

LES PONTS DU DÉPARTEMENT

RD 11 - RD 111A / DOUBLEMENT DU PONT SUR LE CANAL DU RHÔNE ET CONSTRUCTION D'UN CARREFOUR GIRATOIRE AVEC LA RN 7

N°3 JUIN 2022

Madame, Monsieur,

Comme annoncé dans la lettre de chantier N°2 en novembre dernier, je suis heureux de revenir vers vous pour une nouvelle phase de la construction du pont.

Vous avez pu le constater, l'opération avance bien et malgré le contexte extrêmement tendu concernant les approvisionnements de matériaux, nous tenons les délais. Certes pour le moment, ne sont visibles que les appuis (culées et piles) qui porteront l'ouvrage mais cette nouvelle étape, avec la mise en place de la charpente métallique va dessiner le futur pont !

Nous vous avons indiqué qu'une zone de visite serait aménagée avec des panneaux d'information, en rive droite, et c'est chose faite. Depuis le début de l'année vous pouvez admirer la construction du pont et profiter des explications qui vont évoluer à chaque phase. L'accès à cette zone a par ailleurs été fléché.

La mise en place des tronçons de charpente s'effectuera pour partie par lançage, c'est-à-dire que nous allons pousser les morceaux du pont de chaque côté du canal jusqu'à leur jonction dans le vide, au-dessus de l'eau.

Avec Jean-Paul Vallon, vice-président en charge des routes et de l'aménagement du territoire, Christian Féroussier, vice-président et Julie Sicoit-Iliozer, élu du canton de Rhône-Eyrieux, nous reviendrons vers vous pour la prochaine phase de construction à savoir la réalisation du tablier du pont.

Nous vous rappelons par ailleurs que durant les travaux, la Direction des routes et des mobilités du Département de l'Ardèche reste votre interlocuteur sur ce dossier. Pendant cette phase de travaux, seule une gêne ponctuelle à la circulation pourra avoir lieu au moment de la livraison des 750 tonnes d'acier de la charpente métallique.

En espérant que cette lettre de chantier puisse répondre à vos questions, recevez Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.



OLIVIER AMRANE,
Président du Conseil départemental
de l'Ardèche



INFOS

DURÉE DES TRAVAUX :
2 ANS (1^{er} trimestre 2021 au
printemps 2023)

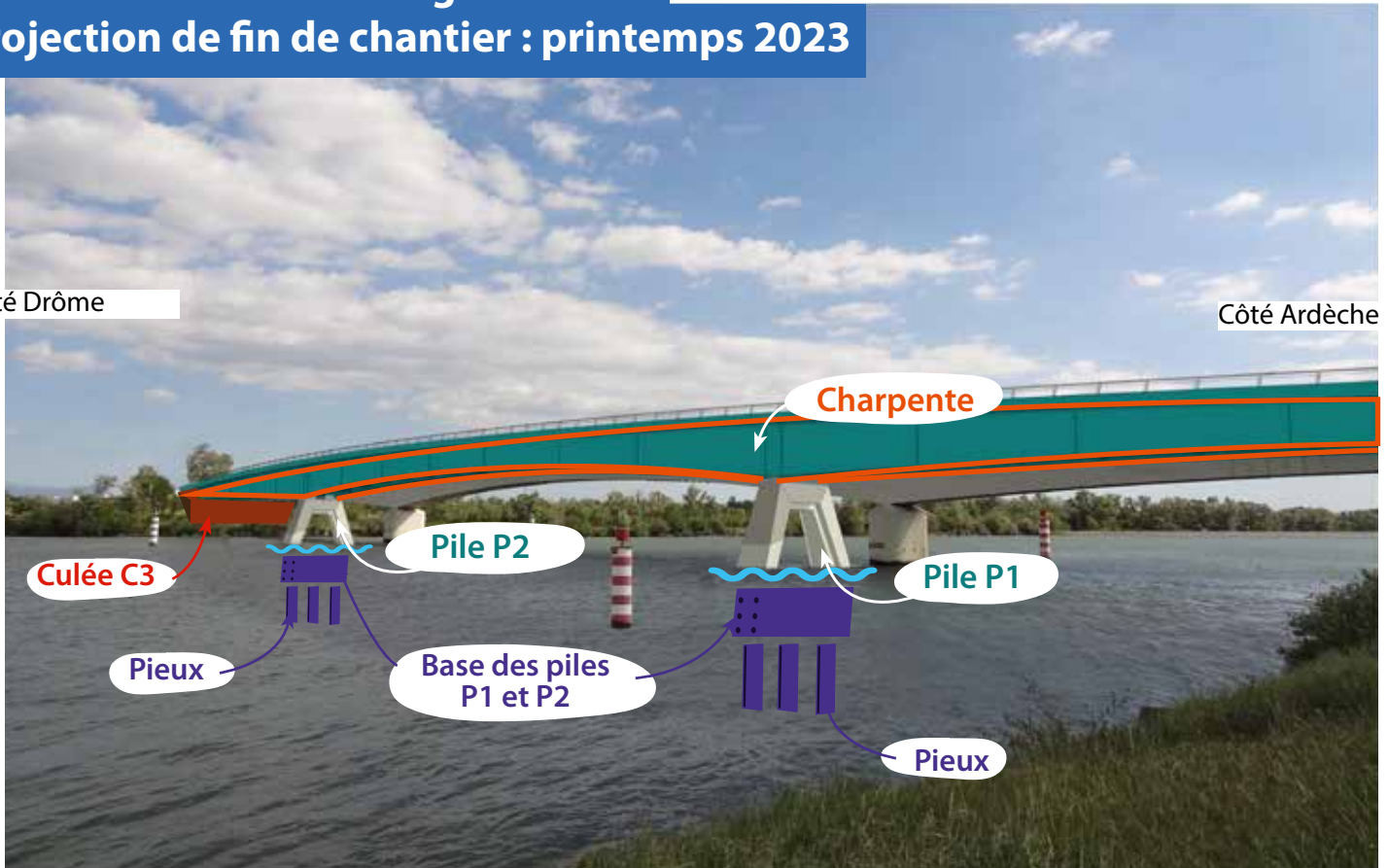
COÛT : 14 875 000 €
Département de l'Ardèche :
7 430 000 €
Département de la Drôme :
2 200 000 €
Etat : 2 665 000 €
Région AURA : 1 750 000 €
CNR : 480 000 €
Communauté de Communes
Rhône-Crussol : 350 000 €

MAÎTRISES D'OUVRAGE :
Ouvrage d'art :
Département de l'Ardèche
Giratoire RN7 et calibrage
de la RD 111a :
Département de la Drôme

Vue en amont de l'ouvrage terminé. Projection de fin de chantier : printemps 2023

Côté Drôme

Côté Ardèche



Quelques photos de la construction :



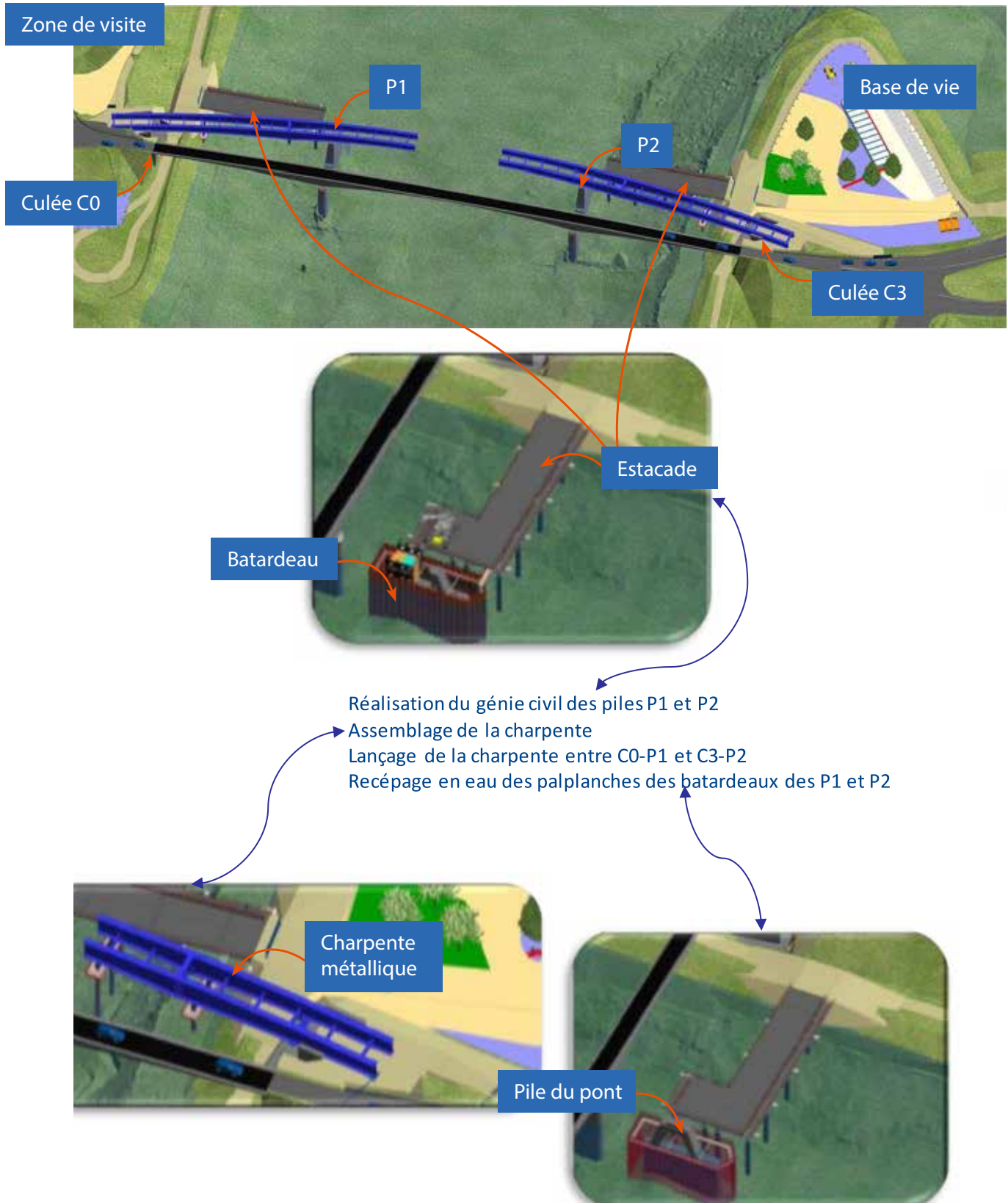
Planning, phase 2 :

La phase 1 s'achèvera avec la construction des piles du pont, pour la partie visible au-dessus de l'eau. La phase 2 de mise en place de la charpente métallique va pouvoir s'enclencher.

Durant la première quinzaine d'août, les premiers tronçons de la charpente métallique seront acheminés sur le chantier et les premiers assemblages par soudures pourront débuter.

Ces étapes de livraison, mise en place, assemblage et peinture de finition se succéderont jusqu'à la fin de l'année 2022.

En parallèle, à partir d'octobre, la première phase de lançage en rive gauche, puis en rive droite devrait débuter pour une jonction en novembre.



**CE CHANTIER
SE DÉROULE
SELON LE CALENDRIER
SUIVANT :**

4 PHASES

- Phase 1 : jusqu'à la **fin des appuis (PRINTEMPS 2022)**

- Phase 2 : installation de la **charpente métallique (AUTOMNE 2022)**

- Phase 3 : réalisation du **tablier (PRINTEMPS 2023)**

- Phase 4 : **raccordements de chaque côté de l'ouvrage (PRINTEMPS 2023)**

Ce calendrier est susceptible d'évoluer au vu des aléas météo et des problèmes d'approvisionnement de matériaux



Phase 2 : Dans cette phase de lançage de la charpente métallique, il va falloir « faire glisser » les quelque 750 tonnes d'acier qui formeront le pont.

Le lançage : La mise en place de la charpente métallique fait appel à une technique de lançage : chaque tronçon qui repose sur les culées et les palées provisoires (béquilles d'acier servant d'appuis intermédiaires entre la culée et la pile) est soudé au suivant puis est poussé dans le vide, au-dessus du canal du Rhône, depuis les rives. L'opération est réalisée en rive droite et gauche. Ceci est possible car les deux côtés de l'ouvrage sont accessibles et qu'il y a peu d'espace. Les morceaux reposent ensuite sur les piles du pont avant de se rejoindre au milieu du canal. Chacun des tronçons mesure environ 20 à 25 m de longueur.

Concrètement pour le nouveau pont de Charmes, les éléments de charpente métallique sont créés, c'est-à-dire usinés (fabrication des éléments à partir de tôles de différentes épaisseurs), assemblés, soudés (avec des machines) et mis en peinture dans un atelier en Haute-Loire.

Les morceaux d'une hauteur pouvant varier entre 2 m et 4,1 m seront acheminés via les routes du département de l'Ardèche jusqu'au chantier.

Arrivés sur site, les différents tronçons seront mis en place sur les culées, les palées provisoires à l'aide d'une grue depuis les estacades. Ensuite les éléments sont assemblés les uns aux autres, puis glissés au-dessus du Rhône jusqu'à atteindre la pile et enfin, se rejoindre. Une couche de peinture de finition ainsi que les retouches seront réalisées sur site afin de protéger l'ouvrage de la corrosion des éléments extérieurs.

Plus spectaculaire, la jonction entre les deux derniers tronçons se fera via une nacelle construite spécifiquement pour terminer les opérations de soudures et de peinture.

Dès que la charpente métallique sera posée sur les piles, il y aura recépage des palplanches des batardeaux des 2 piles (P1 et P2). On viendra alors couper les palplanches au niveau du fond du canal. Il ne restera visible que la pile.

La navigation est maintenue pendant toute l'opération de mise en place de la charpente métallique.

PLUS D'INFOS :

Département de l'Ardèche
[www.ardèche.fr/
doublement-pont-charmes](http://www.ardèche.fr/doublement-pont-charmes)

*Pour suivre l'évolution
du chantier en temps
réel, flashez ce QR Code*

