

# reliefs<sup>N°88</sup>

## Actus

TIERS-LIEUX INNOVANTS

## Focus canton

TOURNON-SUR-RHÔNE

## Dossier

LES JEUNES ARDÉCHOIS  
OUVERTS SUR LE MONDE

LE MAGAZINE DU DÉPARTEMENT N°88 JUILLET / AOÛT 2018

C'EST L'ÉTÉ  
EN ARDÈCHE



P4  
ACTUS

TRANSITION : ET DEMAIN...  
QUELLE ARDÈCHE ?



P12  
FOCUS CANTON

TOURNON-SUR-RHÔNE



P14  
PORTRAIT

SYLVAIN PETIT



C'EST L'ÉTÉ  
EN ARDÈCHE

P16  
GRAND ANGLE



P23  
AGENDA

LE PLEIN DE FESTIVALS



P27  
JEU CONCOURS

BEL ÉTÉ À TOUS

## Contact

**HÔTEL DU DÉPARTEMENT**  
BP 737 - 07007 Privas Cedex  
04 75 66 77 07

**ACTION SOCIALE / SOLIDARITÉ**  
04 75 66 78 07

**MAISON DÉPARTEMENTALE  
DES PERSONNES HANDICAPÉES**  
0 800 07 07 00

**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES**  
Place André-Malraux • Privas  
04 75 66 98 00

**INFOS ROUTES**  
[ardeche.fr/infos-traffic](http://ardeche.fr/infos-traffic)

**L'ARDÈCHE EN LIGNE**  
[www.ardeche.fr](http://www.ardeche.fr)  
[contact@ardeche.fr](mailto:contact@ardeche.fr)

**BLOG DÉVELOPPEMENT  
ÉCONOMIQUE**  
<http://entreprendre.ardeche.fr>

[facebook.com/cgardeche](https://facebook.com/cgardeche)  
 [twitter.com/Ardeche\\_07](https://twitter.com/Ardeche_07)

**Le magazine du Département de  
l'Ardèche N° 88 juillet / août 2018**

Directeur de la publication : Christine Santos / Responsable de la rédaction : Corine Fontanarava / Rédaction : Isabelle Bonnier, Corine Fontanarava, Isabelle Seren / Crédits photo : sauf mention, Direction de la communication / Photo de couverture : Nicolas Ansurian / Conception : Direction de la communication / Création maquette : Terrapublica / Mise en page : Faena / Impression : Agir Graphic / Tirage : 157 700 exemplaires / Distribution : La Poste - ISSN 1292-9867

**Contactez la rédaction :**  
[com@ardeche.fr](mailto:com@ardeche.fr)



# édito



---

**LAURENT UGHETTO**  
PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT DE L'ARDÈCHE

Dans le dernier Reliefs, j'annonçais que le Département se donnerait les moyens de ses ambitions, notamment à travers la demande faite à la ministre de la Santé d'élever l'Ardèche en pôle expérimental de la e-santé. Aujourd'hui, c'est chose faite ! Force est de constater que l'audace et la détermination paient !

Le Département de l'Ardèche est ainsi identifié par l'État : seul "Territoire d'expérimentation de télémédecine pour l'amélioration des parcours de santé" pour la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Cette réponse positive du gouvernement est le résultat d'un travail collectif. Elle engagera l'ensemble des acteurs de la santé, pour atténuer le problème de la désertification médicale sur notre territoire. Nous avons su proposer et défendre un projet innovant.

Par ailleurs, la perspective d'engager le Département et ses intercommunalités dans le contrat de transition écologique constitue sans aucun doute l'aboutissement d'une démarche que je porte avec enthousiasme et qui vise à inscrire l'Ardèche dans une dynamique durable de développement économique et d'accompagnement du changement rapide de la société à 30 ans.

Cette démarche vertueuse consacre le courage du Département qui ose sans complexe, saisir les opportunités qui s'offrent à lui.

Fixer un cap et tracer la trajectoire pour l'atteindre, c'est le rôle de l' élu local. Pour cela, il doit connaître son territoire, en saisir les complexités, identifier les contraintes pour inventer les solutions et proposer à ses partenaires des projets innovants, sur-mesure.

Aujourd'hui, le Département joue ce rôle de moteur. Il est résolument tourné vers demain et sait adapter ses pratiques et ses politiques publiques aux attentes des Ardéchois.

J'ai souvent tendance à dire qu'en Ardèche... nous préférons faire de l'Ardéchois.

L'adage est un tantinet chauvin, mais il nous a toujours bien réussi jusqu'ici.

Très bon été à vous tous... et courage à ceux qui ont en charge la sécurité des populations et des biens.

# ardèche

SOLIDARITÉS

5

C'est le nombre de radios associatives présentes en Ardèche : Europhonia 07, Fréquence 7, Radio des Boutières, Radio d'ici et RCF Vivarais. Des médias indépendants de proximité que le Département accompagne depuis plusieurs années. Écoutez-les !

## À DÉCOUVRIR



Laurent Ughetto et Christine Malfoy se sont rendus récemment sur l'ENS de La Boissine à La Voulte et celui du plateau de Montselgues pour y rencontrer les acteurs locaux

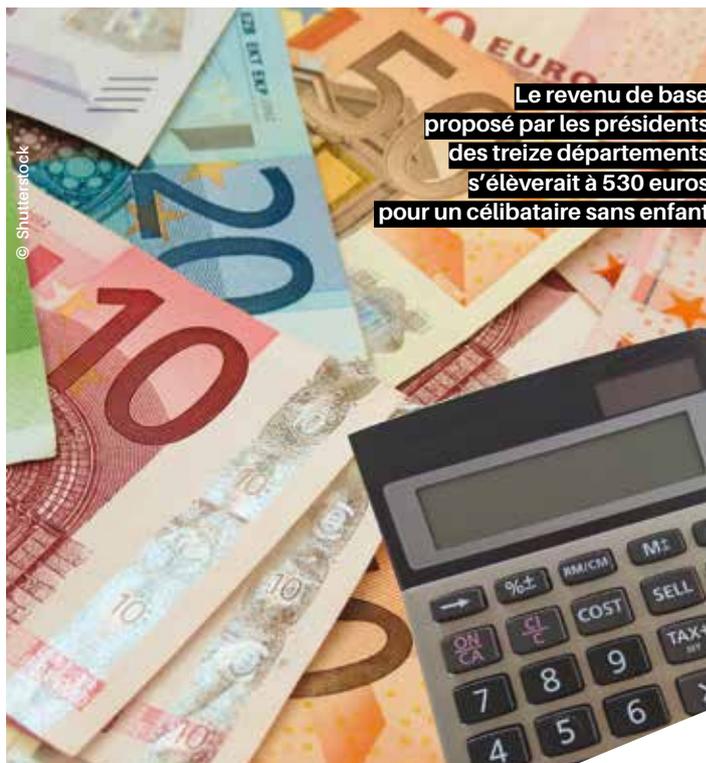
## Les espaces naturels sensibles

**Nouveaux noms, nouvelle signalétique... les ENS version 2018 font peau neuve.** La variété exceptionnelle de climats et de paysages permet à l'Ardèche de bénéficier d'une très riche biodiversité. Pour préserver ce patrimoine tout en favorisant leur connaissance, le Département a identifié 16 sites comme "espaces naturels sensibles". Répartis sur l'ensemble du territoire, ces sites font l'objet d'une ouverture maîtrisée depuis plusieurs années et vont prochainement faire l'objet de nouvelles actions en direction du public (voir page 13). ▲

📍 D'INFOS ET NOUVEAUX NOMS DES SITES  
[www.ardeche.fr/ENS](http://www.ardeche.fr/ENS)

## Bientôt le revenu de base ?

Après avoir lancé fin mars une consultation citoyenne sur le sujet, les présidents de 13 Départements - dont l'Ardèche - engagés dans l'expérimentation autour du revenu de base, se sont retrouvés à Bordeaux mi-juin pour présenter les résultats des simulations économiques et du questionnaire citoyen (15 000 réponses). Les Départements engagés proposent aujourd'hui qu'une loi d'expérimentation du revenu de base soit votée, sur un échantillon de 20 000 personnes tirées au sort. Une fois ces personnes sélectionnées, le revenu de base leur sera alloué. Ce dispositif s'accompagnerait d'une réforme de structure du système social autour de 3 principes : simplification du système social (fusion du RSA, prime d'activité, voire allocations logement), ouverture aux jeunes de moins de 25 ans, dégressivité en fonction des revenus d'activité pour maintenir une incitation au travail. Si le gouvernement vote cette loi et le budget qui va avec, l'expérimentation pourrait débuter en 2019. « Il s'agit là d'un véritable enjeu de société » insiste Laurent Ughetto. ▲



Le revenu de base proposé par les présidents des treize départements s'élèverait à 530 euros pour un célibataire sans enfant



## JEUNESSE

## "Un permis pour l'emploi", c'est aussi pour les cyclomoteurs

En Ardèche, sans mode de déplacement, difficile d'avoir accès à l'emploi ou la formation. Depuis septembre 2014, le Conseil départemental de l'Ardèche apporte une aide à l'obtention du permis de conduire pour les jeunes Ardéchois de moins de 26 ans suivis par les missions locales. Objectif : favoriser leur autonomie et leur insertion. En contrepartie de l'aide (500 €), directement versée à l'auto-école, le bénéficiaire doit s'investir dans une structure associative sur une action ponctuelle (engagement citoyen). Les missions bénévoles (accueil, animation, logistique...) sont définies en fonction des aptitudes du bénéficiaire et des possibilités offertes par les structures d'accueil.

« Preuve de son utilité, quatre ans après sa création, le dispositif "Un permis pour l'emploi" a accompagné 402 jeunes favorisant ainsi leur insertion professionnelle, vers l'emploi ou la formation » explique Laurence Allefredse, vice-présidente en charge de la jeunesse, de la vie associative et du devoir de mémoire.

Forts de ce résultat, les élus ont souhaité élargir le dispositif pour toucher les jeunes dès 14 ans dans l'obtention du permis de conduire AM (ancien BSR), obligatoire pour conduire des cyclomoteurs de 50 cm<sup>3</sup>. L'aide apportée, soumise à condition de ressources, sera de 100 € par candidat.

Un budget global de 60 000 euros est prévu pour ce dispositif. ▲

## + D'INFOS

sur [www.ardeche.fr](http://www.ardeche.fr) et auprès des missions locales

## ATTRACTIVITÉ

## Des tiers-lieux innovants à créer

Une nouvelle façon de travailler, entre la maison et le bureau, et qui permet de faire des rencontres... Le Département lance un appel à projet en direction des collectivités et associations ardéchoises pour la création de tiers-lieux innovants sur le territoire (réponse possible jusqu'au 31 juillet).

Le tiers-lieu, espace entre le domicile et le lieu de travail, permet le développement de projets personnels et professionnels mais également la rencontre et l'échange entre ses usagers.

Inscrite dans la politique de développement des outils et des usages du numérique, cette initiative départementale vise à mailler sur le territoire un réseau de ces nouveaux lieux qui regroupent différentes fonctions : centres de télétravail, espaces de travail partagé, FabLab, espaces d'accompagnement pour les professionnels, espaces de médiation numérique... ▲

## + D'INFOS

[www.ardeche.fr/tiers\\_lieux](http://www.ardeche.fr/tiers_lieux)



## JEU DE L'ÉTÉ

## Demandez le Memory de l'Ardèche

Après le jeu de la chèvre (été 2016) et le jeu des 7 familles (été 2017), c'est le jeu Memory à la sauce ardéchoise qui vous est proposé cet été pour des parties entre amis ou en famille.

À travers une vingtaine de vignettes représentant des Ardéchois(e)s célèbres et des animaux emblématiques du département, vous découvrirez l'Ardèche innovante, sportive, culturelle, naturelle. Pratique pour apprendre et faire travailler sa mémoire tout en s'amusant.

Disponible sur [www.ardeche.fr/ete2018](http://www.ardeche.fr/ete2018) ou en le demandant à [evenement@ardeche.fr](mailto:evenement@ardeche.fr) en précisant votre adresse. ▲

ÉDUCATION

# Scolarité : les aides départementales

**Afin de permettre aux jeunes Ardéchois de bien étudier, le Département leur accorde sous certaines conditions des aides pour la scolarité. Vous y avez peut-être droit.**

Des bourses départementales d'études ou d'apprentissage, variant de 40 € (pour les collégiens) à 690 € (pour les étudiants) sont proposées aux collégiens, lycéens, étudiants et apprentis. Pour les étudiants (enseignement supérieur), le Département peut attribuer des prêts d'honneur, sans intérêt, de 1 000 euros.

Enfin, pour les collégiens, des "aides à la restauration et à l'hébergement", directement versées aux établissements, sont proposées aux demi-pensionnaires et aux internes bénéficiaires de la bourse nationale échelon 1. ▲

**+ D'INFOS**

[www.ardeche.fr/aides\\_scolarite](http://www.ardeche.fr/aides_scolarite)



© Veronique Popinet

## BEAU SUCCÈS

**Le concours de nouvelles** lancé l'an dernier par la fédération de l'Ardèche de l'UNRPA dans le cadre de la conférence des financeurs (voir Reliefs 84) a rencontré un beau succès...

Retrouvez les textes des lauréats sur [www.ardeche.fr/seniors](http://www.ardeche.fr/seniors). ▲

**+ D'INFOS**

[www.ardeche.fr/seniors](http://www.ardeche.fr/seniors)

PRÉVENTION

## Des insectes envahisseurs

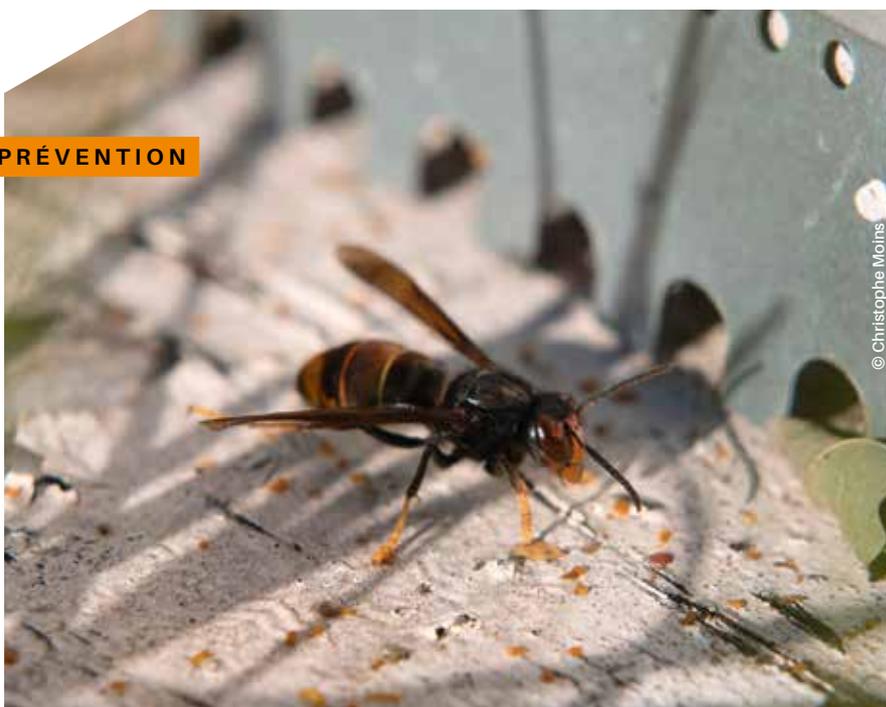
**Ils viennent tous deux d'Asie et sont un vrai fléau pour l'homme comme pour la biodiversité.** Le moustique tigre et le frelon asiatique à pattes jaunes sont désormais de plus en plus présents sur notre territoire. S'agissant du frelon, ce sont près de 300 nids qui ont été signalés en Ardèche l'an dernier.

Un record qui risque d'être battu avec la météo de ce printemps...

Apprenez à les identifier pour les signaler et surtout mieux vous en protéger ! ▲

**+ D'INFOS**

[www.signalement-moustique.fr](http://www.signalement-moustique.fr)  
[www.fredonra.com](http://www.fredonra.com)



© Christophe Moins

LA PHOTO

**Les voies vertes ont la cote !**

Cet été, prenez donc vos vélos, rollers, baskets, gourde, casquette... et rendez-vous sur une voie verte sécurisée et aménagée.

Après la ViaRhôna le long du Rhône, la Dolce Via dans la vallée de l'Eyrieux, la Via Ardèche au sud du département et la voie verte de la Payre entre le Pouzin et Privas tout juste inaugurée, c'est la véloroute Via Fluvia qui prend forme dans le nord avec un tronçon qui ouvrira dès cet été. Cette voie verte va relier à terme les fleuves Rhône et Loire en passant par Annonay.

© Guillaume Fulchiron



Pour votre confort et votre sécurité



Bienvenue sur

**LA VOIE DOUCE DE LA PAYRE**

Saint-Lager Bressac

Légende

- Voie Douce de la Payre
- Via Rhôna
- Route principale
- Rivière
- Distance sur la voie douce en km
- Commerce (km depuis la voie)
- Stationnement
- Point de vue



Vous êtes sur l'ancienne voie ferrée, construite en 1862 pour transporter le minéral de fer des mines de Privas vers les hauts fourneaux de La Vouite et du Pouzin, puis, jusqu'à Livron pour rejoindre l'axe Paris-Marseille. Ensuite ouverte aux voyageurs, l'exploitation de la ligne prit fin en 1994. Aujourd'hui, elle a été réhabilitée en une voie réservée à la circulation douce pour découvrir la vallée de la Payre.

Avec le soutien de





À Fabras, le Département devrait accompagner la création d'un commerce de type "bistrot de pays"

© DR  
© fabre-architecture.com

SOLIDARITÉ TERRITORIALE

# Le Département aide les projets de vos communes

C'est parti... après des mois de présentation sur le terrain auprès des élus locaux et des centaines de dossiers reçus, les premières opérations retenues dans le cadre du dispositif Pass' Territoires d'aides aux communes et à leurs groupements\* sont présentées aux conseillers départementaux début juillet.

Cet appel à projets, qui couvre les années 2018-2020 et donne lieu à une programmation annuelle, dispose d'une enveloppe budgétaire de 30 M€ pour 3 ans.

« Alors que le département compte 339 communes et 19 intercommunalités, ce sont au total près de 450 dossiers que nous avons reçus, représentant au total plus de 204 M€ de travaux pour 35,6 M€ d'aide départementale sollicitée » explique Maurice Weiss, vice-président délégué au soutien aux territoires, en charge du dossier. « Nous avons fait une sélection selon plusieurs critères et retenu les projets éligibles qui commençaient dès 2018, soit environ 250 opérations. Les autres seront présentés ultérieurement » précise-t-il. Une sélection accompagnée d'un travail de fond avec les porteurs de projet eux-mêmes ainsi qu'avec les services de l'État pour vérifier ceux pouvant bénéficier de financements communs. « Il s'agit véritablement d'un partenariat clair et durable pour les collectivités ».

## Les Pass' Territoires 2018

Services à la population et cadre de vie, développement local et touristique, protection de la ressource en eau, développement durable, les opérations proposées s'inscrivent dans l'une des quatre thématiques définies par le Département. Exemples :

- > **Aubenas** : construction de la nouvelle station d'épuration / MO\*\* : Syndicat du Bourdary / (1<sup>re</sup> tranche) / Subvention 150 000 €\*\*\*
- > **Saint Fortunat** : construction d'une école maternelle et d'une cantine scolaire / MO\*\* : commune / Subvention 150 000 €\*\*\*
- > **Rénovation du théâtre de Privas** / MO\*\* : CAPCA / (1<sup>re</sup> tranche) / Subvention 300 000 €\*\*\*
- > **Fabras** : création d'un commerce de type « bistrot de pays » / MO\*\* : commune / Subvention 40 000 €\*\*\*
- > **Alboussière** : travaux d'économie d'énergie sur des bâtiments communaux / MO\*\* : commune / Subvention 37 000 €\*\*\*
- > Aménagement d'une tranche de voie verte sur les communes de **Grospierres, Pradons, Balazuc, Saint-Maurice d'Ardèche, Vogüé** (14 500 ml, 1<sup>re</sup> tranche) / MO\*\* : CC des Gorges de l'Ardèche / Subvention 150 000 € en 2018 pour 5 000 ml\*\*\*
- > **Félines** : aménagement d'une maison communale en maison de santé / MO\*\* : commune / Subvention 100 000 €\*\*\*

\* Communautés de communes, communautés d'agglomération, syndicats intercommunaux  
 \*\* Maîtrise d'ouvrage  
 \*\*\* Sous réserve du vote des élus début juillet



Lancement du chantier pour faciliter l'activité économique de l'usine Melvita à Lagorce



AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

## Des routes au service de l'économie ardéchoise

Si le Département n'a plus la compétence économie et ne peut donc plus venir en aide directe aux entreprises, il lui est encore possible d'intervenir pour leur développement.

La preuve avec deux opérations routières menées par la collectivité à Lagorce et Soyons.

À Lagorce, le Conseil départemental réalise depuis début juin des travaux d'aménagement de la route départementale 1 qui vont permettre à l'entreprise Melvita de poursuivre son extension et adapter ses locaux. Prévus jusqu'au premier trimestre 2019, les travaux consistent en un contournement de l'usine traversée jusqu'à présent par la RD (coût : 450 000 €, financés par le Département et la communauté de communes des Gorges de l'Ardèche).

À Soyons, c'est la création d'un giratoire sur la RD 86 (en mars 2016) qui a permis à l'entreprise Morin Loisir Auto, spécialiste du camping-car, jusque-là implantée à Saint-Péray, de venir s'installer sur un tout nouveau site, mieux adapté à son développement (coût de l'opération : 150 000 €). Une belle entreprise familiale que le président Laurent Ughetto a eu l'occasion de visiter lors d'un déplacement au printemps dernier. ▲

## CONTRATS SPORTIFS DÉPARTEMENTAUX



## Une première année positive

**On aime les sportifs !** Créé en 2017, le contrat sportif départemental est le nouveau dispositif central et unique de soutien aux associations sportives. Il remplace une dizaine de règlements, et permet de cibler les financements vers des projets associatifs en cohérence avec les orientations politiques du Département. Son accessibilité a été également étudiée, puisque la dématérialisation des dossiers a permis de répondre à une forte demande des usagers.

Les chiffres de l'année 2018 traduisent le succès de ce nouveau dispositif : 316 dossiers reçus, soit une augmentation de 19 % par rapport à 2017 et 265 dossiers retenus, pour un total d'aides de 1,2 M€. ▲

## LECTURE JOS JULLIEN À CHARLES FOROT

Les Archives départementales de l'Ardèche proposent régulièrement des productions scientifiques, pédagogiques et culturelles. La dernière en date est un ouvrage de Stéphane Rochette : "Jos Jullien à Charles Forot. Lettres d'un illustrateur à son éditeur".

Cette édition d'une partie de la correspondance du médecin artiste ardéchois Jos Jullien à son ami poète et directeur des Editions du Pigeonnier Charles Forot entre 1920 et 1932 est précieuse pour l'étude et la connaissance d'une certaine activité artistique et littéraire en Ardèche. Ces lettres, à sens unique (la correspondance reçue par Jos Jullien a été dispersée ou détruite après sa mort), permettent de suivre le bouillonnement artistique et littéraire vivarois dont Forot avec sa maison d'édition était le centre.

Ouvrage en vente aux Archives départementales (20 euros).

### D'INFOS

<http://archives.ardeche.fr>  
et 04 75 66 98 00

# RAY PIC

**Vous envisagez d'aller voir la cascade du Ray Pic cet été ?** Depuis début juillet, le Département effectue des aménagements dans le secteur ainsi que des travaux sur la route d'accès (RD 215). Une circulation alternée est mise en place jusqu'à fin août. La circulation sera ensuite interdite en septembre et octobre.



**Mobilités intelligentes, efficacité énergétique et ressource en eau... des enjeux pour imaginer l'Ardèche en transition**



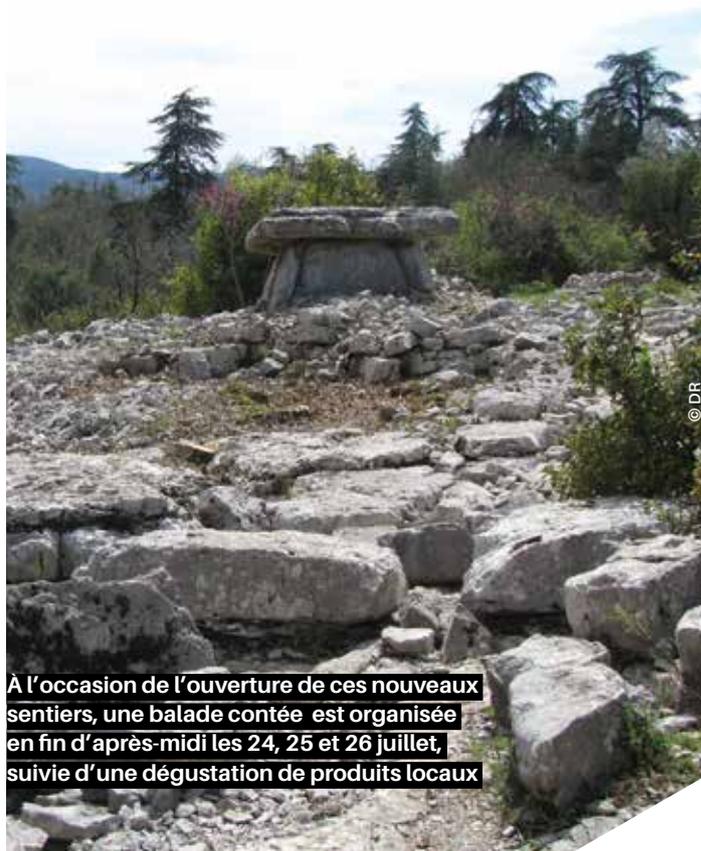
## PATRIMOINE

### Chemins et dolmens en sud Ardèche

Depuis le 1<sup>er</sup> juillet, de nouveaux sentiers pour découvrir les dolmens et le patrimoine environnant sont accessibles sur les communes de Beaulieu, Chandolas, Groprières, Labeaume et Saint-Alban-Auriolles.

Cinq itinéraires pédestres thématiques avec différents niveaux de difficulté, un circuit routier et un belvédère proposent une découverte du territoire et de son terroir sous un nouveau jour, en associant patrimoines archéologique, culturel et naturel et producteurs locaux.

Ce projet de valorisation et de protection des dolmens porté par plusieurs partenaires, dont le Département, est labellisé au titre de l'Année européenne du patrimoine culturel 2018. ▲



**A l'occasion de l'ouverture de ces nouveaux sentiers, une balade contée est organisée en fin d'après-midi les 24, 25 et 26 juillet, suivie d'une dégustation de produits locaux**

### + D'INFOS

04 75 38 68 04 / 07 89 00 33 74 / [www.facebook.com/cheminsetdolmens](http://www.facebook.com/cheminsetdolmens)

## TRANSITION



## Et demain... quelle Ardèche ?

Inutile de se cacher la réalité : bien que l'Ardèche soit et reste un territoire de qualité de vie, de biodiversité préservée et plutôt très bonne élève dans la cour de la production d'énergies renouvelables, elle n'en est pas moins au cœur d'un système mondial qui - s'il ne se renove pas profondément - sera à moyen terme... destructeur !

C'est ce constat qui conduit aujourd'hui le Département à lancer et coordonner une démarche volontariste pour "produire" les grands axes et les projets qui permettront à notre territoire de repenser notre modèle de vie. Une démarche collective qui associe les entreprises, le monde agricole, l'ensemble des collectivités territoriales, les partenaires sociaux et associatifs pour in fine écrire notre contrat de transition écologique.

Tenant compte des réalités de notre territoire, de ses atouts, de ses faiblesses, la réflexion prend en compte plusieurs enjeux autour desquels peut s'imaginer l'Ardèche en transition : celui des mobilités intelligentes (donc qui innovent dans l'approche même des besoins en termes de

mobilité), celui de l'efficacité énergétique (pour réduire notre impact environnemental), celui de la ressource en eau au travers notamment de ses usages (agriculture, tourisme...). Trois grands thèmes de réflexion et d'action qui prennent appui sur l'innovation sociale et les usages numériques pour imaginer les solutions pour l'avenir de l'Ardèche... et du monde.

Et comme ce territoire regorge d'innovations, nous comptons sur vous pour les faire connaître et notamment toutes celles qui contribuent aux trois enjeux pointés dans le futur contrat de transition pour l'Ardèche et qui font la part belle à l'innovation sociale et convient pour leur réalisation le numérique et ses usages.

**À partir du 15 juillet déposez vos "expériences" sur [transition-ardeche.fr](http://transition-ardeche.fr) et n'hésitez pas à enrichir de vos commentaires tous les projets/ actions qui y seront présentés. ▲**

### + D'INFOS

dans le prochain Reliefs (N°89)  
et [transition-ardeche.fr](http://transition-ardeche.fr)

## ROUTES

## Fauchage raisonné saison 7

Le fauchage raisonné c'est "faucher autant que nécessaire, mais aussi peu que possible" pour répondre aux besoins de sécurité des usagers tout en préservant la biodiversité.

Le Département de l'Ardèche s'est ainsi engagé à prendre en compte les problématiques de développement durable dans ses activités d'entretien de la route depuis 2011.

Cette méthode consiste à faucher les accotements au printemps et en été sur une largeur limitée mais suffisante (80 à 150 cm), remonter la hauteur de coupe à 12 cm afin de limiter la repousse des végétaux et de concurrencer certaines espèces végétales envahissantes (ambrosie, renouées asiatiques...), puis repousser le débroussaillage général à l'automne pour permettre à la faune et à la flore de se reproduire. Le démarrage de la passe de sécurité a commencé mi-mai dès que les premières graminées ont atteint une hauteur de plus de 50 cm. ▲



# Canton de Tournon-sur-Rhône



**Christine Four**  
Conseillère départementale

**Pierre Maisonnat**  
Conseiller départemental

**SUPERFICIE**  
156,45 km<sup>2</sup>

**POPULATION**  
20 641 hab. (2015)

**13 COMMUNES**  
Boucieu-le-Roi, Cheminas,  
Colombier-le-Jeune, Étables,  
Glun, Lemps, Mauves, Plats,  
Saint-Barthélemy-le-Plain,  
Saint-Jean-de-Muzols, Sécheras,  
Tournon-sur-Rhône, Vion.



## TOURNON-SUR-RHÔNE ET ALENTOURS

### 30<sup>e</sup> Festival national des humoristes

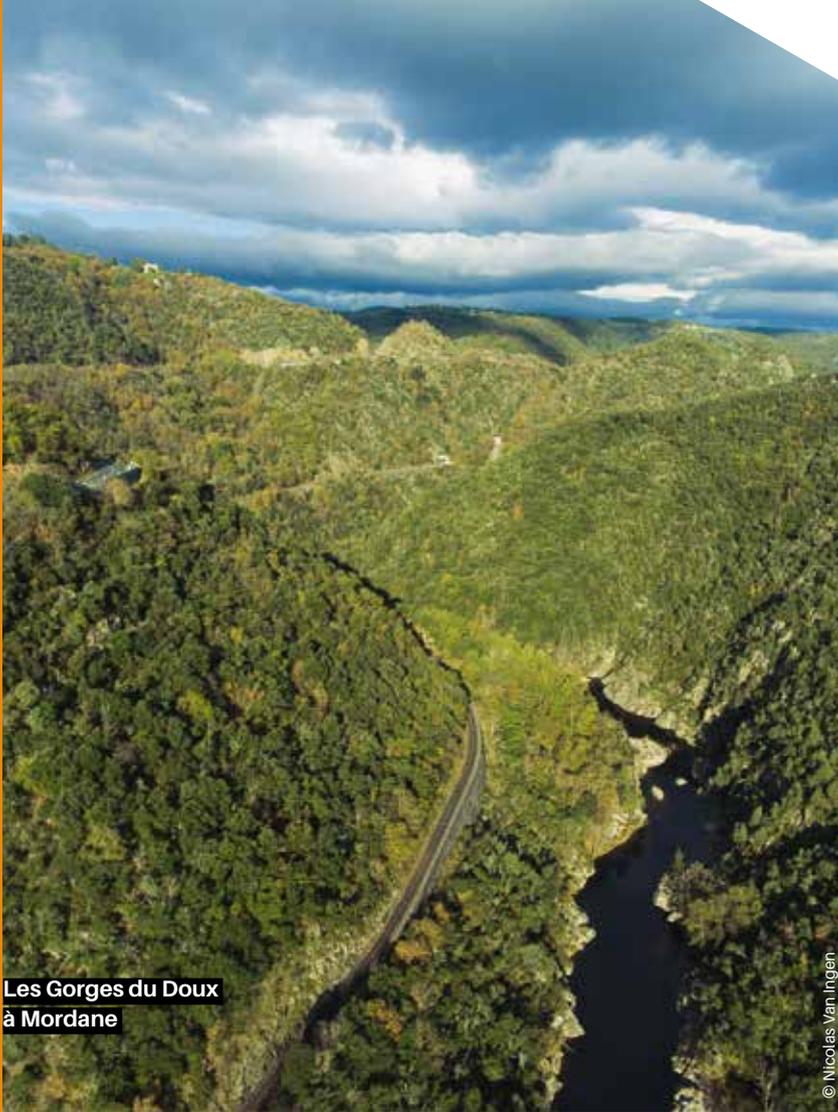
Trentième édition... et pourtant on ne se prend toujours pas au sérieux dans les environs de Tournon. Voici trois décennies que l'équipe de *Cabaret de Septembre* et les nombreux bénévoles, juste avant la rentrée, amusent la galerie des deux côtés du Rhône avec le Festival national des humoristes. Après avoir reçu au fil des éditions les grands noms - en devenir ou confirmés - de l'humour français et francophone, le festival 2018 s'annonce pétillant. Pendant 10 jours, du 23 août au 1<sup>er</sup> septembre, le public a le choix entre 25 spectacles dont 11 gratuits ("Festival de villes en villages" du 23 au 26 août) et ceux qui se dérouleront à Tournon-sur-Rhône et Tain l'Hermitage (du 27 août au 1<sup>er</sup> septembre).

Le cru 2018 propose des grands noms (Didier Gustin, Matthieu Madénian, Elodie Poux, Gaspard Proust, les Goguettes, Olivier De Benoist...) et des spectacles à découvrir, notamment lors des soirées

concours dotées des *Bouffons*. Ajoutez à cela, un spectacle original, "Cacofolie", concocté par une (drôle) bande de copains et des grandes soirées présentées par Tex, Wally et Vincent Rocca, tous les ingrédients sont réunis pour une 30<sup>e</sup> édition réussie, joyeuse et colorée à l'image de l'affiche 2018 signée par le dessinateur lyonnais Dubouillon.

« Cette année encore, nous devrions incontestablement faire de belles rencontres, grâce notamment au travail de tous ceux qui nous ont accompagnés tout au long de ces 30 ans » déclare le président Jacky Bertrand. « Le public répond d'ailleurs toujours présent. Ainsi, l'aventure continue et le festival contribue à dynamiser notre territoire » termine-t-il.

**+ D'INFOS ET BILLETTERIE**  
[www.festivaldeshumoristes.com](http://www.festivaldeshumoristes.com)



Les Gorges du Doux  
à Mordane

© Nicolas Van Ingen

## LES ACTUS DU CANTON



© DR

### MAUVES, BERCEAU DU SAINT-JOSEPH

Située au sud de Tournon, la commune de Mauves est le berceau du Saint-Joseph. Les Gaulois, Helviens et Allobroges, en relation avec les marchands de la colonie grecque phocéenne de Marseille, ont aménagé les pentes de leur terroir en terrasses de pierres sèches (les chalets) afin de cultiver vignes et oliviers. Le vin du sud de la Gaule, loué par les auteurs latins, est apprécié jusqu'en Italie. Dès lors, la viticulture devient l'un des points essentiels de l'histoire du village. À la période féodale, le vin est toujours complimenté ; Jean Pélisson, premier principal du collège de Tournon, fondé en 1536, écrit : « *il ne se cueille point de vin si délicat, ni friand qu'aux terroirs de Mauves et de Tournon* ».

Plus proche de nous, le "vin de Mauves" cité par Victor Hugo dans les Misérables et versé par l'évêque de Digne à Jean Valjean, est en réalité le Saint-Joseph. Il l'est devenu en 1956 par la création de l'AOC Saint-Joseph dont le nom vient d'un coteau situé qui appartenait au collège jésuite de Saint-Joseph.

### EXPOSITION AU CHATEAU-MUSÉE DE TOURNON

Du 30 juin au 4 novembre, le Château-Musée de Tournon accueille une exposition de l'artiste contemporaine Elsa Tomkowiak, intitulée "1800/16000".

Son médium principal, la peinture, ne s'applique pas classiquement à la toile mais prend littéralement volume, conquiert les espaces qu'elle investit. À l'architecture austère de l'édifice, l'artiste joue le contraste en y développant généreusement une véritable explosion de couleurs qui évoluent au gré des heures de la journée et des matières utilisées. Un spectre lumineux qui donne à l'exposition son titre énigmatique "1800 / 16000" qui est la température des couleurs mesurée en kelvins de la plus chaude à la plus froide.

Cet événement est proposé dans le cadre des Echappées 2018 en écho au Partage des eaux, le parcours artistique dans les monts d'Ardèche porté par le PNR (voir Reliefs N°82) avec l'appui du Département de l'Ardèche.



[www.chateaumusee-tournon.com](http://www.chateaumusee-tournon.com)

## ESPACES NATURELS SENSIBLES

# Nouvelle convention Ardèche nature pour "Les 3 D"

Le Département vient de renouveler la Convention Ardèche Nature (CAN) qui le lie avec ARCHE Agglo dans le cadre de la gestion de l'Espace naturel sensible (ENS) des "Gorges du Doux, du Duzon et de la Daronne", rebaptisé localement "Les 3 D".

Le projet ENS "Les 3 D", animé depuis 2015 par les communautés de communes concernées, a en effet suscité une forte dynamique locale autour des enjeux de la biodiversité et de sa découverte, que les élus et les habitants souhaitent poursuivre\* au travers d'un programme d'actions de préservation et de valorisation du patrimoine naturel sur le secteur. « *Localiser les gîtes des chiroptères (chauves-souris), identifier les odonates (libellules) et les papillons diurnes, sensibiliser à la faune et la flore, dénicher le lézard ocellé, faire découvrir les nombreuses espèces d'abeilles sauvages, créer une placette d'équarrissage pour les espèces nécrophages, valoriser les sites et sentiers découverts... ce sont plus d'une trentaine d'actions qui vont être menées d'ici les trois prochaines années* » détaille Christine Malfoy, conseillère spéciale déléguée aux ENS. Pour une meilleure lisibilité, des portes d'entrée de sites seront mises en place sur les dix communes intégrées à l'ENS. Pour l'ensemble de ce programme, co-piloté par ARCHE Agglo en concertation avec les acteurs locaux, le Département dispose d'une enveloppe de 120 000 €... À suivre.

\* Les conventions "Ardèche Nature" signées avec les collectivités coordinatrices locales ont pour objectif de programmer sur 3 à 5 ans les actions soutenues par le Département dans les sites ENS. Avant leur fusion en 2017, le site ENS "Les 3 D" était géré depuis 2015 par les Communautés de communes Hermitage-Tournois et Pays de Saint-Félicien.

“ Une bouteille de très bon vin  
oubliée dans ma cave  
est à l’origine  
de mon nouveau métier ! ”

## EN SAVOIR +

- > Aujourd’hui un peu plus de **2 000 litres de vinaigre** sortent de l’atelier de Sylvain. Ils peuvent être **parfumés à l’échalote, à l’estragon ou à la myrtille**.
- > Il produit **2 000 pots de cornichons** entre mi-juillet et mi-septembre
- > Et environ **2 tonnes de moutarde**.
- > **Ces produits sont disponibles à travers le réseau Goûtez l’Ardèche®**, dans les **épiceries fines** et sur les **marchés d’été en soirée** le jeudi à Saint-Julien-de-Serre et le lundi au Château de Craux à Genestelle.

# Sylvain Petit

## Saucier-vinaigrier

**La pratique est vieille de plus de six siècles mais aujourd'hui la confrérie des vinaigriers (ou sauciers) a disparu... Ils ne sont plus qu'une poignée à exercer cet art de cultiver les "mères" pour transformer le vin en subtil vinaigre. Sylvain Petit, ingénieur agroalimentaire de formation, exerce ce métier devenu rare à Aizac, sur les hauteurs d'Antraigues-sur-Volane. Vinaigres, moutardes et cornichons... voyage au cœur d'une production ardéchoise qui ne manque pas de piquant !**

Après des années à travailler pour de grandes filières agroalimentaires - pas toujours en accord avec son éthique de vie - Sylvain Petit a profité du hasard heureux d'une réaction chimique (on ne peut plus naturelle) pour prendre une autre voie. « Une bouteille de très bon vin oubliée dans ma cave est à l'origine de mon nouveau métier ! » explique ce quadragénaire né en Bourgogne et qui depuis bientôt dix ans, selon la méthode Orléanaise qui elle remonte à 1394, élabore dans un petit atelier à Aizac, des vinaigres de bon goût... Si sa découverte de l'évolution du vin en vinaigre s'est faite de façon fortuite, la pratique de l'activité qu'il exerce aujourd'hui, elle, ne tient en rien du hasard ! Les quelque 2 000 litres de vinaigre qu'il fabrique chaque année sont la résultante d'une approche scientifique, raisonnée, durable et partagée. Il en va de même pour tout ce qu'il décline autour du vinaigre : moutarde, cornichons et depuis peu, limonade. Pour le vinaigre, il n'utilise que des vins qui proviennent de producteurs locaux et issus de cépages adaptés au terroir. Le choix et l'achat des fûts obéissent aux

mêmes règles. Les cornichons sont cultivés à quelques kilomètres d'Aizac. Idem pour les deux variétés de "sinapis" dont sont issues les graines entrant dans la fabrication de la moutarde... jusqu'à la meule du "moulin de trituration" qui est faite à partir d'une pierre provenant des carrières de Chomérac (à côté de Privas).

L'histoire de la limonade qu'il vient de lancer sur le marché local, tient elle aussi de l'anecdote : il se trouve que la maison que Sylvain Petit a achetée à Aizac était celle de l'ancien contremaître des "Sources du volcan", société d'exploitation d'eau minérale. L'immense cuve en inox retrouvée dans la cave de cette habitation n'a pas manqué d'éveiller l'intérêt de Sylvain pour les métiers oubliés. De l'eau, un zeste d'imagination... il n'en fallait pas plus pour que ce spécialiste des fermentations bactériennes élabore cet autre breuvage. Mais, pour Sylvain, tout ce travail ne vaut que s'il est compris et partagé. Partagé à la table des meilleurs chefs qui se fournissent chez lui mais aussi à travers la visite de son atelier. Féru d'histoire autant que des pratiques agroalimentaires, il ne se lasse pas de raconter la provenance de ses fûts, l'intérêt de valoriser la production de cornichons en circuit court quand 80 % de ceux mis en pot proviennent d'Inde et qu'aujourd'hui la moutarde dite de Dijon pousse essentiellement au Canada... Sylvain est heureux d'avoir trouvé en Ardèche des producteurs partants pour suivre des sentiers oubliés et un statut d'entrepreneur salarié au sein de la Scop Pollen, qui lui offre la dynamique de son réseau d'entrepreneurs.





GRAND ANGLE

# DES JEUNES OUVERTS SUR LE MONDE

Archives départementales, MuséAl, Bibliothèque départementale, grâce à ses trois établissements culturels, le Département de l'Ardèche mène de nombreuses actions en direction de la jeunesse leur apportant une ouverture sur le monde actuel... ou passé. Tour d'horizon de quelques initiatives qui jalonnent l'année 2018.



Des élèves du lycée Vincent d'Indy de Privas à Berlin, au Mémorial de la Résistance

© Eric Darrieux

SE SOUVENIR :  
UN DEVOIR, UN ACTE CITOYEN

## Transmettre aux jeunes générations

**Acteur des politiques éducatives et culturelles, le Département dispose de trois établissements culturels qu'il gère en direct : la Bibliothèque départementale, les Archives départementales et MuséAl, le musée site archéologique départemental d'Alba-la-Romaine. Des lieux qui accueillent régulièrement de jeunes Ardéchois pour des ateliers thématiques ou lors de diverses manifestations, à l'instar du programme porté actuellement par les trois structures dans le cadre du cycle commémoratif de la Grande Guerre.**

13<sup>e</sup> département le plus meurtri de France, l'Ardèche a payé un lourd tribut lors de la Première Guerre mondiale. L'Ardèche du 21<sup>e</sup> siècle commémore cette période qui l'a profondément transformé. Attaché à ce que ce travail de mémoire perdure au fil des ans, le Conseil départemental a souhaité que ses trois structures culturelles puissent proposer une programmation - débutée en 2014 aux Archives départementales - sur le centenaire de la guerre de 14-18 et qui s'adressent à tous y compris ceux - très jeunes - peut-être moins "sensibilisés" que leurs aînés au sujet.

« *Cent ans plus tard, l'Ardèche se penche sur son passé et ce devoir de mémoire, ce regard sur notre histoire commune, nous construit et construit l'Ardèche de demain* » déclarait récemment le président Laurent Ughetto.

Jusqu'à l'an prochain, de nombreux événements sont organisés dans ce cadre et plusieurs d'entre eux, sont plus spécifiquement proposés aux jeunes.

### **De lectures en ateliers, de spectacles en conférences**

Dans sa bibliographie riche de 200 références "Dernières nouvelles du front" qui invite à une redécouverte de la Grande Guerre sous un double regard, des écrivains combattants et des écrivains contemporains, la Bibliothèque départementale a choisi de présenter une trentaine d'ouvrages pour la jeunesse. La plupart des livres de cette sélection jeunesse aborde la Grande Guerre vue à hauteur d'enfant : un père, un frère... partis au front. L'absence, l'attente, l'espoir, le chagrin, le soulagement, la joie, rythment le quotidien de ces enfants dont la vie s'est trouvée bouleversée.

## // un beau projet de dimension européenne //

De son côté, en parallèle de son exposition sur l'archéologie de la Grande Guerre, "14 Graffiti 18" (6 avril - 30 novembre), MuséAL propose des ateliers jeunes publics durant les vacances d'été et d'automne (voir ci-dessous), ainsi que des conférences et des spectacles. Autant de moments où les jeunes pourront découvrir les conditions de vie des soldats de cette époque et de ceux qui les attendaient, restés à la maison.

### Des Archives mobilisées

Aux Archives départementales à Privas, établissement largement impliqué dans la commémoration de la Première Guerre mondiale, c'est une action originale qui a été concoctée sur... la Seconde Guerre mondiale durant l'année scolaire 2017/2018. L'exposition "Mémoire(s) de guerre d'une préfecture" organisée en écho à l'exposition "De guerre en guerre" proposée par les Archives jusqu'à fin août est le résultat d'une belle collaboration entre un artiste: Luc Mary-Rabine, des enseignants d'histoire, de philosophie, d'arts plastiques, de français, d'allemand... et des élèves de Seconde du lycée Vincent d'Indy de Privas.

L'exposition réalisée avec les élèves s'inspire de la démarche de Luc Mary-Rabine: questionner les traces de la seconde guerre mondiale à Privas, mais aussi à Berlin. « Les élèves ont travaillé par déambulation urbaine dans Privas sur les lieux de mémoire, lors d'une visite au camp des Milles (Aix-en-Provence), ensuite par une confrontation de la mémoire avec les Archives, puis en cours d'allemand avec des élèves allemands de Halle que nous avons retrouvés à Berlin lors d'un voyage organisé fin février » explique Eric Darrieux, professeur d'histoire et initiateur du projet.

### "MÉMOIRE(S) DE GUERRE D'UNE PRÉFECTURE": PAROLES D'ÉLÈVES

« Si je ne devais retenir qu'un mot-clé, ce serait: "Mémoire". Ce fut un projet très intéressant qui nous a permis de voir l'histoire sous un autre angle, de manière plus personnelle et directe ». Marguerite.

« Merci beaucoup aux professeurs de nous avoir permis de vivre cette expérience passionnante et très enrichissante ! Merci également à l'équipe des Archives départementales de nous avoir laissés accéder aux documents que nous n'aurions certainement jamais pu voir ». Sidonie.

« C'est une manière d'apprendre l'histoire différente de ce qu'on connaît habituellement et je pense que cela me permettra de ne pas oublier tout ce que nous avons vu cette année ». Marion.

Un projet de longue haleine qui a été réfléchi durant deux ans. « Un beau projet, de dimension européenne, qui a permis aux jeunes concitoyens de réaliser un travail sur la représentation des lieux de mémoire de la Seconde Guerre mondiale à Privas, tout en l'inscrivant dans une histoire locale, nationale et européenne » commente Olivier Pévérilli, vice-président en charge de la culture et du patrimoine.

## CENTENAIRE 14-18



Pour en savoir plus sur les événements organisés dans le cadre de cette année commémorative dans les établissements culturels départementaux, le Département a édité un petit livret "Mémoire de la Grande Guerre".

Parmi les nombreux événements présentés, plusieurs sont destinés au jeune public comme les ateliers proposés par MuséAL.

### Ateliers à MuséAL

17/07, 31/07, 23/08, 15/09, 16/09 - **Nénette et Rintintin porte-bonheur.**

12/07, 24/07, 7/08, 16/08, 30/08 - **Je tague donc je suis**

26/07, 9/08, 21/08 **Graffiti ! C'est de la bombe**

Été 1 séance : 14h30-16h sur inscription (et du 22/10 au 2/11)

Tarif : 6 €, pour tous (enfants et adultes)



### Capturez vos monuments

Afin de préparer la fin du cycle commémoratif de la Grande Guerre en novembre prochain,

nous comptons sur vous !

Prenez une photo du monument aux morts de votre commune,

et envoyez-la à [com@ardeche.fr](mailto:com@ardeche.fr)

Ce cliché sera mis en scène sur une gigantesque fresque en hommage aux Ardéchois disparus lors de la guerre 14-18.

**D'INFOS**  
voir page 21

À MUSÉAL...

## Une classe pour découvrir l'archéologie

Depuis 2013, MuséAl et la cellule archéologie du Département interviennent en classe de 6<sup>e</sup> du collège Marcel Chamontin au Teil. Chaque année, dans cette "classe archéologie", une thématique nouvelle est abordée, permettant de découvrir de manière renouvelée cette science dans toute sa richesse, ses disciplines, ses champs d'application. Les élèves terminent l'année en réalisant un projet qui concrétise et synthétise leurs découvertes. MuséAl intervient à plusieurs reprises en classe et accueille la classe, tout au long de l'année scolaire, ce qui permet d'approfondir des sujets en lien avec la cité antique d'Alba sur des thèmes aussi variés que l'alimentation, le commerce, les voies de circulation, l'habillement, le théâtre, la vie sociale et religieuse, le sport...

Cette découverte est accompagnée par le collège, qui mobilise plusieurs enseignants, en histoire-géographie bien entendu, mais aussi en français et latin, en arts plastiques, en mathématiques, en anglais, en sport. En 2017, le cuisinier du collège s'est même prêté au jeu et a fait réaliser aux élèves des recettes romaines. Des archéologues de l'INRAP interviennent également, afin de favoriser la rencontre entre ces élèves et la science archéologique au quotidien.

## Albacraft : Minecraft au service de l'archéologie

Après le Projet Petronius réalisé sur l'année scolaire 2016/2017 entre MuséAl et la classe de CE2/CM1 de l'école de Rochemaure, Thomas Pagotto, leur enseignant, a pris l'initiative de continuer mais à une autre échelle et dans une autre direction : celle de tenter de reconstituer dans le jeu Minecraft la ville antique d'Alba. Huit classes de la communauté de communes Ardèche Rhône Coiron se sont prises... au jeu ! L'objectif était d'avoir un usage pédagogique du célèbre jeu vidéo qui permet de construire et d'inventer des mondes, à partir d'un élément unique : le cube. Celui-ci peut revêtir toutes sortes de textures, et permet d'imaginer les architectures les plus variées, propices à la découverte de l'architecture romaine de l'antique Alba.

Minecraft reflète l'importance des outils numériques dans la vie quotidienne des enfants, ce qui devient une véritable problématique de société. Quelle importance leur accorder, notamment dans l'éducation ? La reconstitution de la ville antique d'Alba dans ce jeu permet d'encadrer l'usage des nouvelles technologies et de proposer une autre approche des applications numériques pour les enfants, qui en deviennent non plus consommateurs mais "consommateurs" donc contributeurs, en maîtrisant ainsi mieux les usages et les atouts ! Un plus dans une société où règne le "tout numérique".



© DR

# L'ouverture au monde contemporain

À l'occasion du lancement de la plateforme Musique en ligne du Département, la Bibliothèque départementale a convié un artiste singulier, l'écrivain et chanteur franco-rwandais Gaël Faye, dont le roman "Petit Pays" n'est pas une autobiographie, mais un livre poétique, intense et bouleversant, couronné en 2016 par le prix Goncourt des lycéens.

Son travail a été au centre d'un projet porté par les élèves de la section littéraire du lycée Vincent d'Indy qui ont étudié son roman, pendant que ceux de la section théâtre travaillaient sur ses chansons.

Et quand en novembre dernier, l'auteur est venu à l'Hôtel du Département, pour échanger avec les lycéens et les jeunes du collège de Saint-Sauveur-de-Montagut, les questions ont fusé ! Elles concernaient tout autant l'auteur Gaël Faye que le musicien du même nom ! L'exil, la guerre civile au Burundi, le génocide des Tutsis au Rwanda dans les années 1990, la reconstruction après la perte de ses repères, les questions ont abordé de nombreux thèmes... et la musique "live" s'est aussi invitée à la rencontre ! A cette occasion, Gaël Faye, auteur aux multiples facettes, a lancé aux côtés du Département, la nouvelle plateforme musicale qui propose une offre conséquente de plus 20 000 artistes et 1 million de titres et qui porte une ambition multiculturelle.

Pour aller plus loin : <http://lecture.ardeche.fr>

## D'INFOS

[www.ardeche.fr](http://www.ardeche.fr)  
[www.archives.ardeche.fr](http://www.archives.ardeche.fr)  
[www.lecture.ardeche.fr](http://www.lecture.ardeche.fr)  
[www.museal.ardeche.fr](http://www.museal.ardeche.fr)



PAROLE D'ÉLUE

## Laurence Allefresde



*Vice-présidente  
en charge de la  
jeunesse, de la vie  
associative et du  
devoir de mémoire*

### **Dans le cadre de votre délégation, vous êtes en charge de la jeunesse et du devoir de mémoire. Qu'est-ce que cela signifie ?**

En associant le devoir de mémoire à la jeunesse, le président du Conseil départemental a donné à ma délégation une approche résolument intergénérationnelle. D'un côté, j'aide les jeunes à s'engager dans le débat citoyen, à leur donner les moyens de s'exprimer et de trouver leur place en Ardèche. En parallèle, en lien avec les associations concernées, je m'efforce à ce que les uns apprennent des autres, que chacun connaisse qui il est, d'où il vient.

Il s'agit d'une véritable volonté politique de ne pas cloisonner, au contraire d'ouvrir les esprits au monde, d'échanger, de s'enrichir au contact des autres.

### **Comment encourager l'ouverture au monde de la jeunesse ardéchoise ?**

Des études ont prouvé que les jeunes Ardéchois choisissent souvent leurs études, et donc leur métier, en fonction des filières de formation situées au plus près de chez eux. C'est une réalité : faire ses études en Ardèche signifie la plupart du temps partir.

À travers différents dispositifs d'accompagnement, le Département encourage les jeunes à s'ouvrir au monde (Erasmus, engagement citoyen à l'étranger, etc.), et à ne pas brider leurs ambitions et leurs envies d'entreprendre, quelles qu'elles soient.

Le projet AJIR dans lequel le Département de l'Ardèche est actuellement engagé repose sur ces 3 axes : favoriser l'engagement des jeunes, créer sur le territoire une continuité éducative, favoriser la mobilité et l'envie d'entreprendre.

Avoir les moyens de construire sa vie, pouvoir faire entendre sa voix et la confronter à d'autres, avoir le choix de partir ou de rester, puis de revenir plus fort, plus riche. C'est en accompagnant les jeunes aujourd'hui que l'on construit l'Ardèche de demain.

© Matthieu Dupont



**SANDRINE CHAREYRE**  
Présidente du groupe de la majorité départementale  
Conseillère départementale du canton de Privas

## Groupe de la majorité départementale de gauche

Trois ans déjà que notre majorité départementale composée de 24 femmes et hommes, issus de différentes sensibilités de gauche, œuvre pour faire vivre le projet politique qui nous unit pour une Ardèche innovante, une Ardèche solidaire et accessible.

Depuis le début de notre mandat, de nombreux projets pour une Ardèche qui innove ont vu le jour avec notamment le démarrage des premiers travaux pour le déploiement de la fibre optique à la maison (FTTH) et le grand projet AJIR - Ardèche Jeunesse Innovation Ruralité - lancé au printemps 2016, porté par notre majorité départementale.

La reconnaissance de ce projet par l'État - le seul à l'avoir été - nous permet de bénéficier d'une enveloppe de 6 M€ qui doit permettre au projet AJIR d'atteindre son objectif sur 5 ans : transformer l'action publique en direction des 13/30 ans pour que les jeunes deviennent auteurs de leur parcours de vie en Ardèche et ainsi construire un territoire où la ruralité est synonyme de modernité et d'avenir.

Pour une Ardèche où il fait bon vivre, la majorité départementale poursuit sa politique ambitieuse en faveur de la réhabilitation des collèges du territoire et de la création de services au public avec la construction de maisons de santé, de crèches ou encore de maisons de services au public.

Pour l'attractivité et l'accessibilité de notre territoire, nous avons également lancé en collaboration avec l'Etat, l'Opération "Grand Site de la Combe d'Arc".

Ce projet d'envergure d'un montant de 10 M€ permet de valoriser ce site d'exception, en redonnant toute sa splendeur au Pont d'Arc, tout en maîtrisant mieux sa fréquentation. En parallèle, nous avons également initié le développement d'un réseau de voies vertes.

Aux côtés de ces grands projets, que je ne peux évidemment tous citer, la majorité départementale œuvre pour une Ardèche solidaire avec le développement de la télémédecine et la lutte contre la désertification médicale ou encore le lancement du transport à la demande pour les personnes à mobilité réduite.

Une solidarité qui s'exprime également et évidemment en direction des communes et de leur groupement avec nos différents dispositifs d'aides, récemment regroupés sous l'appellation "Pass Territoires" et la refonte de notre fonds de solidarité, qui font du Département le 1<sup>er</sup> partenaire des communes.

À l'heure où vous lirez ces quelques lignes, la saison estivale aura tout juste commencé. L'occasion de rappeler que le Département soutient financièrement 22 festivals, qui se déroulent entre juin et septembre et dont certains fêtent d'ailleurs leur anniversaire.

L'été 2018 verra ainsi la 10<sup>e</sup> édition du festival d'Alba-la-Romaine, la 20<sup>e</sup> édition des "Cordes en ballade", ainsi que la 30<sup>e</sup> édition du festival national des Humoristes de Tournon-Tain l'Hermitage et des Etats généraux du film documentaire de Lussas.

Des festivals ou manifestations culturelles qui contribuent à l'attractivité touristique de notre département, qu'ils soient d'envergure et reconnus ou d'ampleur plus modeste.

Bel été à toutes et tous !

© DR



**LAËTITIA BOURJAT**  
Conseillère départementale du canton du Haut-Vivarais

## Groupe Ardèche Avenir

Au terme d'un printemps maussade, à l'image du climat national, souhaitons que l'arrivée de l'été soit plus favorable à l'ensemble des acteurs économiques, sociaux, culturels, sportifs qui renforcent l'attractivité de notre territoire.

La notoriété de notre département a été confortée par le classement au patrimoine mondial de l'UNESCO de la grotte Chauvet et l'ouverture de son espace de restitution : la Caverne du Pont d'Arc.

Ce rayonnement à l'international contribue fortement à l'attractivité de la destination "Ardèche" et renforce notre économie touristique.

Malgré cette situation enviable, certains défis restent à relever afin que l'Ardèche ne soit

pas seulement une destination touristique mais aussi un territoire d'unité et de projets du Nord au Sud et d'Est en Ouest.

Notre département est confronté à de grandes mutations que notre collectivité se doit d'anticiper afin de tracer la voie des projets futurs d'aménagement et construire concrètement son avenir.

L'Ardèche a ses particularités en termes de déplacements. L'amélioration des liaisons et la multi-modalité des transports seront donc, à l'avenir, la clef d'un essor durable pour, tout à la fois, garantir un développement harmonieux et cohérent et préserver l'attractivité du territoire.

Je vous souhaite à toutes et à tous un très bel été en Ardèche.

# agenda



## 20<sup>E</sup> ÉDITION LES CORDES EN BALLADE

© Olivier Ramonieu

20<sup>E</sup> ÉDITION

### PLUSIEURS COMMUNES

MAR 03/07 > DIM 15/07

[www.cordesenballade.com](http://www.cordesenballade.com)

Depuis 1999, les Cordes en ballade, manifestation itinérante, parcourt les villages de l'Ardèche méridionale et propose au public des concerts et activités musicales.

Né de la volonté du Quatuor Debussy, fruit de leurs rencontres sur les scènes du monde entier, le festival est l'occasion pour les quatre musiciens d'inviter de grands artistes à se produire lors de concerts exceptionnels et de rencontres inédites. Pour cet été, le public pourra profiter d'une programmation musicale ouverte, plus vivante que jamais, qui fait découvrir, année après année, la diversité que recouvre la musique dite "classique". Ainsi, cette année, jazz, esprit guinguette et humour musical ponctueront les festivités.

**03/07 Viviers:** Concert d'ouverture Around Debussy.

Jacky Terrasson, piano / Quatuor Debussy

**04/07 Villeneuve-de-Berg:** Debussy on jazz!

Franck Tortiller, vibraphone / Quatuor Debussy

**06/07 Bourg-Saint-Andéol:** Dans la cuisine d'Offenbach. Philippe Forget, direction. Orphéon "la Compagnie vocale chœur la Voix de l'Escoutay",

Alain Brunier, violoncelle / Quatuor Debussy

**07/07 Lagorce:** Eclipse totale / Quatuor Léonis

**08/07 Viviers:** Duos à gogo. Philippe Bernold, flûte; Thibaut Garcia, guitare; Lionel Schmit, violon

**10/07 Cruas:** Le pari des bretelles. Félicien Brut, accordéon; Yann Dubost, contrebasse / Quatuor Hermès

**12/07 Aubenas:** Yael Naim & le Quatuor Debussuy. Orchestre "Nouveaux talents", génération Spedidam. Laurent Deleuil, baryton; Yael Naim, guitare et chant / Quatuor Debussy

**09/07 Larnas, 13/07 Le Pouzin et 14/07 Privas:** Concerts "Nouveaux talents" / Quatuors à cordes. ♦



© Simon Descamps Ardèche le Goût

MIAM

**PÉREYRES DIM 29/07**

**MÉZILHAC 04/08**

FÊTES DE LA MYRTILLE

[www.ardechedessourcesetvolcans.com](http://www.ardechedessourcesetvolcans.com)

Démonstrations de ramassage, ateliers gourmands, dégustations, petit marché artisanal... chaque année le village de Péreyres rend hommage à cette petite baie sauvage emblématique de la montagne ardéchoise. Une semaine plus tard, c'est Mézilhac qui fêtera le petit fruit violet avec son marché de la myrtille, le 4 août. ♦

## LES NOCTURNES DE MUSÉAL

ALBA-LA-ROMAINE MER 11/07 &gt; MAR 14/08

04 75 52 45 15

[www.museal.ardeche.fr](http://www.museal.ardeche.fr)

Pour la deuxième année, en complément de ses visites guidées et ateliers thématiques, le musée site archéologique départemental propose des rendez-vous en soirée durant l'été.

**11/07** : Quatuor "Nouveau talent" issu de l'Académie du quatuor Debussy (19h).

**12 et 13/07** : spectacle Félix et Fritz, la vraie fausse histoire (20h30 et 21h30).

**19/07** : "Contes de nuit des temps" (20h).

**26/07** : Graffiti et hiphop au théâtre ce soir (20h).

**07/08** : observation du ciel en lien avec l'Antiquité et ouverture sur les géoglyphes (21h).

**14/08** : projection au théâtre antique de "Au-revoir là-haut", réalisé par Albert Dupontel d'après l'œuvre de Christophe Lemaître (20h). ♦

**D'INFOS** réservations et tarifs sur internet ou par téléphone au 04 75 52 45 15.

## MUSIQUE

SAINT-PÉRAY

SAM 07/07 &gt; DIM 08/07

THÉÂTRE DE VERDURE

## Crussol Festival 2018

<https://crussolfestival.com>

Rendez-vous musical et citoyen qui fédère autant par la musique que par les valeurs qu'il défend, la première édition de Crussol Festival en 2017 a rassemblé 10 000 personnes.

En 2018, le Zazimut Fest Crussol Festival revient avec une programmation mêlant musiques du monde, chanson française et rock: Emir Kusturica, Claudio Capéo, Amadou & Mariam, Zaz (bien sûr puisqu'initiatrice de l'événement !)...

Le festival propose pendant deux jours des rencontres autour d'artistes renommés mais aussi d'associations locales, nationales et internationales. ♦

## DES SOIRÉES ANIMÉES

© Philippe Fournier

## SPECTACLES VIVANTS

LE CHEYLARD SAM 11/08 &gt; DIM 12/08

CENTRE-VILLE ET DIVERS LIEUX

## L'estiVAL, festival de spectacles vivants

<https://www.valeyrieux.fr>

Après le Festival de la marionnette puis le Festival des articulés organisés ces dernières années, le Cheylard accueille cet été la première édition de l'estiVAL, festival de spectacles vivants. 13 représentations, 9 spectacles, 6 lieux, 2 jours...

l'événement se veut être un temps festif où petits et grands s'émerveillent, découvrent, rient, pleurent aussi parfois, au gré des compagnies et artistes qui investissent différents lieux de la ville. Musique, peinture, danse, cirque, marionnettes, théâtre de rue, performances vocales, magie, clowneries.

Un festival diversifié tant sur les disciplines représentées que sur l'origine des artistes. ♦



# 30<sup>ES</sup> ÉTATS GÉNÉRAUX DU FILM DOCUMENTAIRE

© Emmanuel Le Reste

L'IMAGE À  
L'HONNEUR

**LUSSAS** DIM 19/08 > SAM 25/08

[www.lussasdoc.org](http://www.lussasdoc.org)

Les amateurs de documentaires s'y retrouvent depuis 30 ans. Fidèle aux valeurs suivies par la manifestation depuis le début, le festival du film documentaire de Lussas, reste non compétitif. Car c'est avant tout un festival où on échange, réfléchit, découvre, s'étonne, se réjouit... au travers des séminaires et ateliers, des rencontres professionnelles et des nombreux films programmés.

Six salles et une vidéothèque proposent en parallèle du festival des séances en matinée, après-midi et soirée. En soirée, des projections dans les villages environnants et les projections chez l'habitant enrichissent encore la programmation. Et cette année, pour fêter la 30<sup>e</sup> édition, une soirée de clôture exceptionnelle est proposée avec la diffusion du film *Le grand bal*, le dernier film de Laetitia Carton. Le documentaire de la réalisatrice, passée par l'École documentaire de Lussas, a été présenté à Cannes en mai dernier. La projection sous les étoiles sera suivie d'un concert proposé par certains musiciens présents dans le film, où la danse sera particulièrement à l'honneur. ♦



© DR

**LALOUVESC** DIM 08/07 > DIM 26/08

**30<sup>e</sup> Carrefour des arts**

[www.carrefourdesarts-lalouvesc.com](http://www.carrefourdesarts-lalouvesc.com)

Organisé depuis 30 ans par des bénévoles amoureux des arts, le Carrefour des arts cette année met à l'honneur le peintre Claude Weisbuch (1927-2014) dont le travail connaît aujourd'hui une reconnaissance mondiale. En parallèle et pour la première fois, des œuvres interactives qui devraient surprendre les visiteurs seront présentées. Elles seront accompagnées de celles d'artistes originaux aussi bien dans leurs inspirations que dans leurs modes d'expression parmi lesquels l'artiste Vincent Balay de Saint-Montan. ♦

EXPOSITION

**Le Festival d'Alba (démultiplié)**

[www.lefestivaldalba.org](http://www.lefestivaldalba.org)

Rencontres, croisements, éclectisme, métissage, le Festival d'Alba est un agitateur de territoire. Mis en mouvement par la Cascade, Pôle national cirque, à la demande du Département, le Festival fête cette année ses 10 ans. Pour l'occasion, l'artiste directeur Alain Reynaud et son équipe ont souhaité relier concrètement la Cascade et le Festival. Ces deux lieux seront donc ouverts simultanément au public et proposeront une multitude de spectacles, expositions et autres surprises. Réservations (fortement) conseillées. ♦

CIRQUE



© Grégoire Edouard

PREMIÈRE  
ÉDITION

**SAINT-ÉTIENNE-DE-LUGDARÈS**

**SAM 11/08**

**Lugd'ARTès dans la rue !**

[www.festival-lugdaredanslarue.fr](http://www.festival-lugdaredanslarue.fr)

Un festival des arts de la rue sur la Montagne ardéchoise, c'est une première !

Le pari est osé : développer l'accès au spectacle vivant en milieu rural et rééquilibrer le tourisme sur le département en invitant les visiteurs à venir découvrir les richesses du territoire. Pour ce faire, les organisateurs accueillent des artistes issus de tous les domaines du spectacle : artistes de cirque, comédiens, conteurs, danseurs, musiciens...

Parmi eux, un grand nombre d'artistes ardéchois qui soutiennent cette nouvelle initiative.

Entrée du festival : participation libre et consciente, de 10h30 jusqu'à l'aube. ♦



# L'amande

Cet été, faites le plein de vitalité avec les amandes d'Ardèche.

**L'amande est riche en fibres, oligo-éléments (manganèse, cuivre, magnésium, phosphore, potassium, zinc, calcium) et en vitamines (E, B2, B9, B3, B1). Elle est aussi une source de protéines et de fer. L'Ardèche en produit, profitez-en !**

Les amandiers sont cultivés dans les secteurs de Bourg-Saint-Andéol, Vallon Pont d'Arc, Bessas...

Si beaucoup d'amandiers sont aujourd'hui revenus à l'état sauvage, les amandiers en Ardèche méridionale étaient très cultivés à l'époque d'Olivier de Serres.

Né à Villeneuve-de-Berg en 1539, ce dernier est considéré comme le père de l'agronomie française. Au domaine du Pradel, situé à Mirabel, il a ainsi expérimenté de nouvelles techniques de productions agricoles. Mais il aimait aussi cuisiner les produits du terroir, dont l'amande !

Dans son œuvre, *Théâtre d'agriculture et mesnage des champs*, on trouve ainsi une recette d'un biscuit à l'amande, le tartre de Massepan. « Nous avons remis cette recette au goût du jour et l'avons rebaptisée les Gourmandises d'Olivier de Serres », explique Aurélia Bouvarel,

responsable des animations au domaine du Pradel. « L'idée, c'est de transmettre son héritage à travers des choses attrayantes pour nos papilles ! »

Aujourd'hui, outre ses nombreuses activités agricoles, le domaine fabrique ainsi ces délicieux petits gâteaux qui célèbrent l'amande de pays, cultivée localement à Saint-Marcel-d'Ardèche. N'hésitez pas à visiter cette étape savoureuse.

## Source de vitamines et d'inspiration

L'amande est aussi source d'inspiration pour les nougatiers, pâtisseries et biscuitiers. La Maison Dumercier à Jaujac l'utilise pour la fabrication de biscuits aux fruits de saison (abricot, myrtille, châtaigne...). Ce gâteau moelleux élaboré à partir d'amandes locales est agréé Goûtez l'Ardèche®.

Page réalisée avec la marque collective Goûtez l'Ardèche®

**D'INFOS**  
[www.goutezlardeche.fr](http://www.goutezlardeche.fr)

Source des éléments nutritionnels Aprifel.



© Mathieu Dupont

JEU-CONCOURS

# Bel été à tous

**1. Quel est le nombre de sites classés ENS dans le Département ?**

- a) 12
- b) 16
- c) 17

**2. En quelle année le Département a-t-il commencé à faire du fauchage raisonné en bord des routes départementales ?**

- a) 2011
- b) 2013
- c) 2015

**3. Qui est l'illustrateur de l'affiche du 30<sup>e</sup> Festival national des humoristes de Tournon ?**

- a) Dubouillon
- b) Jul
- c) Solé

**4. Dans quelle commune se déroule le Carrefour des arts qui fête cette année sa 30<sup>e</sup> édition ?**

- a) Saint-Agrève
- b) Saint-Clément
- c) Lalouvesc

**5. Qui sont les lycéens qui ont élaboré l'exposition « Mémoire[s] d'une préfecture » ?**

- a) Des Premières du Lycée Vincent d'Indy de Privas
- b) Des Secondes du Lycée Vincent d'Indy de Privas
- c) Des Secondes et Premières des lycées de Privas

**6. Quel est le nom du nouveau jeu de l'été 2018 proposé par le Département ?**

- a) Le loto du patrimoine
- b) Le jeu de l'oïe de l'Ardèche
- c) Le Memory de l'Ardèche

**7. Quel auteur a été reçu il y a quelques semaines à l'Hôtel du Département pour le lancement d'une plateforme musicale en ligne ?**

- a) Gaël Faye
- b) Eric Orsenna
- c) François Hollande

## 1<sup>ER</sup> PRIX

Un bon d'achat d'une valeur de 200 € dans un magasin de sport ardéchois

## 2<sup>ES</sup> PRIX

Un bon d'achat d'une valeur de 130 € dans un magasin de sport ardéchois

## 3<sup>ES</sup> PRIX

Un bon d'achat d'une valeur de 70 € dans un magasin de sport ardéchois

Puis, 10 cahiers aux couleurs du Département

Envoyez vos réponses sur papier libre (format A4) avant le 20 juillet (cachet de La Poste faisant foi), en indiquant vos nom, prénom, adresse postale, adresse mail et téléphone à l'adresse suivante :

**Concours Reliefs  
Département de l'Ardèche  
Direction de la Communication  
Hôtel du Département  
BP 737 - 07007 Privas Cedex**

*Les réponses expédiées après le 20 juillet 2018 ne seront pas prises en considération.*

### LES BONNES RÉPONSES AU JEU-CONCOURS RELIEFS N° 87 ÉTAIENT

- 1- Le montant des travaux de restructuration du collège de La Voult-sur-Rhône s'élève à 13,3 M€ (c).
- 2- Le secteur de l'agroalimentaire représente 13 000 emplois en Ardèche (b).
- 3- 1,4 million de repas sont servis annuellement dans les collèges par le Département (b).
- 4- Le Mondial Rabelais du saucisson s'est déroulé à Vanosc (c).
- 5- Les épreuves sportives prévues au Triathlon des Gorges le 7 juillet sont la natation, le vélo et la course à pied (a).
- 6- Jaujac a accueilli la Fête de la transhumance le 10 juin (a).
- 7- La part du vin rosé dans la récolte viticole du sud Ardèche représente 30 % (b).

### LES GAGNANTS SONT

- 1<sup>er</sup> prix**, un bon d'achat d'une valeur de 200 € chez un restaurateur ardéchois : Sylvie Juston (Saint-Péray).
- 2<sup>e</sup> prix**, un bon d'achat d'une valeur de 130 € chez un restaurateur ardéchois : Sonia Baladier (Lachapelle-sous-Aubenas).
- 3<sup>e</sup> prix**, un bon d'achat d'une valeur de 70 € chez un restaurateur ardéchois : Marie Roche (Saint-Privat).
- Du 4<sup>e</sup> au 13<sup>e</sup> prix**, une parure de stylos aux couleurs du Département : Mélisa Baudrand (Saint-Lager Bressac), Jeanine Enjolras (Beauchastel), Fernand Brolles (Quintenas), Bernard Arnautou (Pau), Eliane Villedieu (Guilhaud-Granges), Michel Berthon (Vesseaux), Martine Bois (Baix), Christelle Pagat (Saint-Clair), Véronique Pral (Tournon-sur-Rhône), Evelyne Couland (Saint-Marcel-lès-Annonay).

### EXTRAIT DU RÈGLEMENT

Ce jeu est ouvert à tous. Une seule réponse par foyer. Le tirage au sort parmi les bonnes réponses sera effectué par Maître Delay, huissier de justice à Privas. Le règlement est disponible sur simple demande au Département de l'Ardèche. Chaque gagnant sera avisé personnellement du résultat.

La participation au concours implique l'acceptation pleine et entière du règlement déposé chez Maître Delay, huissier de justice à Privas.

Et toujours l'exposition  
« 14GRAFFITI18, l'archéologie  
de la Grande Guerre ».

# Nocturnes

## Cet été, passez vos nuits au musée !

Toutes les nocturnes  
ont lieu à Muséal  
Réservations : 04 75 52 45 15  
ou [museal@ardeche.fr](mailto:museal@ardeche.fr)

### Concert

#### QUATUOR MUSIGNY



**Mercredi 11 juillet, 20h.**  
En partenariat avec le Festival  
Cordes en ballade.  
Sur réservation.

LES CORDES  
EN BALLADE  
Festival d'été

### Cirque

#### FÉLIX ET FRITZ, LA VRAIE FAUSSE HISTOIRE



**Judi 12 et vendredi 13  
juillet, 20h30 et 21h30.**  
Dès 8 ans.  
En partenariat avec La Cascade,  
dans le cadre du Festival d'Alba-  
la-Romaine.

LA  
CAS-  
CADE

Réservation auprès de La  
Cascade : 04 75 54 40 46

### Conte

#### CONTES DE NUIT DES TEMPS par Chloé Gabrielli



**Judi 19 juillet, 20h.**  
En partenariat avec l'AMAC.  
Sur réservation.

M

### Conférence et Spectacle

#### GRAFFITI ET STREET-ART : UNE FORME CULTURELLE TRANSGRESSIVE ?



**Judi 26 juillet, 18h.**  
Par Patrick Legros, maître  
de conférences HDR en  
sociologie à l'Université de  
Tours.  
Gratuit. Sur réservation.

#### GRAFFITI ET HIP-HOP AU THÉÂTRE CE SOIR !



**Judi 26 juillet, 20h.**  
Théâtre antique.  
En partenariat avec le Centre  
social du Teil, Boom Bap Cie  
et Graff O Style.  
Gratuit. Sans réservation.

### Astronomie

#### OBSERVATION DU CIEL ET ARCHÉOASTRONOMIE



**Mardi 7 août, 21h.**  
Site antique.  
En partenariat avec  
Paléodécouvertes.  
Sans réservation.

LES SITES ANTIQUES  
MUSÉUM DE L'ARDECHE

### Cinéma

#### « AU REVOIR LÀ-HAUT »



**Mardi 14 août, 21h.**  
Théâtre antique.  
En partenariat avec la Maison  
de l'Image.  
Sans réservation.

MUSEUM  
DE L'ARDECHE

# L'Ardèche anime le Tour de France

71 km  
entre Bourg-Saint-Andéol  
et Saint-Paul-le-Jeune  
pour découvrir  
les richesses  
du département



# 21 juillet



ÉQUIPIER DU TOUR DE FRANCE

**Tour de France 2018**  
**Etape 14**  
**Samedi 21 Juillet 2018**  
**Saint-Paul-Trois-Châteaux - Bourg-Saint-Andéol -**  
**Saint-Paul-le-Jeune - Mende**

L'Ardèche accueille cette année l'étape 14 du Tour de France 2018. Tout au long de la journée, venez applaudir et encourager les coureurs sur les 71 km de parcours ardéchois entre Bourg-Saint-Andéol et Saint-Paul-le-Jeune, en passant par Bidon, les Gorges de l'Ardèche, Vallon Pont d'Arc, Grospierres et la plaine de Berrias.

plus d'info sur le site : [ardeche.fr/tdf](http://ardeche.fr/tdf)





### **Le 21 juillet, la Grande boucle passe en Ardèche !**

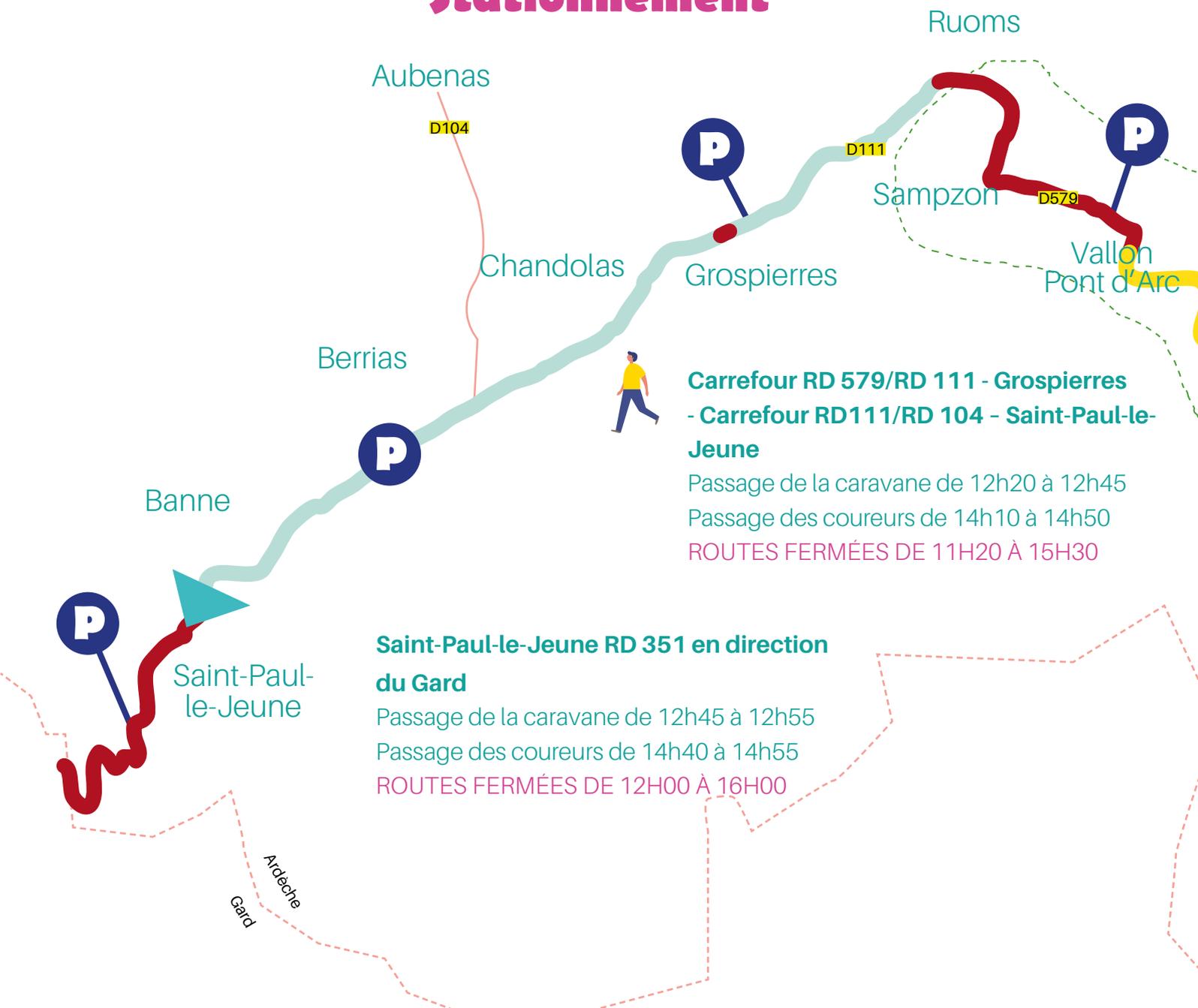
Pas d'arrêt, pas de ville étape, mais 71 km dans les paysages magnifiques des Gorges de l'Ardèche, Réserve naturelle nationale, puis en proximité de celles du Chassezac... Comme à chaque fois que le Tour de France prend comme terrain de jeux notre département, nous avons à cœur d'en montrer la beauté, la tradition d'accueil et l'amour inconditionnel du vélo qui en est une des marques de fabrique.

**Le 21 juillet entre 13 h et 15 h environ, ça va rouler, vite, très vite...** et une fois le peloton passé, le vélo « amateur » reprendra ses droits : plus calme, plus « plaisir », plus famille ou copains, sur la route, sur les voies douces, assisté électriquement ou propulsé uniquement à la force du mollet. Pour tous les amateurs de déplacements doux, l'Ardèche se met en routes... cyclables.

**Belle journée à tous et soyez prudents lors du passage de la caravane puis du peloton...**

[www.ardeche-guide.com/experiences-merveilleuses/l-ardeche-velo](http://www.ardeche-guide.com/experiences-merveilleuses/l-ardeche-velo)

# Circulation Plan du parcours Stationnement



**Carrefour des Gorges RD 290 - Vallon  
Pont d'Arc - Carrefour RD 579/RD 111 (dit  
de Gandal) à Ruoms**

Passage de la caravane de 11h30 à 12h20

Passage des coureurs de 13h25 à 14h20

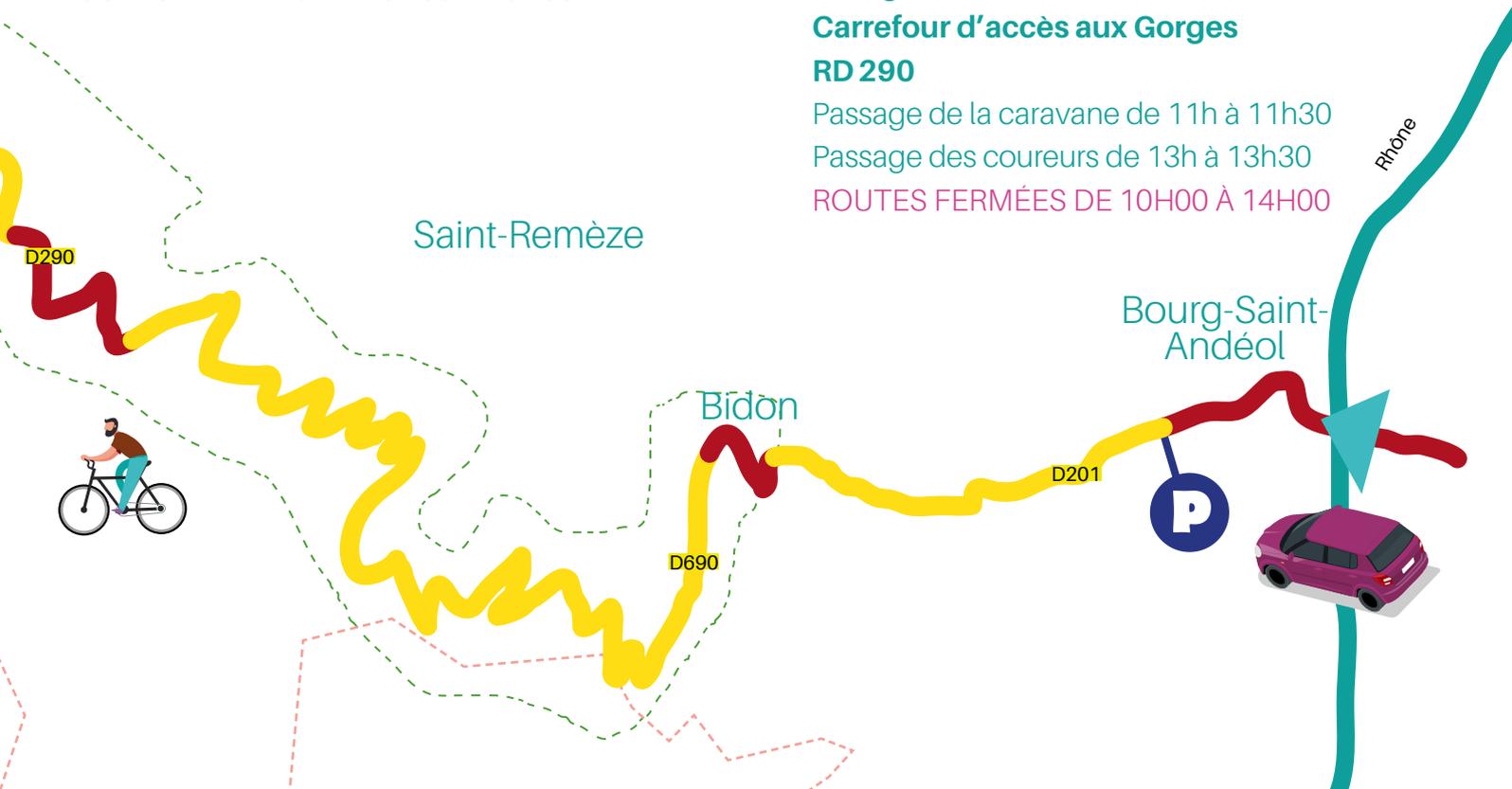
**ROUTES FERMÉES DE 10H30 À 15H00**

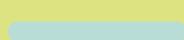
**Bourg-Saint-Andéol - Bidon - VC7 -  
Carrefour d'accès aux Gorges  
RD 290**

Passage de la caravane de 11h à 11h30

Passage des coureurs de 13h à 13h30

**ROUTES FERMÉES DE 10H00 À 14H00**



-  Stationnement possible
-  Stationnement interdit

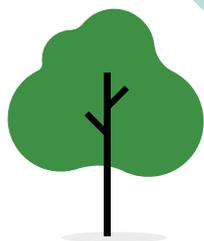


Stationnement possible dans les secteurs à accotement limité  
← suivre signalisation sur place



Divers parkings sont en place sur les communes traversées

--- Réserve naturelle des Gorges de l'Ardèche, espace protégé exceptionnel, respectez-le



## Animations

### Bourg-Saint-Andéol

#### S'émervueillir

à 8 h 30, au départ de la Grotte-Saint-Marcel-d'Ardèche (parking face à l'entrée de la grotte).

Randonnée familiale avec l'association les Saints Vadrouilleurs, labellisée par la fédération Française des randonnées, au cœur de la réserve nationale des Gorges de l'Ardèche. 12km (120m dénivelé). À partir de 6 ans.

*Réservations : Office de tourisme du Rhône Aux Gorges de l'Ardèche, [contact@rhones-gorges-ardeche.com](mailto:contact@rhones-gorges-ardeche.com), 04 75 54 54 20*



## Gorges de l'Ardèche

### Saint-Remèze - grotte de la Madeleine,

#### S'émervueillir

Découverte de la nature pour tous

- Animation à la maison de la Réserve naturelle des Gorges de l'Ardèche
- Présence des éco-gardes sur les belvédères des Gorges de l'Ardèche

### Combe d'Arc - Pont d'Arc,

*Animations pour tous de 10h30 à 15h30*

#### S'émervueillir

- Spectacle d'un funambule cycliste sur un câble à 10 mètres de hauteur.
- Balades en barque gratuite sous le Pont d'Arc avec les bateliers de l'Ardèche (\*).
- Balade en trottinette électrique gratuite dans la Combe d'Arc (\*).
- Plage surveillée

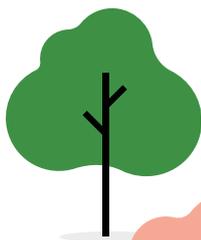
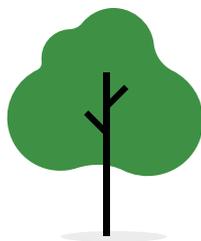
#### Se restaurer

- Pique-nique « Goûtez l'Ardèche® »
- Repas terroir « Goûtez l'Ardèche® » (Auberge du Pont d'Arc)
- Repas-sandwich local (Foodtruck Lodge du Pont d'Arc)
- Glaces ardéchoises

#### Pour rejoindre le Pont d'Arc...

- navettes gratuites au départ de Vallon de 8 h à 10 h 30. Retour à partir de 15 h (toutes les 20').
- location de vélo électrique au départ de Vallon Pont d'Arc
- mini-descente en canoë avec arrêt au Pont d'Arc avec les loueurs de canoës partenaires
- à pied par le sentier de randonnée au départ de Vallon (3,5 km / 1 h)
- Attention : places de parking limitées au Pont d'Arc

\* Plus d'informations et réservations auprès de l'Office de tourisme Pont d'Arc-Ardèche : 04 28 91 24 10



## Vallon Pont d'Arc, centre village

à partir de 14h

### S'émervéiller

à 14h - Démonstration de danse country -

Place de l'Ancienne Gare

à 17h - Marché de producteurs et d'artisans locaux

à 21h - Concert « Chris chante Johnny Hallyday » -

Place de l'Ancienne Gare

## Ruoms

### S'émervéiller

Fresque du Syndicat des trufficulteurs de l'Ardèche (latitude

44.433490°/longitude 4.340277°)

## Plaine de Berrias et Saint-Paul-le-Jeune

### Plaine de Berrias

à partir de 9 h 30 (caveau) / 11 h (commanderie)

### S'émervéiller

#### Au caveau de la Croisée de Jalès :

- Animation avec le car Foud' Ardèche
- Balades à poney et à cheval (payant)\*
- Présentations de vélos\*
- Photomaton (prenez-vous en photo et repartez avec !)
- Fresque des jeunes agriculteurs ardéchois

#### Commanderie de Jalès

- Visite guidée de la commanderie (Act' Jalès)

### Se restaurer

#### Au caveau de la Croisée de Jalès :

- Vente de produits locaux\*
- Dégustation et vente de vins et jus de fruits\*
- Espace de restauration avec Ardèche le Goût et les producteurs locaux

\* Plus d'informations : 04 75 37 24 48,

[contact@cevennes-ardeche.com](mailto:contact@cevennes-ardeche.com)

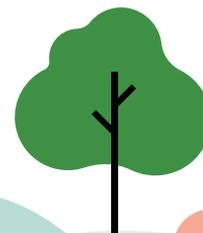
## Saint-Paul-le-Jeune

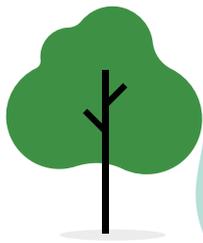
de 10 h à 16 h

### S'émervéiller

Sur la place du village

- Démonstration de cani-VTT et ateliers gratuits de cani-cross pour les enfants
- Podium « ANTARGAZ »





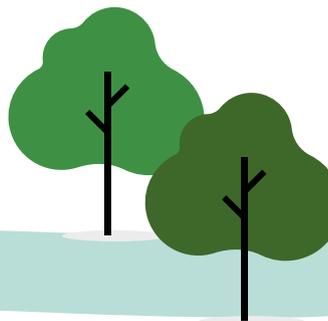
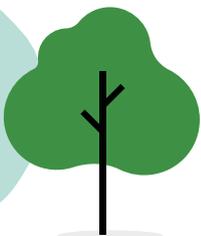
# Sécurité

Pour que cette journée reste une grande fête, merci de bien vouloir respecter ces règles de sécurité.

- **Restez** sur le bord des routes, **hors chaussée**
- **Ne traversez pas** les routes **durant la totalité de l'évènement**. Coureurs et véhicules accrédités les empruntent.
- **Surveillez** avec une grande vigilance **vos enfants**. Ils n'ont ni le même champ de vision, ni la même taille, ni la même conscience du danger que vous.
- **Ne stationnez pas vos véhicules** sur les **accotements ou trottoirs** bordant les axes empruntés : ils seront mis à la fourrière.
- Tenez vos **animaux** en laisse et mieux, **ne venez pas avec !**



## Les organisateurs



Mairie de Saint-Paul-le-Jeune



ardèche LE GOÛT

ardèche TOURISME

ardèche LE DEPARTEMENT