

**JOURNÉES**  
**EUROPEENNES**  
**DU PATRIMOINE**

**SAM. 18**  
**DIM. 19**  
**09/2010**

Portrait de Joseph Besset. Document Espace Joseph Besset à Vanosch



# JOURNÉES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

## ÉDITORIAL DU CONSEIL GÉNÉRAL

Les Journées européennes du patrimoine constituent toujours une grande fête pour les passionnés d'histoire. C'est aussi l'occasion pour tous les Ardéchois de s'approprier leur patrimoine qui est d'une grande richesse. Au-delà des édifices protégés au titre des Monuments historiques (ils sont à peu près 300 en Ardèche), tous les types de patrimoines s'ouvrent à la curiosité et à la passion, de la préhistoire au patrimoine industriel si prégnant en Ardèche. Mais on l'oublie souvent, ce patrimoine a été réalisé par des hommes et il n'est pas désincarné : il a abrité ou été fréquenté par des générations de femmes ou d'hommes qui ont parfois laissé leur souvenir, faisant de certains lieux de véritables lieux de mémoire. La thématique retenue au niveau national « Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'histoire » trouvent un écho particulièrement favorable en Ardèche. Les femmes et les hommes sont liés à des lieux forts : Marc Seguin et son domaine de Varagnes à Annonay,

Olivier de Serres et son domaine du Pradel qui lui était si cher ; Léopold Ollier aux Vans ; Marie Durand à Pranles... C'est l'occasion de découvrir des personnalités méconnues comme François Boissel de Joyeuse, oublié de l'histoire ou bien encore Albertine Maurin, figure de la Résistance à Bourg-Saint-Andéol.

Une fois encore, il convient de remercier les collectivités locales, les associations du patrimoine et les propriétaires privés pour leur investissement dans ces journées de la mémoire.

**Pascal TERRASSE**

Président du Conseil général de l'Ardèche

**Olivier PEVERELLI**

Vice-président du Conseil général  
Délégué aux politiques culturelles

Le présent programme des Journées européennes du patrimoine en Ardèche a été conjointement préparé par les services culturels du Conseil général de l'Ardèche et ceux de la Direction régionale des affaires culturelles de Rhône-Alpes

Les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le Ministère de la Culture et de la Communication et mises en œuvre par les Directions régionales des affaires culturelles, avec l'appui des collectivités territoriales, des propriétaires, des associations et de nombreux acteurs.

Les coordonnateurs tiennent à remercier l'ensemble des personnes qui, à un titre ou à un autre, participent à l'organisation de ces Journées ou contribuent à leur succès.



Le site de la Boissine à La Voulté-sur-Rhône.  
Cliché Conseil général de l'Ardèche

## ÉDITORIAL DU MINISTRE

Monuments conservés par des hommes et des femmes passionnés, traces laissées dans les paysages et dans les esprits par celles et ceux qui les ont construits ou habités : pour leur 27<sup>e</sup> édition, *les Journées européennes du patrimoine* célèbrent la grande histoire du patrimoine collectif à travers les lieux marqués par l'empreinte des « grands hommes ».

En choisissant le thème « Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'Histoire », j'ai voulu saluer la mémoire des figures de notre histoire, nationale ou locale, qui ont construit pierre après pierre notre patrimoine, addition de volonté, de courage, de créativité et d'engagements individuels.

« Le temps n'efface pas la trace des grands hommes » : l'Andromaque d'Euripide déjà portait cette conviction intime et fondamentale, dont le patrimoine porte jusqu'à aujourd'hui le témoignage. Il garde le souvenir d'hommes ou de femmes, artistes, écrivains, personnalités politiques et bâtisseurs, dont l'œuvre a enraciné un bâtiment dans le paysage et dans le temps, qu'ils en aient été les créateurs inspirés, les visiteurs insignes ou les propriétaires fidèles. Car le patrimoine s'enrichit de la profondeur de sa mémoire.

C'est le désir de mettre en miroir des destins communs, de faire dialoguer l'homme et le lieu, de valoriser celles et ceux qui donnent de leur temps et de leur passion pour préserver les traces de l'histoire, que j'ai voulu placer au cœur des Journées européennes du patrimoine.

Je tiens à saluer tout particulièrement l'ensemble des partenaires publics et privés qui, chaque année, s'engagent et rendent hommage au patrimoine français, et permettent le succès toujours plus grand de ces Journées.

Je forme le vœu que ces 27<sup>e</sup> Journées européennes du patrimoine donnent à chacune et à chacun le plaisir de découvrir, d'admirer et de partager la richesse patrimoniale unique de notre pays, et qu'elles nous permettent de toujours mieux habiter ces lieux de mémoire, que nous faisons vivre au présent et léguerons à notre tour aux générations futures. Car c'est aussi dans cette concordance des temps que nous construisons notre histoire.

**Frédéric Mitterrand,**

Ministre de la Culture et de la Communication





Cliché Thibault Roy, Projet de Pays d'art et d'histoire - Vue de Gras.

## PROJET DE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE EN VIVARAIS MÉRIDIONAL

### « GRANDS HOMMES, PETITES HISTOIRES »

Dans le cadre des Journées du Patrimoine dont le thème national, cette année, est « Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'histoire », les quatre communautés de communes porteuses du projet Pays d'art et d'histoire (Barrès-Coiron, Berg-et-Coiron, Rhône-Helvie, Du Rhône aux Gorges de l'Ardèche) ont décidé de mettre en œuvre une animation en commun ayant pour fil conducteur Olivier de Serres, personnage incontournable de l'histoire de ce territoire, et son œuvre,

Quatre lieux, et autant de petites histoires et anecdotes qui racontent la vie et l'œuvre des hommes et femmes qui ont façonné les villages et paysages des 39 communes du futur Pays d'art et d'histoire.

Au travers de légendes et de tranches de vie, Chloé Gabrielli (AMAC Ardèche), conteuse ardéchoise, fera revivre un patrimoine toujours bien vivant.

Ces inconnus célèbres se dévoileront à nous par le biais de quatre animations qui se dérouleront dans des lieux d'exception révélant la richesse patrimoniale de ce territoire.

- Samedi 18 septembre à 14h à Rochemaure, promenade patrimoniale dans les ruelles du village, découvrez Rochemaure à l'époque d'Olivier de Serres et des Guerres de Religion.

**Rens. et inscriptions : Office de tourisme de Cruas : 04.75.49.59.20 - [otsi.cruas@wanadoo.fr](mailto:otsi.cruas@wanadoo.fr)**

- Samedi 18 septembre à 18h à la chapelle Saint-Blaise de Gras, faites connaissance avec Dona Vierna, femme d'exception dont l'ombre mystérieuse hante les bois du Laoul.

**Rens. et inscriptions : Office de tourisme de Larnas : 04.75.04.33.62 - [contact@larnas.com](mailto:contact@larnas.com)**

- Dimanche 19 septembre à 14h, déambulez dans les ruelles de Saint-Andéol-de-Berg à la recherche des traces du passé agricole du village.

**Rens. et inscriptions : Office de tourisme de Villeneuve-de-Berg : 04.75.94.89.28 [info@berg-coiron-tourisme.com](mailto:info@berg-coiron-tourisme.com)**

- Dimanche 19 septembre à 18h, terminez votre itinéraire à Valvignères en découvrant l'histoire de la viticulture en Vivarais méridional. Un verre de l'amitié clôturera ce week-end placé sous le signe du patrimoine.

**Rens. et inscriptions : Office de tourisme du Teil : 04.75.49.10.46 – [ot.leteil@free.fr](mailto:ot.leteil@free.fr)**



Cliché Thibault Roy, Projet de Pays d'art et d'histoire - Valvignères.

## AILHON

### ÉGLISE ET FAYSSSES *Place du Village*

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite (église)

Église des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles. Site des Fayssses représentatif de l'agriculture locale au XIX<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche. Visite libre.**

[www.ailhon.fr](http://www.ailhon.fr) / Organisateur : Mairie d'Ailhon

## ALBA-LA-ROMAINE

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### CIRCUIT : VILLAGE MÉDIEVAL ET HAMEAU DE LA ROCHE

Découverte du village médiéval d'Alba-la-Romaine et de son hameau de la Roche : l'architecture, les édifices militaires, civils et religieux (fortifications, portails de la Trappe, la tour de l'Horloge, l'église Saint-André et la chapelle de la Roche.)

**Point de départ** : devant le Point Information situé à gauche de la mairie.

**Arrivée** : hameau de la Roche (la chapelle ou passerelle sur l'Escoutay, vers le complexe sportif et la cité antique)

**Samedi et dimanche de 14h à 15h30, visite libre et guidée.**

Tél. 04 75 52 45 86 / [www.alba-la-romaine.fr](http://www.alba-la-romaine.fr)

Organisateur : Point Information

### CHÂTEAU *Place du Château*

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite pour le parc.

Château médiéval repris à la Renaissance et au XIX<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 11h à 18h, visite libre et guidée. Visites guidées à 11h, 14h, 16h : château et ses façades, caves, les deux étages meublés...**

Tarif : 1,50 € ; gratuit pour les moins de 16 ans

Tél. 04 75 52 42 90 / [www.chateaudalba.com](http://www.chateaudalba.com)

Organisateur : propriétaire privé

### SITE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL

Il y a deux mille ans, une ville romaine s'étendait dans la plaine d'Alba-la-Romaine, au pied du village actuel. Puis, pour des raisons inconnues, elle disparaissait, comme effacée de la mémoire des hommes, comme balayée par le temps, par le vent.

Depuis des siècles, les vigneronniers d'Alba-la-Romaine ont dégagé en travaillant la terre des objets, des colonnes, des pierres de taille... c'est ainsi que l'existence de la capitale gallo-romaine du peuple des Helviens a été révélée, faisant naître dans l'imaginaire des habitants de ce territoire des contes et des « histoires ».

A la suite d'une longue campagne de fouilles la cité « Alba Helvorum » est réapparue de sous la vigne ! Rare cité gallo-romaine conservée sous la plaine viticole, découvrez la capitale du peuple des Helviens. Ville sans enceinte, la cité se dessine autour d'un réseau de rues perpendiculaires. En vous promenant à travers des prairies, vous y visiterez le théâtre

antique, le centre monumental avec son *area sacra*, ses temples, ses édifices publics, le *cardo maximus* bordé de boutiques et le sanctuaire impérial où se pratiquait le culte de la famille impériale.

**Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 14h à 18h : Sur le site archéologique :**

- visite guidée du site archéologique (centre monumental et théâtre) samedi et dimanche : 14h, 15h, 16h et 17h / durée : 1h visites guidées par les guides du site.
- Espace jeux gallo-romains Petits et grands sont invités à découvrir les jeux préférés des Gallo-Romains comme s'initier au plus vieux puzzle au monde : le *loculus* d'Archimède. Des animations à vivre en famille ! samedi et dimanche : de 14h à 18h

**Dans le village :**

- exposition « Alba-La-Romaine : une ville antique à son apogée » :

**samedi et dimanche de 16h à 18h**

lieu : Point Information tourisme, au centre du village.

**L'ensemble des animations proposées est gratuit.**

Tél. 04 75 52 45 15

Courrier : [site.archo.alba@ardeche.fr](mailto:site.archo.alba@ardeche.fr)

Organisateur : Conseil général de l'Ardèche

## ANNONAY

### MAISON DE MARC SEGUIN OC TH

Varagnes - 21, chemin de Varagnes

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite

Édifice du XIX<sup>e</sup> siècle. Maison de Marc Seguin, inventeur de la chaudière tubulaire, constructeur de la première ligne de chemin de fer en France et constructeur des premiers ponts suspendus en France.

**Samedi de 15h à 17h et dimanche de 10h à 12h.**

**Visite libre ou guidée des extérieurs : chapelle, serre et ateliers.**

Organisateur : propriétaire privé.

### CONSERVATOIRE DE L'HÔPITAL OC

Centre hospitalier - rue du Bon-Pasteur BP 119

Ancienne pharmacie hospitalière abritant un petit musée présentant des équipements médicaux anciens, des collections de pots de pharmacie et du mobilier de pharmacie.

**Dimanche de 10h à 12h et de 14h30 à 17h.**

**Visite guidée.**

Tél. 04 75 67 35 81 / Organisateur : Centre hospitalier

### MUSÉE VIVAROIS CÉSAR-FILHOL TH

15, rue Jean-Baptiste-Béchetoille

Bâtiment du XVI<sup>e</sup> siècle, devenu siège du bailliage royal et des prisons de la ville, puis de la sénéchaussée, du tribunal de commerce et enfin des prisons de la ville. Le musée y est installé depuis 1973.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h. Visite libre.**

La visite des extérieurs et des intérieurs permet de découvrir les cachots des femmes du XVIII<sup>e</sup> siècle, la cour intérieure, les différentes salles du musée, les cachots des hommes, la salle du tribunal qui abrite aujourd'hui des objets et gravures montrant le génie créatif des familles Montgolfier et Séguin.

Exposition interactive produite par science animation, centre de culture scientifique technique et industrielle de Midi-Pyrénées, « *Ponts et viaducs : les grands bâtisseurs* », appartenant depuis 2009 à l'association Science en Aveyron. Elle présente l'histoire de la construction des ponts en montrant l'évolution des matériaux, des formes mais aussi les innovations scientifiques et technologiques.

Tél. : 04 75 67 67 93 / Organisateur : Mairie d'Annonay

[www.cc-bassin-annonay.fr](http://www.cc-bassin-annonay.fr)

### THÉÂTRE DU BASSIN D'ANNONAY

20, place des Cordeliers

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Théâtre à l'italienne aménagé dans l'ancienne chapelle du couvent des Cordeliers. Composé d'un parterre et de deux balcons. Restauré en 1981 avec un « abat-son » en forme de coupole et des peintures du plafond indiquant le blason et la devise de la ville d'Annonay « *Cives et semper cives* » (citoyen toujours citoyen).

**Samedi et dimanche de 14h à 15h et de 17h à 18h.**

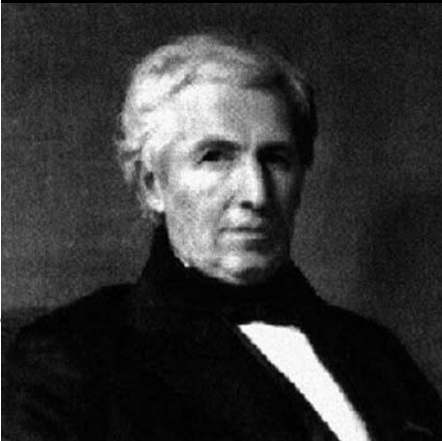
Tél. 04 75 33 08 82 / Organisateur : Communauté de communes du Bassin d'Annonay

OC ouverture exceptionnelle

TH s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

JP jeune public

N première participation aux JEP

**MARC SEGUIN****UN INGÉNIEUR et un INVENTEUR de GÉNIE**

Petit neveu de Joseph et Etienne Montgolfier, les inventeurs des ballons à air chaud, Marc Seguin est né à Annonay le 20 avril 1786.

Il perfectionna le système des pont suspendus, aptes au franchissement des fleuves de grande largeur grâce aux câbles métalliques. Le premier d'entre eux, une passerelle d'environ 18 m, fut jeté sur la Cance, à Annonay. Il apporta aussi de nombreuses autres inventions dans la réalisation des piles, notamment dans les premières expériences de béton coulé sous l'eau. Il réalisa en 1823 à Genève, avec Guillaume-Henri Dufour et Marc-Auguste Pictet, la passerelle de Saint-Antoine, un premier pont suspendu à câble métallique et concrétisa l'ensemble de ses inventions dans la construction du pont de Tournon en 1825. Il participa avec ses frères Camille, Jules, Paul et Charles, à la construction d'un grand nombre d'ouvrages (65 identifiés) en France, mais aussi en Italie et en Espagne. Il construisit un pont suspendu à Paris en 1828, la passerelle de la Grève (à l'emplacement de l'actuel pont d'Arcole), détruit par la suite (1854). Il est à l'origine par ailleurs de la voie de chemin de fer Lyon-Saint-Étienne, la seconde construite en France. Sur cette ligne circulèrent les premières locomotives françaises, construites par Marc Seguin sur la base des locomotives de George Stephenson, qu'il équipa de son invention, la chaudière tubulaire, qui multipliait par six la puissance développée par ces machines :

l'ébullition était obtenue par la circulation des gaz issus du foyer dans des « tubes à feu » traversant le corps de chauffe. C'est le 1<sup>er</sup> octobre 1829 que roula sa première machine.

Deux fois marié, père de 19 enfants, Marc Seguin mourut le 24 février 1875. On peut découvrir ses réalisations aux musées d'Annonay et de Tournon et son domaine de Varagnes à Annonay.

**AUBENAS****CHAPELLE DES CORDELIERS** *Place Jean-Charay*

Accès aux personnes à mobilité réduite

Chapelle des XVII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles d'un couvent d'Antonins aujourd'hui détruit, contenant des œuvres d'art religieux du XVII<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre et visite guidée. Inclus dans la visite guidée du centre ancien.**

Tél. 04 75 87 81 11 / [www.aubenas.fr](http://www.aubenas.fr)

Organisateurs : Mairie d'Aubenas, Association albenassienne des amis du Patrimoine

**CHÂTEAU** *Place de l'Hôtel-de-Ville*

Ancien château-fort remanié à la Renaissance et à l'époque classique.

**Visite guidée samedi et dimanche à 11h, 14h, 15h, 16h et 17h. (durée : 1h40)**

« **Sortie de route** » : exposition sur l'abandon d'une portion de route, après la création d'une déviation, autour de 3 moments distincts qui interrogent la route en tant que tracé, matière et dégradation.

**Samedi 10h-12h et 14h-18h et dim 14h-18h**

**renseignements : 04 75 89 02 02.**

Tél. 04 75 87 81 11 / [www.aubenas.fr](http://www.aubenas.fr)

Organisateur : Mairie d'Aubenas

Conférence samedi 18 septembre à 10h30, dans la salle Gimond du château d'Aubenas :

« **Aubenas fait place à l'archéologie : présentation des résultats de la place du château en juin 2010** »

- Marion Charlet, archéologue départemental.

Les sondages archéologiques réalisés par le Conseil général de l'Ardèche au printemps dernier ont révélé quelques pans d'histoire de la ville d'Aubenas du Moyen Age au XVII<sup>e</sup> siècle. Pour la fin du Moyen Age,

les découvertes montrent une population aisée qui acquiert une céramique d'importation luxueuse.

Organisateurs : Conseil général de l'Ardèche / Mairie d'Aubenas,

**CIRCUIT DU CENTRE ANCIEN**

Accès aux personnes à mobilité réduite

Déambulation dans le centre d'Aubenas, découverte des maisons Renaissance et des monuments, panorama sur l'Ardèche.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, visite libre.**

**Samedi et dimanche à 15h, visite guidée du centre ancien : au départ de la place de l'Airette, durée 2h.**

Tél. 04 75 87 81 11 / [www.aubenas.fr](http://www.aubenas.fr)

Organisateur : Mairie d'Aubenas

**DÔME SAINT-BENOÎT** *Place de la Grenette*

Accès aux personnes à mobilité réduite

Chapelle bénédictine du XVII<sup>e</sup> siècle accueillant une collection d'objets d'art religieux.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, visite libre et visite guidée. Inclus dans la visite du centre ancien.**

Tél. 04 75 87 81 11 / [www.aubenas.fr](http://www.aubenas.fr)

Organisateur : Mairie d'Aubenas

**ÉGLISE SAINT-LAURENT** *Place Jeanne-d'Arc*

Accès aux personnes à mobilité réduite

Église du XIII<sup>e</sup> siècle remaniée aux XVII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Dans le chœur baroque se trouve le retable de l'ancienne chapelle jésuite.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, visite libre et visite guidée**

Tél. 04 75 87 81 11 / [www.aubenas.fr](http://www.aubenas.fr)

Organisateur : Mairie d'Aubenas

**BAIX**

**FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE**

**CHAPELLE SAINT-JOSEPH** *Avenue Jean Moulin*

Accès aux personnes à mobilité réduite

La chapelle Saint-Joseph a été construite avant 1857 sur l'emplacement de la chapelle Notre-Dame de l'ancien hôpital, grâce aux libéralités de Séverine Vincent, religieuse. Séverine Vincent repose en cette chapelle par suite de l'accord du conseil municipal obtenu en 1866. C'est un bel exemple de petit édifice néogothique au décor soigné.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 15h à 19h, visite libre.**

**Le guide des monuments de Baix sera remis gratuitement aux visiteurs.**

Exposition « Sous la treille » : passé et présent de la viticulture ardéchoise.

Tél. 04 75 85 83 18 / Organisateur : Association Les Amis du Patrimoine et de l'histoire de Baix

**BALAZUC****ÉGLISE ROMANE SAINTE-MADELEINE** *Le Village*

Eglise romane composée d'une double nef, qui possède un cœur voûté en « cul-de-four ». Vitraux de Jacques Yankel.

**Samedi et dimanche de 10h à 18h, visite libre.**

**Documentation et commentaires sur place.**

Tél. 04 75 37 75 08 / Organisateur : Mairie de Balazuc et association la Roche Haute

**BERRIAS ET CASTELJAU****COMMANDERIE DE JALÈS**

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Commanderie édifiée par les Templiers, occupée ensuite par les Hospitaliers, enfin par les Chevaliers de Malte. Elle a été vendue après la Révolution.

**Dimanche de 14h30 à 17h, visite guidée. Histoire de la commanderie et des hommes qui y ont vécu.**

**Tarif réduit : 1 €.**

**Samedi à 15h « A la recherche du Graal »** : conférence sur le Graal et Julien Gracq à l'occasion du centenaire de sa naissance. **Tarif : 6 €.**

Diaporama sur l'histoire de la commanderie jusqu'à la Révolution après une visite rapide des lieux. **Tarif : 1 €.**

Tél. 04 75 39 30 08 / Organisateur : Association les Amis de la Commanderie de Jalès

## BOFFRES

### ÉGLISE ET TOUR **DE** Place château – place Eglise

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Samedi et dimanche de 9h à 19h. Visite libre.  
Tél. 04 75 58 33 89 / Organisateur : Mairie de Boffres

## BOULIEU-LES-ANNONAY

### VISITE GUIDÉE DU VILLAGE FORTIFIÉ

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Visite guidée du village fortifié et de ses caves aménagées puis de la chapelle des Ursulines restaurée.  
Samedi à 14h30, nocturne à 20h30, dimanche à 9h.  
Tél. 04 75 33 10 17 / Organisateur : association Les Compagnons du Patrimoine

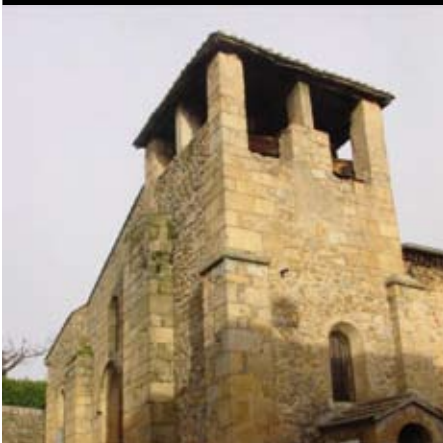
## BOUCIEU-LE-ROI

### VILLAGE DE CARACTÈRE ET MAISON PIERRE VIGNE **TH**

Samedi de 15h à 16h30 et dimanche de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30, visite guidée. A la découverte du village aux mille secrets, sur les traces de Philippe le Bel et le Bienheureux Pierre Vigne.  
Départ : devant la mairie de Boucieu-le-Roi  
Samedi et dimanche de 14h à 18h, visite libre de la maison Pierre Vigne. Exposition sur son œuvre.  
Exposition sur Louis Gallix (1838-1927), ancien député de l'Ardèche.  
Exposition « Le Bienheureux Pierre Vigne, missionnaire et bâtisseur. » A la rencontre du prêtre missionnaire qui a su donner un nouveau souffle au village de Boucieu-le-Roi.  
Tél. 04 75 08 10 23 / www.ardeche-decouvrir.com  
Organisateur : Office de tourisme du Tournonais

- DE** ouverture exceptionnelle
- TH** s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »
- JP** jeune public
- N** première participation aux JEP

## PIERRE VIGNE



L'église de Boucieu-le-Roi. Cliché Conseil général de l'Ardèche

### MISSIONNAIRE EN ARDÈCHE, FONDATEUR DE LA CONGRÉGATION DU SAINT-SACREMENT

Pierre Vigne est né en 1670 à Privas, dans une famille de commerçants du textile, à une époque encore profondément marquée par les séquelles des guerres de religion du siècle précédent, entre catholiques et protestants.  
Il entra, en 1690, au séminaire de Viviers. Pierre Vigne fut ordonné prêtre le 18 septembre 1694 à Bourg-Saint-Andéol et fut envoyé comme vicaire à Saint-Agrève. Toutefois, il se sentait appelé ailleurs, il désirait tout particulièrement être missionnaire parmi les pauvres, les modestes.  
En 1700, il entra chez les Lazaristes de Lyon où il reçut une solide formation sur les missions populaires et l'accueil des pauvres. Il commença alors à parcourir villes et villages pour évangéliser les populations.  
C'est de son plein gré qu'en 1706, il quitta les Lazaristes et devint missionnaire itinérant. Ainsi, pendant plus de trente ans, il sillonna les chemins du Vivarais, du Dauphiné, du Forez, de l'Hérault, jusque en Haute-Savoie et en Haute-Garonne. C'est en 1712 que Pierre Vigne arrive à Boucieu-le-Roi. Il aime tout de suite ce village dont la topographie lui faisait penser à Jérusalem.  
En 1714, il y édifie un chemin de croix, appelé Le Grand Voyage, comportant 30 stations chapelles, conformément au chemin suivi par Jésus lors de sa Passion, de la Cène à Pâques. Il baptisa même un torrent du nom de Cédron un torrent qui descendait de la montagne.

Ce chemin de croix est encore suivi par les habitants du lieu le Vendredi saint.  
Pierre Vigne s'établit donc à Boucieu-le-Roi qui devint son lieu de résidence entre deux missions.  
Le 30 novembre 1715, dans l'église de Boucieu, il remit à un groupe de jeunes filles qui prirent le nom de soeur du Saint Sacrement la croix et l'habit religieux.  
Il leur confia la tâche d'enseigner aux jeunes, et il créa des écoles tenues par les sœurs. Elles eurent aussi pour missions d'accompagner les pèlerins sur le chemin de croix nouvellement créé afin de les aider à prier et à méditer.  
Très vite la petite congrégation s'agrandit et s'installe dans le château de Boucieu, une ancienne maison forte qui dominait le village.  
Pierre Vigne décéda le 8 juillet 1740 et fut inhumé dans une chapelle de l'église de Boucieu.  
Un musée à Boucieu-le-Roi présente l'histoire de Pierre Vigne et des Sœurs du Saint-Sacrement. Pierre Vigne a été béatifié par le Pape Jean-Paul II le 3 octobre 2004.

## BOURG-SAINT-ANDÉOL

### FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ASSOCIATION LES COMPAGNONS DU LAOUL **TH**

Samedi, au Pôle associatif avenue de la Gare de 10h à 12h et de 14h à 18h, présentation de l'ouvrage « Albertine Maurin, une grande dame de la Résistance »  
Circuit de la visite : plaque commémorative (à l'emplacement de son domicile rue Jeanne d'Arc), stèle de la Résistance (square à côté de l'entrée méridionale de l'église), monument aux morts (place de la Madeleine).  
Tél. 06 87 95 95 01 / Organisateur : association Les Compagnons du Laoul

### HÔTEL DOIZE 12, rue Paul Mazet

Edifice reconstruit vers 1740 par Jean-François Doize, comte de Vinsobres. Façade style Louis XV par l'architecte avignonnais Franque.  
Samedi et dimanche de 10h à 19h.  
Visite libre des extérieurs. Tél. 04 75 54 60 73

## COUVENT DE LA PRÉSENTATION DE MARIE

Les 18 et 19 septembre. Visite des lieux avec la nouvelle crypte et l'histoire des liens de Marie Rivier avec Bourg Saint Andéol.  
Départ 14h et 15h30 – Visite : 1h15 à 1h30  
Entrée libre.  
Tél. 04 75 54 50 52

## CHÂTEAU PRADELLE

Conférence par Romain Boisselet, étudiant en histoire : « Noël Vallant, illustre médecin bourguésan », le 18 septembre à 17h30, entrée libre.  
Conférence par René Gaspin historien : « Les personnalités célèbres de Bourg-Saint-Andéol ».  
Dimanche 15 h 30 entrée libre.  
Tél. 04 75 54 54 20

## PALAIS DES EVÊQUES

Visite en journée du palais classé Monument historique. Samedi et dimanche, 14h30 à 19h30.  
Entrée 4 €, moins de 16 ans, 1 €  
Visite nocturne du palais. Découverte du monument à la lumière des bougies. Samedi de 21h à 23h.  
Entrée 5 €, moins de 16 ans, gratuit.  
Tél. 04 75 54 41 76  
Organisateur : Association Palais des Evêques

## HÔTEL PARTICULIER BONOT DE VILLEVRAIN

Hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> siècle. Visite libre de la cour d'honneur, du hall d'entrée et de la grande salle.  
Samedi et dimanche de 15h à 17h  
Tél. 04 75 54 82 21

## ÉGLISE SAINT-ANDÉOL

Visite de l'église classée Monument historique et montée au clocher (vue panoramique).  
Samedi et dimanche 15h, 16h30 et 18h.  
Visites guidées gratuites  
Tél. 04 75 54 54 20

## LA CASCADE, MAISON DES ARTS DU CLOWN ET DU CIRQUE

La Cascade, maison des arts du clown et du cirque, l'un des onze pôles nationaux des arts du cirque est installé dans un ancien couvent du XIX<sup>e</sup> siècle. C'est un lieu consacré à l'enseignement, à la création, à la résidence d'artistes et à la diffusion de spectacles des arts du clown et du cirque.

**Visite le 18 septembre de 17h à 19h**

**et le 19 septembre de 15h à 17h. Entrée libre.**

Présentation de fin de résidence avec la Cie O Ultimo Memento, le spectacle « A deux pas de là-haut »

**Le samedi à 19h30 et le dimanche à 14h30**

**La Cascade – Entrée libre**

Organisateur : La Cascade, maison des arts du clown et du cirque.

Tél. 04 75 54 40 46

## ALBERTINE MAURIN



### UNE HÉROÏNE DE LA RÉSISTANCE À BOURG-SAINT-ANDÉOL

« Albertine Maurin était la sœur de ma mère Marcelle, qui m'en a toujours parlé et je ne fais que reprendre ce qu'elle m'a dit à son sujet » :

Albertine Maurin était née en 1898 à St-Remèze et était l'aînée de 5 enfants (4 filles, 1 garçon) ; ouvrière à la broderie du Déves, très appréciée pour la qualité de son travail, elle vint s'installer à

Bourg St-Andéol comme brodeuse-modiste. Très menue, elle claudiquait légèrement (séquelles d'un accident survenu pendant la guerre de 14/18). La première réunion pour la création du mouvement Cochet eut lieu dans l'arrière salle du café de Pierre Pieri en octobre 1940 ; Albertine s'impliqua aussitôt avec un rare courage dans toutes les actions de Résistance qui pouvaient se présenter.

Dès le début de la résistance, elle a intégré le réseau Sabot-Oudinot sous le nom de code « Sarrazin ». Agent de liaison, elle distribuait les tracts, assurait les circuits hebdomadaires où elle rencontrait d'autres agents, accompagnait régulièrement les résistants pour rejoindre le maquis, et effectuait aussi le guet lors des actions de sabotage.

C'est le 12 avril 1944 qu'elle fut arrêtée, dénoncée par un collaborateur ; prévenue trop tard pour s'échapper, elle a pu jeter les clés de sa maison (rue Jeanne-d'Arc) ; ses proches parents s'occupèrent de faire disparaître des papiers compromettants.

Dans un premier temps, la Gestapo la conduisit à l'Hôtel Pottier de Viviers où on lui fit subir le terrible interrogatoire de la « baignoire » mais malgré les tortures, elle ne dénonça pas les résistants de son groupe ; transférée ensuite à la Citadelle de Pont Saint-Esprit, elle fut emprisonnée, mais elle a pu faire passer des messages pour prévenir ses amis résistants bourgeois sur les dangers qu'ils encouraient.

En représailles d'une attaque de jeunes résistants français contre un convoi allemand, la sentence nazie fut de fusiller 10 otages pour 5 soldats tués, otages qui seraient exécutés à l'emplacement même de l'attentat ; seule femme d'une liste de 10 condamnés, Albertine Maurin a été fusillée à Sanilhac le 21 avril 1944.

« Ma tante a été une héroïne de la résistance en Ardèche, je suis fière d'avoir reçu en 1952 des mains du préfet, à titre posthume, la médaille militaire et la croix de guerre avec palme, reconnaissance de son courage, de son dévouement et de son patriotisme pour servir son pays. »

Christiane Reynord-Chalias

## BURZET

### MICROCENTRALE HYDRAULIQUE DE PERVERANGE



**Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 18h, visite guidée des extérieurs :**

(prise d'eau, canal, chambre d'eau, usine) et intérieurs (turbines, moteurs asynchrones...).

Tél. 04 75 94 45 18

Organisateur : MCHP

## CHAMBONAS

### ÉGLISE



Edifice daté du début du XIII<sup>e</sup> siècle au XV<sup>e</sup> siècle.

**Samedi à 14h, visite guidée.**

Exposition à la Mairie sur Odilon Barrot.

Tél. 04 75 37 31 07

Organisateur : Amis du Musée des Vans

## CHAMPAGNE

### ÉGLISE SAINT-PIERRE

Rue Lamartine

Access aux personnes à mobilité réduite

Eglise du XII<sup>e</sup> siècle

**Samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h et dimanche de 11h à 12h et de 14h à 19h, visite libre.**

Organisateur : Mairie de Champagne et Paroisse Sainte-Croix du Rhône

## CHARMES-SUR-RHÔNE

### USINE BELLEVUE ET VILLAGE DE CHARMES-SUR-RHÔNE



Access partiel aux personnes à mobilité réduite

L'usine Bellevue, construite au XIX<sup>e</sup> siècle, prend place autour des anciens moulins sur l'Embroye, dont le fonctionnement a perduré pour certains jusqu'en 1960. **Samedi de 14h à 18h** : visite libre et guidée avec saynète historique sur l'ensemble du bâtiment sur le

thème des moulins en 1780. Visite intérieure partielle. Exposition à la découverte des moulins de l'Embroye : sur l'ensemble du mois de septembre, exposition de photos à l'Usine Bellevue des moulins de l'Embroye par Jean-Baptiste Fabry, photographe.

**Samedi de 14h à 18h**, projection d'un montage vidéo retraçant l'histoire des 5 moulins de l'Embroye.

A la découverte des moulins de l'Embroye : sur la base de véritables faits historiques, visite guidée à travers le village pour découvrir l'histoire des moulins. **Samedi à 20h30. Rendez-vous devant la mairie. Durée : 2h.**

Tél. 04 75 62 44 36

Organisateur : Association Les compagnons de Charmes

## CHATEAUNEUF-DE-VERNOUX

### VILLAGE



Dimanche de 15h à 16h, visite guidée pour découvrir le patrimoine architectural du village.

**Conférence dimanche à 16h30 à la salle communale : " L'histoire protestante autour de Chateauneuf à travers la vie de Jacques Bortial "**

**Exposition.** Suite à la désaffectation du temple et à sa reconversion en centre multi accueil de la petite enfance en 2010, exposition retraçant la Réforme, un historique général du début du protestantisme jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle avec intégration des événements locaux et l'histoire du temple avec sa construction, démolition, reconstruction et transformation actuelle.

**Du 19 au 30 septembre de 15h à 18h. A la salle communale au rez-de-jardin.**

Tél. 04 75 58 05 43

Organisateur : association Castelvive

- ouverture exceptionnelle
- s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »
- jeune public
- première participation aux JEP

## CHASSIERS

### ÉGLISE ET CHAPELLE SAINT-BENOÎT *Le Village*

Chapelle romane Saint-Benoît des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles et Eglise Saint-Hilaire du XIV<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 9h à 19h**, visite libre des extérieurs : à partir des parkings école et Pradel, circuit fléché et commenté du patrimoine et de l'histoire du village en différents lieux de visites : châteaux, église, chapelle, places et maisons-jardins.

**Samedi de 10h à 12h et de 15h à 19h et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 19h**, visite libre de l'église et de la chapelle.

Exposition de peintures, sculptures, exposition de collections. Exposition de motos anciennes.

Organisateur : Mairie de Chassiers

## CHEYLARD (LE)

### L'ARCHE DES MÉTIERS *Place des Tanneurs*

Accès aux personnes à mobilité réduite

Anciennes tanneries devenues le Centre de culture scientifique, technique et industriel (le CCSTI) de l'Ardèche.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h30.**

Visite libre et guidée au cœur des métiers, des savoir-faire et des industries du territoire.

Tél. 04 75 20 24 56 / [www.arche-des-metiers.com](http://www.arche-des-metiers.com)

Organisateur : L'Arche des métiers

## CHIROLS

### ÉCOMUSÉE DU MOULINAGE *Pont de Veyrières*

Accès aux personnes à mobilité réduite

Ancien moulinage, construit entre 1815 et 1870. Il est situé dans un vaste parc ombragé au bord de la rivière. Le parcours présente les savoir-faire du moulinage ainsi que la mémoire ouvrière et patronale liée à cette industrie. **Samedi et dimanche de 14h à 19h.**

Visite libre. Tarif : 2.50 €

Tél. 04 75 94 54 07 / [ecomuseechirols.fr](http://ecomuseechirols.fr)

Organisateur : ACECO

## CHOMERAC

### MAIRIE *Rue de la République*



Hôtel particulier du XVII<sup>e</sup> siècle de la famille Grel, famille fortunée connue pour son activité notariale transmise de père en fils pendant plusieurs générations et renommée dans l'industrie de la soie. L'hôtel fut vendu à la municipalité le 18 mai 1862.

**Samedi de 14h à 17h et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h.** Visite guidée. Découvertes des peintures de Joseph Vernet (1714-1789).

Tél. 04 75 65 10 53 / [www.chomerac.com](http://www.chomerac.com)

Organisateur : mairie

## CRUAS

### FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ABBATIALE *Route départementale 86*

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Un des joyaux de l'art roman construit en quatre campagnes du XI<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle. Elle abrite des fondations gallo-romaines, une crypte, une mosaïque et une tribune monastique d'une architecture rare.

**Samedi de 10h à 18h et dimanche de 14h à 18h.**

Visite libre.

**Visites guidées samedi à 10h15, 14h et 15h et dimanche à 15h et 16h.** Concert de musique sacrée à la clôture des Journées de 18h à 19h.

Tél. 04 75 49 59 15 / [www.cruas.com](http://www.cruas.com)

Organisateur : Mairie de Cruas



Mairie de Chomerac, ancien hôtel particulier du XVII<sup>e</sup> siècle.  
Clicite Conseil général de l'Ardèche, Marcel Hudelot

### CHAPELLE FORTIFIÉE *Place Prosper MÉRIMÉE*

L'édifice, daté du XII<sup>e</sup> siècle, est remarquable avec sa nef de quatre travées voûtées en berceau, une abside en « cul-de-four » la termine à l'est. Au XIII<sup>e</sup> siècle, le château des moines va s'appuyer sur cette construction.

**Samedi à 11h, 14h, 16h et dimanche à 14h45, 16h15, visite guidée.** Les départs se font de l'abbatiale pour une visite d'environ 1 heure, passant par le village médiéval.

Tél. 04 75 49 59 20 (OT) / [www.cruas.com](http://www.cruas.com)

Organisateur : Mairie de Cruas et Office de tourisme

## DESAIGNES

### CAVEAU DE DÉGUSTATION *Rue du château*

Le caveau de dégustation est installé dans les caves du château de Désaignes, édifice du XIV<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h.**

Visite libre.

Exposition et vente de produits régionaux. Initiation aux accords mets et vins.

Tél. 04 75 06 61 19 (OT)

Organisateur : Mairie de Désaignes,

Office de tourisme

### CHÂTEAU *Rue du Château*

Château datant du XIV<sup>e</sup> siècle. La salle polyvalente est l'ancienne salle d'honneur du château.

**Dimanche de 14h à 18h, visite libre.**

Dans une des salles du château : animations organisées par l'association Le Camp du Seigneur Briand; évocation de la vie au Moyen-âge à travers divers ateliers, la broderie, les armes...

Dans la partie musée (par l'association Les amis du Vieux Désaignes) : **Samedi et dimanche de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h**, visite guidée du village médiéval et labellisé « Village de caractère ».

**Samedi et dimanche de 14h à 18h, visite libre et guidée à 14h30 et 16h :** exposition sur la vie rurale, l'histoire locale. Visite guidée sur les hommes célèbres de Désaignes, Antoine Rémy Chalazon, artisan de l'annuaire des marées et Konrad Kilian, découvreur du pétrole saharien.

Tarif : 2 € adultes ; 1 € enfants.

Tél. 04 75 06 61 19

Organisateur : Office de tourisme, association Le Camp du Seigneur Briand

### FORGE SABOTIER *Rue du Château*

Anciens ateliers du forgeron et du sabotier dans un bâtiment datant du XX<sup>e</sup> siècle.

Découverte des outils et machines du forgeron et du sabotier.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h, visite libre.**

Tél. 04 75 06 61 19

### TEMPLE ET ORGUES *Rue du Château*

Temple de 1822 construit sur les ruines d'un château du XII<sup>e</sup> siècle. Il possède deux orgues, dont l'une date de près de cent ans, qui sont à l'origine des concerts depuis 1967.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h.**

Visite libre.

Explication d'un organiste sur le fonctionnement des orgues avec mini-concert.

Tél. 04 75 06 61 19 (OT)

Organisateur : Office de tourisme de Désaignes,

Les amis du Vieux Désaignes

## FABRAS

### CHÂTEAU DU PIN

Maison forte du XVI<sup>e</sup> siècle typique de la Cévenne ardéchoise possédant un ameublement ancien ainsi qu'une collection d'art contemporain. On y trouve des peintures de Colette Bonzo et des sculptures de Martine Dièrse. Elle est entourée de jardins contemporains alliant sculptures et végétaux.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h30 à 18h. Visite guidée samedi à 10h, 11h, 14h30 et 15h30 et dimanche à 10h, 11h, 14h30, 15h30 et 16h30.**

**OE** ouverture exceptionnelle

**TH** s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

**JP** jeune public

**N** première participation aux JEP

Visite des jardins de sculpture (céramiques et structures métalliques), maison forte du XVI<sup>e</sup> siècle, peintures de Colette Bonzo (1917-1967).

**Samedi à 16h30**, conférence « Héros ordinaires et extraordinaires au château du Pin ». Seigneurs, paysans et artistes, des Chanaleilles au peintre Colette Bonzo.

**Tarifs adultes : 5 €**

**et enfants de moins de 12 ans : 2.50 €**

Tél. 04 75 38 05 26 / [www.chateaudupin.org](http://www.chateaudupin.org)

Organisateur : propriétaire privé

## FAUGERES

### PREURÉ

 Accès aux personnes à mobilité réduite

**Samedi et dimanche de 10h à 19h.**

**Visite libre des extérieurs :** l'ensemble des abords est d'accès public avec une vision sur l'ensemble de l'évolution architecturale du site au niveau des façades. Visite libre des intérieurs : la visite permet de mieux cerner les diverses étapes architecturales du X<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle.

**Visite guidée samedi et dimanche à 16h et 17h30.**

Projection et exposition patrimoniale de 15h à 19h dans les salles voûtées de l'ancien château-prieuré, sur le patrimoine faugérois : « Regards croisés : Patrimoine et Renaissance ».

Randonnée patrimoniale à 16h à travers les divers hameaux et villages avec commentaires.

Parcours assez facile de 4 km. Durée : 1h30.

Tél. 04 75 39 48 07 / [www.beauzons.com](http://www.beauzons.com)

Organisateur : Mairie de Faugères

## GRAS

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### CHAPELLE SAINT-BLAISE



Chapelle du XII<sup>e</sup> siècle. Site pittoresque et champêtre, la chapelle étant située au sommet d'une colline et encore entourée de son cimetière.

**Samedi et dimanche, de 8h à 20h**

**Samedi à 18h :** conte avec Chloé Gabrielli sur Dona Vierna et le plateau du Laoul

### ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION



Eglise du XVII<sup>e</sup> siècle comprenant quelques éléments anciens en réemploi. L'église abrite un tableau classé représentant « La Vierge transmettant le Rosaire à saint Dominique ».

**Samedi et dimanche, de 8h à 20h**

Tél. 04.75.04.22.71

Organisateur : Mairie de Gras

## GRAVIERES

### ÉGLISE

Place de l'Eglise

Eglise médiévale construite en plusieurs étapes. Elle contient un arbre de Jessé sculpté qui date de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle.

**Dimanche de 14h à 16h, visite guidée.**

Dimanche à 14h, circuit des Mas de Gravières par la route ou par sentier (prévoir des chaussures de marche – durée 2 heures)

Tél. 04 75 37 31 07

## GROSPIERRES

### ENSEMBLE MÉGALITHIQUE

Groupement dolménique du Ranc d'Avène.

Il s'agit de quatre monuments mégalithiques différents situés au Ranc d'Avène à peu de distance les uns des autres.

**Samedi de 10h à 12h et de 14h à 16h, visite guidée.**

Rendez-vous fixé devant l'église de Chandolas puis départ vers le site situé à une minute du village en voiture.

Visite de plusieurs dolmens. Prévoir chapeau, eau et chaussures de marche.

Tél. 06 11 86 07 59

Organisateur : Société de sauvegarde de Grospièrres

## JAUJAC

### CHÂTEAU DU BRUGET

Le château du Bruget est caractéristique de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle en Ardèche avec en particulier les fenêtres à meneaux qui ornent sa façade sud. Il est aussi connu pour ses cheminées monumentales dont cinq en très bon état.

**Samedi de 10h à 17h et dimanche de 10h à 16h visites libres et guidées des extérieurs. Visite guidée des intérieurs samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 16h (départ toutes les demi-heures)**

Organisateur : Propriétaire privé

## JOANNAS

### CHÂTEAU-MAIRIE

 Le Village

 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Grande bâtisse de plan carré, présentant des éléments médiévaux, agrandie à la Renaissance.

**Samedi de 13h à 19h et dimanche de 10h à 18h.**

Visite libre des extérieurs : cour intérieure, abords du château...

Visite guidée des intérieurs : salles du château.

**Visite guidée de l'Eglise samedi et dimanche à 15h.**

Exposition (à préciser).

Projection d'un petit film sur le village.

Tél. 04 75 88 32 20

Organisateur : Mairie de Joannas

## JOYEUSE

### ÉGLISE

Parvis de l'Eglise

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h (18h le dimanche)**

Visite guidée.

Visite de l'intérieur de l'église, du clocher et du mécanisme de l'horloge.

[www.arej.joyeuse.eu](http://www.arej.joyeuse.eu)

Organisateur : AREJ

### MUSÉE HISTORIQUE DE JOYEUSE



Place de la Peyre

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 15h à 18h.** Maquettes de Joyeuse, du château, vestiges préhistoriques.

Tél. 06 70 72 18 07 ou 06 66 46 22 08

Organisateur : Culture et patrimoine en pays Joyeusain

### MUSÉE DE LA CARICATURE ET DU DESSIN D'HUMOUR

Hôtel Montravel



**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 15h à 18h.** Visite non-guidée mais des personnes seront là pour vous renseigner et vous conseiller : un panneau sur Boissel sera créé à cette occasion.

Tél. 06 70 72 18 07 ou 06 66 46 22 08

Organisateur : Culture et patrimoine en pays Joyeusain

### VISITE THÉATRALISÉE



**Samedi et dimanche à 14h**, un guide costumé vous prendra en charge place de la recluse et vous guidera tout au long de la visite.

Durée : 2h.

Tél. 06 70 72 18 07 ou 06 66 46 22 08

Organisateur : Culture et patrimoine en pays Joyeusain

### MUSÉE DE LA CHÂTAIGNERAIE

Parvis de l'Église

 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite


**Samedi et dimanche de 14h à 18h. Visite libre.** Création, exposition et démonstration d'art autour du châtaignier.


Tél. 04 75 39 90 66 / [www.pays-beaumedrobie.com](http://www.pays-beaumedrobie.com)

Organisateur : Musée de la Châtaigneraie

 ouverture exceptionnelle

 s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

 jeune public

 première participation aux JEP

**FRANÇOIS BOISSEL****UN OUBLIÉ DE L'HISTOIRE**

François Boissel est né à Joyeuse le 27 avril 1728 dans une famille de marchands. Après des études au couvent des oratoriens de sa ville natale puis chez les Jésuites de Viviers, il devient avocat. A 25 ans, il rejoint son frère aîné à Saint-Domingue où son idéalisme pétri d'idées humanistes du siècle des Lumières l'amène à prendre des positions contestataires à l'ordre établi qui mettent un coup d'arrêt brutal à sa vie sociale et mondaine dans l'île. De retour à Paris en 1776, il se tourne vers l'écriture et la pensée politique, critiquant de manière constructive les pensées des plus grands philosophes, Diderot, Montesquieu, Voltaire et Rousseau. « Excellent rhéteur, Boissel vit par la plume toutes ses passions, canalisées dans sa seule volonté d'apporter une contribution intellectuelle à la sauvegarde sociale de l'individu, ce qu'il développe avec finesse et beaucoup d'humanité » (Pierre-Antoine Courouble). A l'aube de la Révolution française, il écrit son œuvre majeure, « Le catéchisme du genre humain », où il évoque les obstacles qu'il s'agit selon lui « d'éliminer pour favoriser le cheminement de l'homme dans la voie de la connaissance et de l'autonomie ». Il dénonce la propriété privée, la religion et le mariage comme les trois fléaux qui affligent l'humanité dans sa marche vers la Liberté. François Boissel, ce Robespierre juteux dangereux, mène une vie politique et de penseur très intense pendant la Révolution française

qui le mèneront de la vice-présidence du Club des Jacobins à la prison ! Il meurt à Paris en 1807. Il est considéré par Jean Jaurès comme un précurseur du communisme, avant Babeuf et Saint-Simon. Des thèses ont été écrites sur lui à la Sorbonne, à Moscou et à Tokyo... mais son nom ne figure pas dans le dictionnaire !

(Source : site Internet François Boissel, textes de Pierre-Antoine Courouble)

**LABASTIDE-SUR-BESORGUE****CHAPELLE DE FREYSSNET**

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Chapelle du XVIII<sup>e</sup> siècle entièrement rénovée.  
**Dimanche de 14h à 17h. Visite libre**  
Organisateur : Les Amis de la Chapelle de Freyssenet

**LAGORCE****MUSÉE MA MAGNANERIE TH**

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Bâtiment agricole construit au XIX<sup>e</sup> siècle pour l'élevage des vers à soie. Architecture typique de la Cévenne ardéchoise.

**Samedi et dimanche de 14h30 à 18h30, visite guidée.** Présentation des pratiques séricicoles (cueillette de la feuille, nourrissage des vers, changement des litières, récolte des cocons) autour de nos élevages de vers à soie et de nos collections d'outils. Deux personnages à l'honneur : Pasteur, pour son travail sur les maladies du ver à soie, et Olivier de Serres pour son rôle dans le développement de la sériciculture en France.  
**HORAIRE DE DÉPART DES VISITES : 14h30-15h30-16h30-17h30. (durée 45min)**

« Du cocon au fil de soie » : atelier de dévidage du cocon consistant à trouver le début du fil du cocon puis à le relier à d'autres fils pour l'enrouler sur un dévidoir afin de confectionner un écheveau de soie. Durée 15 min. Atelier proposé en continu dans la salle d'accueil du musée de 14h15 à 18h30 les 2 jours.

Tél. 04 75 88 01 27 / [www.mamagnanerie.com](http://www.mamagnanerie.com)  
Organisateur : Musée

**VILLAGE**

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite

**Visite guidée du village samedi et dimanche de 10h à 12h – RV devant la mairie à 10h.**

Exposition en mairie samedi 10h-12h et 15h-18h et dimanche 15h-18h.

Tél. 04 75 37 17 74

Organisateur : Amis de l'histoire de la Région de Vallon

**LAMASTRE****LES CHOPES DU MOULIN  
ANCIENNE MINOTERIE**

21, rue Vincent-d'Indy

Minoterie du XIX<sup>e</sup> siècle transformée en brasserie artisanale.

**Samedi de 15h à 19h et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 16h. Visite libre.** Dégustation de bières artisanales après la visite.

Tél. 04 75 06 56 60 / [www.leschopesdumoulin.com](http://www.leschopesdumoulin.com)

Organisateur : Les Chopes du moulin

**PARCOURS DÉCOUVERTE  
« LAMASTRE EN LUMIÈRES »**

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Visite libre.

Une balade à pied ludique pour pénétrer au cœur de la ville de Lamastre et de son histoire. Plan / Descriptif en vente à l'Office de tourisme : 2 €.

**Point de départ : Office de tourisme.**

Tél 04 75 06 37 53

Organisateur : Office de tourisme

**LARGENTIÈRE****LA FILATURE DU MOULINET**

Route de Valgorge

Ancienne usine de soie du XIX<sup>e</sup> siècle restaurée. Une authentique usine de soie, une des plus grandes de l'Ardèche méridionale construite à l'emplacement d'un ancien moulin à blé, qui comprend une filature et un moulinage.

**Dimanche de 10h à 12h et de 15h à 18h, visite guidée.**

Toutes les étapes de la fabrication du précieux fil, de l'élevage des vers au moulinage, jusqu'au métier à tisser. Dévidage des cocons dans l'eau chaude, deux vidéos sur l'histoire de la soie et sur les conditions de travail des ouvrières et de très nombreux documents retracent la vie d'une région et de ses habitants, qui vivaient autrefois de la soie.

Vous partirez enfin à la découverte, toujours guidée des anciennes salles de travail, magnifiques caves voutées.

Tarif adultes : 3,50 € ; gratuit pour les enfants.

Tél. 04 75 39 26 87 / [www.filaturemoulinet.com](http://www.filaturemoulinet.com)

Organisateur : Musée « Le Moulinet »

**CHÂTEAU**

Rue des Marronniers

Édifice médiéval

**Dimanche de 9h à 12h et de 13h à 18h.**

**Visite libre des extérieurs.**

Visite libre de l'exposition « 1000 ans d'histoire. »

Organisateur : Association de Sauvegarde du Patrimoine de Largentière

**ÉGLISE**

Place du Portalet

Édifice du XIII<sup>e</sup> siècle avec adjonctions aux XVI<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

**Samedi et dimanche de 9h à 18h.**

**Visite libre.**

Tél. 04 75 39 14 28

Organisateur : Mairie de Largentière

**VISITE COMMENTÉE DE LA VILLE**

**Dimanche de 14h à 15h30 :** traversée commentée de la cité médiévale.

Départ du pont des Récollets, visite de l'église et du château.

Tél. 04 75 39 14 28 (OT) / [www.largentiere.net](http://www.largentiere.net)

Organisateur : Office de tourisme de Largentière

**OE** ouverture exceptionnelle

**TH** s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

**JP** jeune public

**N** première participation aux JEP

## LARNAS

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ÉGLISE SAINT-PIERRE *Le Village*

🚻 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Edifice du XII<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 9h à 18h, visite libre des extérieurs.**

**Samedi et dimanche de 14h à 17h30, visite guidée.**

Tél. 04 75 04 33 62 / [www.larnas.fr](http://www.larnas.fr)

Organisateur : Office de tourisme de Larnas

## LESPÉRON

### ÉGLISE *Le Village*

Edifice du XII<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 10h à 18h. Visite libre.**

Tél. 04 66 69 40 61 ou 09 62 52 64 16

Organisateur : Mairie de Lespéron

## LUSSAS

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### OPPIDUM DE JASTRES NORD

Visites guidées

**Samedi à 10 h et 15 h** (RV sur le parking situé le long de la D 259 entre Lussas et Saint-Privat)

## MARCOLS-LES-EAUX

### MOULINAGE DE LA NEUVE

🚻 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Moulinage de soie naturelle construit en 1860 au bord de la Glueyre, arrêté en 1967, mais dont toutes les machines sont en état de marche.

**Dimanche de 14h à 17h. Visite guidée.** Visite du moulinage avec démonstration sur des machines authentiques en marche. Nouveaux aménagements avec accessibilité partielle aux personnes à mobilité réduite.

Circuit libre dans le village de Marcols-les-eaux au départ du Moulinage de la Neuve. Visite libre d'une source d'eaux minérales.

Conférence à 17h à Marcols-les-Eaux par Sylvette Béraud-Williams sur l'évolution du métier de moulinier au cours du 20<sup>e</sup> siècle.

Tél. 04 75 65 63 36 (mairie) / [www.moulinages.fr](http://www.moulinages.fr)

Organisateur : association « Moulins et moulinages de la Glueyre »

## MAZAN-L'ABBAYE

🚻 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Vestiges de l'abbaye cistercienne de Mazan

**Visite guidée dimanche 19 septembre de 11h à 12h et de 14h30 à 16h** par Elodie Blanc. Tarif : 1 €

Dégustation de produits fermiers. Diaporama

Tél. 06 11 97 84 04 / Site Internet :

<http://abbaye-mazan.ardeche-sources-loire.com>

## MEYRAS – PONT DE LA BAUME

### CHÂTEAU FORT DE VENTADOUR

🚻 Accès aux personnes à mobilité réduite

**Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 18h. Visite guidée.**

Tarif : 5 € au profit de la restauration du monument (sauf enfant de – de 10 ans).

Le château a gardé son aspect architectural féodal.

Exposition temporaire sur les châteaux forts.

Tel 04 75 38 00 92 / Organisateur : Association

de Sauvegarde du Château-fort de Ventadour.

## MEYSSE

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE *OE*

Place de la Vieille Église

Église du XII<sup>e</sup> siècle et baptistère du V<sup>e</sup> siècle de forme octogonale.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, visite libre de l'Église. Visites guidées les après-midis.**

Tél. 04 75 52 96 21 / [www.meyssse.fr](http://www.meyssse.fr)

Organisateur : Mairie de Meyssse

## MIRABEL

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### DOMAINE OLIVIER DE SERRES *TH*

🚻 Accès aux personnes à mobilité réduite

Domaine agricole d'Olivier de Serres, illustre agronome du XVI<sup>e</sup> siècle. Système hydraulique innovant, jardin clos, bois de chênes, allées de platanes. Espace de restitution Olivier de Serres : sa vie et son œuvre, « Le théâtre d'Agriculture et Mesnage des Champs ». Restitution / création des jardins historiques.

**Samedi de 14h à 19h et dimanche de 11h à 13h et de 14h à 19h, visite libre.**

**Samedi à 14h, 15h, 16h, 17h et dimanche à 11h, 12h, 14h, 15h, 16h, 17h, visites guidées.**

Diaporama introductif sur la vie et l'œuvre d'Olivier de Serres. Visite commentée de l'espace de restitution et des jardins, audioguides (français, anglais), dégustation des produits du Domaine (vins, jus de pomme, Picodons).

**Olivier de Serres et la culture de la vigne :**

Vendanges populaires **Dimanche 19 septembre de 14 h à 16 h.** Réalisation de vendanges sur le Domaine Olivier de Serres, présentation du vignoble et des procédés de vinification.

**Présentation des travaux d'Olivier de Serres** sur la culture de la vigne et l'élaboration des vins.

Visite de l'exposition sur la vigne et le vin

**Olivier de Serres et la sériciculture :**

Présentation des travaux d'Olivier de Serres et d'une exposition sur la sériciculture. Possibilité de visites combinées du circuit de découverte de la soie à partir des sites de Ma Magnanerie à Lagorce et du Domaine Olivier de Serres à Mirabel

**Olivier de Serres et les Jardins :**

Découverte des jardins d'Olivier de Serres : le Jardin clos et le Jardin de la Bastide. Présentation des travaux d'Olivier de Serres, des plantes et de leurs usages.

Organisateur : Espace culturel Olivier de Serres

*OE* ouverture exceptionnelle

*TH* s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

*JP* jeune public

*N* première participation aux JEP

## MONTRÉAL

### CHÂTEAU DE MONTRÉAL *Le Château*

Édifice des XII<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles.

**Samedi et dimanche de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30.**

Visite libre du château, de la cour intérieure, des salles, de l'escalier d'apparat, du donjon...

Tarifs : 5 € (adultes) ; 3 € (enfants)

Brocante et vide-grenier.

Tél. 04 75 89 91 81 / [www.chateau-montreal.com](http://www.chateau-montreal.com)

Organisateur : propriétaire privé

## ORGNAC L'AVEN

### MUSÉE DE PRÉHISTOIRE

🚻 Accès aux personnes à mobilité réduite

Musée présentant la préhistoire en Ardèche et dans le nord du Gard.

**Visite libre samedi et dimanche de 10h à 19h.**

Le musée présente les différentes civilisations préhistoriques qui se sont succédées de 350 000 ans à 750 avant notre ère.

**Dimanche à 11h, 14h30 et 16h visite des réserves du musée. Rendez-vous à l'accueil.**

Renseignements et réservation au 04 75 38 68 07.

Tél. 04 75 38 65 10 / [www.orgnac.com](http://www.orgnac.com)

Organisateur : Musée de Préhistoire

## OZON

### LE VILLAGE *N*

Ozon est un petit village accroché au flanc du coteau ardéchois. S'élevant entre 120 et 400 mètres d'altitude, il offre un paysage varié et des points de vue magnifiques sur le Rhône.

**Samedi, animations dans le village. Horaires et lieux à définir. Samedi de 10h à 12h et de 15h à 18h, visites guidées animées du village d'Ozon.**

Exposition d'objets et photos sur la vue du village.

A la tombée de la nuit, diaporama de photos anciennes en extérieur.

Concert dans la chapelle. Animations « surprises » durant la journée. Balade en calèche.

Repas ardéchois à 19h. Concert folklorique à 21h.

Illumination du village à la tombée de la nuit.

Marché nocturne (terroir, artisanat).

Tél. 04 75 23 45 33 / [www.saintvallier.com](http://www.saintvallier.com)

Organisateur : Office de tourisme de Saint-Vallier

## PAYZAC

### ÉGLISE SAINT-PIERRE-AUX-LIENS ET CHAPELLE FUNÉRAIRE NOTRE-DAME-DES-SEPT-DOULEURS

Édifice datant du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle

**Samedi et dimanche, de 10h à 12h et de 14h à 18h, visite libre**

**Samedi à 10h30, visite guidée (durée 1h15)**

Tél. 04 75 39 47 46 (mairie) ou 04 75 39 99 32 (guide)

Organisateurs : Mairie de Payzac ; Association Autour du Barsac et Groupe église de Payzac

## PONT-DE-LABEAUME

### ÉGLISE NOTRE-DAME DE NIEIGLES

Nieigles

Église des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, remaniée principalement au XVII<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 18h.**

Visite libre.

**Samedi et dimanche à 15h, visite guidée.**

Tél. 04 75 94 16 61

Organisateur : Association des amis de Nieigles

## POURCHÈRES

### ÉGLISE

Le Village

Église romane en partie du XII<sup>e</sup> siècle.

**Samedi et dimanche de 9h à 18h. Visite libre.**

Tél. 04 75 66 80 93

Organisateur : Mairie de Pourchères

## PRANLES

### MOULIN HYDRAULIQUE DE MANDY

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Moulin à farine hydraulique fonctionnant grâce à l'eau de 3 ruisseaux. Le moulin produit de la farine biologique et abrite une exposition sur les paysages et moulins d'Ardèche.

**Samedi de 14h30 à 18h et dimanche de 11h à 18h.**

Découverte du réseau hydraulique, les 3 barrages sur les 3 ruisseaux, les béalières, l'aqueduc, l'écluse.

Les chênes taillés, témoins de la vie agricole intense au siècle dernier.

Visite du moulin restauré, de la salle des meules, des engrenages. La filière du blé au pain, la production de farine.

Tarif : 3.50 €

Atelier Four à pain : **dimanche à 11h et 15h** : cuisson du pain à l'ancienne et des pognes dans le four chauffé au bois. Dégustation.

**Le musée sans les murs** : 50 tableaux d'artistes locaux sont accrochés aux arbres sur le circuit des béalières. Découverte historique, technique et artistique.

Tél. 04 75 65 02 63 ou 04 75 64 24 03

Organisateur : Association Le Moulin de Mandy

### MUSÉE DU VIVARAIS PROTESTANT

Le Bouschet de Pranles

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Maison forte du XV<sup>e</sup> siècle qui a abrité Pierre et Marie Durand.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h.**

Visite guidée le samedi et visite libre le dimanche. (gratuit le dimanche)

Document spécial édité pour ces jours permettant de découvrir les événements historiques qui ont conduit à établir la liberté de conscience dans notre pays à travers la Résistance en Vivarais pendant les guerres de religion.

Tél. 04 75 64 22 74 / [lebouschetdepranles.free.fr](http://lebouschetdepranles.free.fr)

Organisateur : Association de gestion du Musée du Vivarais Protestant

DE ouverture exceptionnelle

TH s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

JP jeune public

N première participation aux JEP

## RANDONNÉE DU PATRIMOINE

Randonnée pédestre avec visite des sites les plus remarquables de la commune de Pranles : Moulin de Mandy, Musée du Vivarais protestant, Église de Pranles... Randonnée d'environ 10 km, sans difficulté particulière. Repas tirés du sac ou pris au moulin de Mandy.

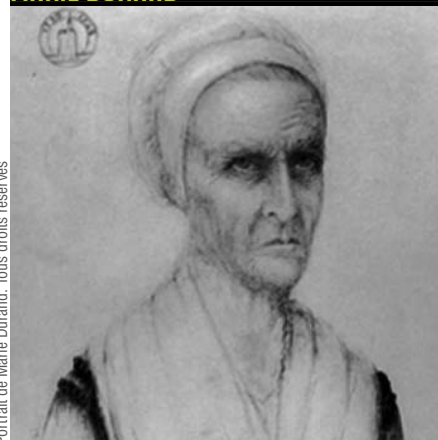
**Dimanche, départ à 9h. Rendez-vous devant la mairie de Pranles. Arrivée vers 17h au même endroit.**

Exposition « Les Ponts de pierres » : samedi et dimanche de 10h à 17h, au moulin de Mandy, sur les ponts de pierres sur les rivières d'Auzène, du Mézaillon...

Tél. 04 75 29 61 37

Organisateur : Association Paysage et Patrimoines du Mézayon à l'Auzène

## MARIE DURAND



Portrait de Marie Durand. Tous droits réservés

### UNE FIGURE DU PROTESTANTISME

Marie Durand est née le 15 juillet 1711 à Pranles. Depuis la révocation de l'Édit de Nantes en 1685, le protestantisme est interdit en France. Ceux qui continuent à célébrer le culte dans des assemblées secrètes sont arrêtés. Marie, issue d'une famille de notables du Vivarais n'a plus revu sa mère depuis l'âge de quatre ans. Celle-ci a été arrêtée après avoir reçu une assemblée illicite dans sa maison. Le frère de Marie, Pierre Durand, est pasteur et, à ce titre, il est poursuivi par l'intendant de Bernage qui ne pouvant le saisir, se venge sur sa famille. Leur père Étienne Durand, emprisonné en 1728 au

fort de Brescou, près d'Agde, confie Marie, avant de partir, à Matthieu Serres qui l'épouse.

En 1730, les dragons du roi saisissent Matthieu Serres qui rejoint Étienne Durand au fort de Brescou, et Marie Durand qui est enfermée à l'âge de 18 ans à la Tour de Constance à Aigues-Mortes. Pierre, âgé de trente ans, est pendu le 22 avril 1732 sur l'Esplanade de Montpellier. Son père ne sort de prison qu'en 1743.

La captivité de Marie Durand durera 38 ans.

Enfermée avec une vingtaine d'autres femmes de tous âges et de toutes conditions, elle va vivre dans la pauvreté, le froid, la promiscuité. On attribue à Marie Durand le mot « REGISTER » (résister en occitan) gravé dans la pierre d'une margelle au centre de la salle commune.

Résister, c'est ce que va faire Marie Durand tout au long de sa captivité, refusant toujours d'abjurer sa foi, exhortant ses compagnes et écrivant de nombreuses lettres : lettres de suppliques ou de remerciements à ceux qui envoyaient des secours aux prisonnières ; lettres adressées au pasteur Paul Rabaut et à sa nièce, Anne.

Marie Durand sera libérée le 14 avril 1768 et il faudra attendre le 26 décembre 1768 pour que les deux dernières prisonnières soient libérées.

Marie Durand meurt dans sa maison natale au Bouchet-de-Pranles en 1776. Le musée du Vivarais protestant y est établi.

## PRIVAS

### BEFFROI DE L'HÔTEL DE VILLE

Place de l'Hôtel de Ville

Édifice datant de 1937 à l'architecture typique de l'entre-deux guerres avec à l'intérieur un escalier à vis permettant d'accéder au sommet, des vitraux et une horloge.

**Samedi de 10h à 12h et de 15h à 17h et dimanche de 10h à 12h.**

Visite guidée. Ascension du beffroi de l'hôtel de ville par un escalier à vis. Vue panoramique sur la ville et découverte du patrimoine local.

Tél. 04 75 64 52 30 / [www.mairie-privas.fr](http://www.mairie-privas.fr)

Organisateur : Mairie de Privas

## CHAPELLE DES RECOLLETS Place des Récollets **OE**

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Edifice datant de 1663. Ancien musée d'art religieux comportant du mobilier et tableaux répertoriés à l'inventaire du patrimoine national.

**Visite libre samedi de 10h à 12h et de 15h à 17h et dimanche de 10h à 12h.**

Hommage à des professeurs de l'Ecole Normale qui ont laissé des livres d'histoire, de géographie et des tableaux et gravures sur la ville de Privas.

Tél. 04 75 64 52 30 / [www.mairie-privas.fr](http://www.mairie-privas.fr)

Organisateur : Mairie de Privas

## ASSOCIATION MÉMOIRES Chemin des Artisans SAPEURS POMPIERS EN ARDÈCHE **OE**

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Mémoires Sapeurs Pompiers en Ardèche est une association loi 1901 de sauvegarde du matériel de sapeurs pompiers. Elle est installée dans un hangar industriel à Privas. Le parc compte environ 50 véhicules dont l'état varie de l'opérationnel aux véhicules à restaurer (mécanique, carrosserie, équipement). Le véhicule le plus ancien est un dodge WC51 de 1942. On y trouve aussi des motopompes, des agrès, etc. ainsi que l'ancienne pompe à bras de la ville de Privas de 1853.

**Samedi et dimanche de 9h à 18h, visite libre. Des tours en véhicules pourront être organisés pour les enfants.**

[www.memoirespompiersardeche.com](http://www.memoirespompiersardeche.com)

Organisateurs : Association MSP07

### « CIRCUIT HISTORIQUE »

Cette année a été inauguré un parcours historique dont les textes et illustrations ont été enrichis des ouvrages des professeurs d'Ecole Normale. Ainsi, le **samedi à 14h30 et le dimanche à 10h**, deux visites théâtralisées avec les comédiens- musiciens d'Espoir Williams sont prévues. Ces visites feront halte devant quelques panneaux du parcours sur le chemin entre la chapelle des Récollets et l'Hôtel de ville.

Organisateur : Mairie de Privas

## BIBLIOTHÈQUE Chemin de Many 07000 Veyras DÉPARTEMENTALE DE PRÊT **N**

**Vendredi 17 septembre à 16 h.**

Inauguration de l'exposition « Cultures d'Ardèche. Le potager d'images ». L'exposition présente des photographies et des cartes postales anciennes de jardins potagers ardéchois provenant des Archives départementales.

Images, textes et sons sont mis en valeur.

Organisateur : Bibliothèque départementale de prêt

## QUINTENAS

### ÉGLISE Place de l'Eglise

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Eglise fortifiée

**Dimanche de 15h à 17h, visite guidée.**

Présence de conteuses.

Tél. 04 75 34 41 03

Organisateur : Mairie

## ROCHECOLOMBE FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ÉGLISE DE SAUVEPLANTADE

Hameau de Sauveplantade

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

De pur style roman, l'église date des X<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. De la première chapelle subsistent un baptistère, deux colonnes à chapiteaux et un autel.

**Samedi et dimanche de 8h à 19h.**

**Visite libre.**

**Samedi et dimanche de 14h30 à 18h15, visite guidée.**

Organisateur : Mairie de Rocheclombe

**OE** ouverture exceptionnelle

**TH** s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

**JP** jeune public

**N** première participation aux JEP

## ROCHEMAURE FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### CHAPELLE NOTRE-DAME-DES-ANGES

Montée du château

Edifice médiéval

**Samedi et dimanche de 14h à 17h, visite guidée.**

Tél. 04 75 49 08 07 / [www.rochemaure.fr](http://www.rochemaure.fr)

Organisateur : Mairie de Rochemaure

### CHÂTEAU MÉDIÉVAL

**Samedi et dimanche visite guidée des intérieurs et extérieurs de 14h à 17h.**

Visite libre du village médiéval de Rochemaure.

Tél. 04 75 49 08 07

Organisateur : Mairie de Rochemaure

### CHÂTEAU DE JOVIAC **TH**

1915, boulevard de la Croix de la Lauze

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Château des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, anciennes magnaneries et manufacture de fils de soie avec système hydraulique classé.

**Samedi et dimanche à 14h, 15h, 16h, 17h et 18h.**

**Visite guidée des extérieurs.**

Projection d'un film sur Joviac.

Jacques d'Hilaire fondateur du domaine et du château de Joviac, n'est pas aussi connu que son contemporain agronome, Olivier de Serres, mais son nom est cité dans les ouvrages publiés par des historiens anglais et américains pour sa participation active entre catholiques et protestants au début du XVII<sup>e</sup> siècle. Les commentaires des visites porteront sur ces deux personnages.

Tél. 04 75 49 04 23 / [amisdejoviac.fr](http://amisdejoviac.fr)

Organisateur : Château de Joviac

## ROCHEPAULE

### SUR LES TRACES DU BIENHEUREUX **TH** PIERRE VIGNE

Visite du site de Peyrhomme, berceau historique de l'action du Bienheureux Pierre Vigne, à l'endroit même où il venait méditer. Approche historique et religieuse du Bienheureux. Découverte du site celtique, la Croix cerclée Pierre Vigne, route historique vers la Provence, le fauteuil de François I<sup>er</sup>...

Visite du calvaire érigé pour la première fois par Pierre Vigne en 1707; découverte des œuvres monumentales du sculpteur Jean-Louis Boira en lien avec l'histoire locale.

**Dimanche de 15h à 17h, visite guidée. Départ à 15h depuis le parking de l'Usine La Semelle Moderne.**

Exposition de 9h à 18h en l'église de Rochepeule, découverte de l'édifice et exposition sur panneaux des liens entre le Bienheureux Pierre Vigne et Rochepeule.

Tél. 06 26 31 22 73

Organisateur : Rochepeule pour mémoire, Mémoire d'avenir

## ROCLES

### ÉGLISE **TH**

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Église rebâtie en 1837. Porche roman de l'ancienne église.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h, visite libre.**

Exposition permanente sur les croix du village – 50 au total – photos et descriptifs des emplacements.

Exposition sur les traces de Monseigneur Jaussen, missionnaire, premier évêque de Tahiti né à Rocles en 1815. Il est le créateur du dictionnaire français-tahitien, de nombreux dispensaires, écoles, édifices...

Exposition temporaire d'ornements et d'objets sacerdotaux.

Tél. : 04 75 88 31 09

Organisateur : Mairie de Rocles

## ROIFFIEUX

### CHÂTEAU DE BROGIEUX

155, route de Chardon

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite



Ensemble de bâtiments et jardins aménagés et restaurés au XVIII<sup>e</sup> siècle sur les restes d'une ferme forte.

Samedi et dimanche de 14h à 19h, visite guidée.

Tarif : 2 euros, gratuit pour les enfants.

Exposition et historique du site.

Tél. 04 75 67 64 21

Organisateur : propriétaire privé

## RUOMS

### ÉGLISE ET CHAPELLE

Place de l'Église

### NOTRE-DAME-DES-POMMIERS

Accès aux personnes à mobilité réduite

Édifices datant du X<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle.

Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h et dimanche de 11h à 12h et de 14h à 18h.

Visite libre de l'église et de l'enceinte de la chapelle des Pommiers.

Exposition de photos « Les Gorges de l'Ardèche : d'une église à l'autre », samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 19h.

Tél. 06 21 85 13 76. / Organisateur : Mairie de Ruoms

## SAINT-ALBAN-AURIOLLES

### MUSÉE ALPHONSE DAUDET



Maison des Traditions Ardéchoises

- 710, montée de la Vignasse

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Authentique mas ardéchois. Maison maternelle d'Alphonse Daudet. Magnanerie vivante. Histoire de la sériciculture. Plus grande collection sur l'auteur des « Lettres de mon Moulin ».

Samedi et dimanche de 9h à 18h, visite libre.

Découverte du parc et du sentier de découverte du domaine agricole au XIX<sup>e</sup> siècle. Un livret enfant « Promenons-nous sur les drailles » est disponible à l'accueil.

Visite guidée dimanche à 14h30 et 16h : découverte de la soie et de l'Ardèche d'autrefois dans la maison de famille d'Alphonse Daudet dont l'œuvre et la vie se dévoilent au cours de la visite.

Conférence sur Alphonse Daudet et son œuvre vendredi 17 septembre à 20h30.

Balade contée et lecture sur le sentier « Les lettres de Mon Moulin » dimanche à 16h.

Tél. 04 75 39 65 04 / [www.musee.daudet.free.fr](http://www.musee.daudet.free.fr)

Organisateur : Musée Alphonse Daudet

## SAINT-ANDEOL-DE-BERG

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### PROMENADE À BERG



Sur les pas des moines de Mazan, à la recherche des origines du village. Redécouverte de la source de Bouyriil. Samedi à 14h, départ place de l'Église à Saint-Andéol-de-Berg.

Tél. 04 75 94 72 75 / Organisateur : Mairie

## SAINT-ANDRÉ-LACHAMP

### ÉGLISE

Le Village

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Samedi et dimanche de 14h à 18h, visite guidée sur l'architecture et le mobilier et sur le programme de rénovation. Exposition de photographies sur les croix de pierre locale à la commune.

Tél. 04 75 39 49 75 / Organisateur : mairie

## SAINT-BASILE

### CHÂTEAU DE MAISONSEULE

Samedi et dimanche de 14h30 à 18h, visite guidée. Tarif : 5 €

Tél. 04 75 06 48 99 (OT) / [www.lamastre.fr](http://www.lamastre.fr)

Organisateur : Office de tourisme de Lamastre

OE ouverture exceptionnelle

TH s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

JP jeune public

N première participation aux JEP

## SAINT-CLÉMENT

### ÉGLISE

Le Village

Accès aux personnes à mobilité réduite



Samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h et dimanche de 10h à 12h, visite libre.

Dimanche de 14h à 18h, visite guidée.

Tél. 04 75 30 41 01 / [www.ecole-du-vent.com](http://www.ecole-du-vent.com)

Organisateur : mairie de Saint-Clément

### L'ÉCOLE DU VENT

Le Village

Accès aux personnes à mobilité réduite

Pas vraiment une école, pas vraiment un musée, l'École du vent est une maison à thème ludique et interactive où tout commence par une légende... Celle du peuple du Vent qui apprenait à ses enfants à voler au grès du vent.

Samedi et dimanche de 14h à 18h. Visite libre : Au fil d'une muséographie ludique et interactive, petits et grands découvrent tous les vents ; mais aussi comment les oiseaux utilisent le vent pour voler à des altitudes folles, comment on utilise l'énergie du vent pour fabriquer de l'électricité et en point d'orgue, un simulateur de vol pour s'imaginer que l'on réalise enfin le rêve d'Icare.

Tél. 04 75 30 41 01 / [www.ecole-du-vent.com](http://www.ecole-du-vent.com)

Organisateur : L'École du Vent

## SAINT-GINEYS-EN-COIRON

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ÉGLISE ET GROTTES

Place de l'Église

### DE MONTBRUN

Accès aux personnes à mobilité réduite



Eglise médiévale et site troglodytique.

Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 13h à 19h.

Du personnel sera mis en place à l'église et aux Balmes pour l'accueil. Possibilité de se rendre aux Balmes de Montbrun par chemin de randonnée très pittoresque (durée 2 heures) ou de se rendre aux Balmes de Montbrun par voiture.

Tél. 04 75 36 72 67

Organisateur : Mairie de Saint-Gineys-en-Coiron

## SAINT-GEORGES-LES-BAINS

Dans le cadre du 1100<sup>e</sup> anniversaire de Cluny.

Grande salle de la Maison communale : exposition sur les sites clunisiens de l'Ardèche.

18 et 19 septembre de 9h à 12h et de 14h30 à 17h

Organisateurs : Association Autrefois, Saint-Georges-les-Bains. Liste des organismes ayant participé à la conception de cette présentation : Association «Autrefois St Georges les Bains» organisatrice, Cellule Archéologique du Conseil général de l'Ardèche, municipalité de St-Georges-les-Bains, Association «Rompon Nature» Delphine Faure (Cluny.ENSAM), Etienne Guiraud («St Marcel en scène» St Marcel les Sauzet), Association des Amis du Prieuré (Manthes)

## SAINT-JEAN-LE-CENTENIER

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Samedi et dimanche de 8h30 à 19h

### MAQUETTE FERROVIAIRE DU VILLAGE

Samedi de 15h à 18h

## SAINT-JULIEN-DU-SERRE

### ÉGLISE

Le Village

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Église datant des XII<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles.

La visite guidée dure environ une heure il n'y a pas d'horaires imposés. La visite débute lorsqu'un groupe de 5 personnes est formé.

Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 18h

Visite libre et visite guidée intérieurs et extérieurs.

Tél. 04 75 37 95 28

Organisateur : association « Les Amis de l'église de Saint-Julien-du-Serre »

## SAINT-JULIEN-EN-SAINT-ALBAN

### ÉGLISE ROMANE DES ROBERTS

Quartier les Roberts



Ancienne église romane de Saint-Julien en Saint-Alban. **Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 13h à 19h, visite guidée.** Description du monument, de son histoire et du travail d'artistes restés en résidence, des œuvres à l'extérieur.

Exposition Art et Patrimoine.

Samedi soir, concert de chanson française avec orgue de barbarie.

Réservations au 06 07 61 85 26. Tarif : 5 €.

Tél. 06 07 61 85 26

Organisateur : L'Art de Rien

## SAINT-JULIEN-LE-ROUX

### ÉGLISE *Le Village*

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite



**Samedi et dimanche de 8h à 18h, visite libre.**

Organisateur : Mairie de Saint-Julien-Le-Roux

## SAINT-JUST D'ARDECHE

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### ÉGLISE *DE* *Place de l'église*

Accès aux personnes à mobilité réduite



**Samedi et dimanche de 8h à 12h et de 13h à 18h, visite libre des extérieurs.**

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 15h à 18h,** visite de l'édifice en partie roman, de l'ancien toit de lauze.

Tél. 04 75 04 66 80

Organisateur : mairie

- DE** ouverture exceptionnelle
- TH** s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »
- JP** jeune public
- N** première participation aux JEP

## SAINT-MARCEL-D'ARDECHE

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### CHAPELLE SAINT-SULPICE *DE* *Trignan*

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Chapelle romane du XII<sup>e</sup> siècle, remaniée au XVII<sup>e</sup> siècle, présentant des éléments de réemploi d'une chapelle plus ancienne.

**Dimanche de 10h à 12h, visite guidée.**

**Samedi, visite du village à partir de 16h et exposition de 10h à 12h à la salle du Ponteil.**

**Dimanche visite des grottes de 10h à 12h.** Visite commentée du chemin de la Grosse Pierre à 16h.

Tél. 04 75 97 26 10

Organisateur : Mairie de Saint-Marcel-d'Ardèche

## SAINT-MICHEL-DE-BOULOGNE

### CHÂTEAU DE BOULOGNE

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Édifice des XII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles.

**Samedi de 12h à 18h et dimanche de 9h à 18h visite libre.**

**Dimanche : salon du livre ancien et régional.**

Organisateur : propriétaire privé

## SAINT-MONTAN

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### CIRCUIT « TRÉSORS MÉCONNUS DE L'ART ROMAN »

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

**Samedi et dimanche de 15h à 18h, visite libre et visite guidée des extérieurs.**

**Dimanche visite guidée des intérieurs de 15h à 18h** sur le thème de l'évolution des constructions et de la vie d'un village médiéval - visite commentée de l'ensemble du site de Saint-Montan, du bourg médiéval, des châteaux forts... - Rendez-vous place de l'église

Tél. 04 75 54 45 36 ou 04 75 52 62 09

[www.mairie-st-montan.fr](http://www.mairie-st-montan.fr) - Organisateur : association « Les Amis de Saint-Montan » et association « Patrimoine Vivarois »

## SAINT-PERAY

### CHÂTEAU DE CRUSSOL *Rue de Beauregard*

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite



Crussol occupe le sommet d'un piton de roche calcaire qui culmine à 400 mètres. Construit au début du XII<sup>e</sup> siècle, l'ensemble des ruines regroupent sur 3 hectares le village d'une centaine de maisons à l'abri derrière le rempart et le château lui-même.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 13h30 à 19h, visite commentée toute la journée.**

Campement médiéval : toute la journée, présentation de l'équipement des chevaliers, initiation au combat, entraînement de chevaliers au combat à cheval.

Tél. 04 75 81 00 51 ou 06 11 77 16 90

Organisateur : Communauté de communes Rhône-Crussol

## SAINT-PIERRE-DE-COLOMBIER

### MICRO-CENTRALE *SARL La Pause* DE LA VALLÉE DE LA BOURGES

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite



**Dimanche de 9h à 12h et de 15h à 18h, visite guidée.**

Organisateur : Sarl La Pause

### SARL DU CAYROU *Lieu-dit Le Cayrou*



En 1820, barrage, béalière pour arrosage. En 1870, construction du moulinage. En 1988, mutation en micro centrale. **Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, visite guidée de la centrale.** Possibilité de voir l'ancien moulinage.

Tél. 04 75 94 51 22 / Organisateur : Sarl du Cayrou

## SAINT-PIERRE-SAINT-JEAN

### ÉGLISE SAINT-JEAN-DE-POURCHARESSE

Accès aux personnes à mobilité réduite

Église romane du XII<sup>e</sup> siècle avec un toit de lauzes. Le monument recèle notamment de nombreux décors

muraux. Retable peint en cours de restauration. **Samedi et dimanche de 14h30 à 18h30, visite guidée.** **Samedi à 15h,** conférence-diapositives sur les Vierges Noires par M. Roland Comte.

Tél. 04 75 94 90 89

Organisateurs : Mairie de Saint-Pierre-Saint-Jean, association « Les Amis de l'église de Saint-Jean-de-Pourcharesse »

## SAINT-PIERREVILLE

### ARDELAINE

Accès aux personnes à mobilité réduite

Ce fut un moulin à farine puis une carderie et filature de laine vers 1846. Depuis 1975 : rénovation et redémarrage de la filature Ardelaine et réalisation de deux espaces muséologiques. L'entreprise Ardelaine a reçu le label « Entreprise du Patrimoine vivant ».

**Samedi et dimanche à 14h30 et 16h, visite guidée.** A 14h30 « les secrets de la laine » ou visite des ateliers au choix. A 16h « La laine en révolution ».

Conférence sur l'histoire locale du travail de la laine : histoire passée et présente de l'élevage du mouton et du travail de la laine dans le territoire des Boutières. Historique, témoignages, film...

Tél. 04 75 66 63 08 / [www.ardelaine.fr](http://www.ardelaine.fr)

Organisateur : Ardelaine

## SAINT-ROMAIN-D'AY

### CHÂTEAU D'AY *Site de Notre-Dame-D'Ay*

Accès aux personnes à mobilité réduite



Édifice en très bon état de conservation. Restauré. **Visite libre samedi et dimanche de 9h à 19h.**

**Visite guidée samedi et dimanche de 15h à 17h.** Historique du château. Visite du porche d'entrée vers les jardins pour admirer les fortifications puis les esplanades, intérieur du château et de la chapelle, historique de la Vierge Noire.

Exposition : maquette de 15 m<sup>2</sup> du département de l'Ardèche sur laquelle évoluent les personnages historiques : seigneurs, écrivains, scientifiques, chanteurs à travers les âges, les villes et les villages de chez nous.

Tél. 04 75 67 43 57

Organisateur : Les Amis de Notre-Dame-d'Ay

## SAINT-SERNIN

### ÉGLISE *Place Molinari*

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite

A partir de 1845, l'édifice a été agrandi. Ses peintures murales intérieures lui ont valu d'être inscrite à l'Inventaire supplémentaire. Objets protégés : statues dorées, les 14 stations du chemin de croix, la chaire, les lambris et abat-voix du chœur et la grille de communion en fer forgé.

**Samedi et dimanche, de 9h à 19h. Visite libre**

Tél. 04 75 35 03 10

Organisateur : Mairie de Saint-Sernin

## SAINT-VINCENT-DE-BARRÈS

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### VILLAGE MÉDIÉVAL FORTIFIÉ ET PERCHÉ

*Vieux Village*

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite

Château et village fortifié, du XI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle, sur un promontoire rocheux. Un des seuls villages d'Ardèche à avoir conservé ses fortifications après les guerres de religion. **Samedi et dimanche, visite libre.**

Les 8<sup>e</sup> découvertes médiévales : les 25 et 26 septembre, conférence et spectacle. Impôts et corvée au début du XIII<sup>e</sup> siècle, récital Luc Arbogast, samedi 25 à 20h30, animations dans le village, expositions, frappe monnaie. Tél. 04 75 65 95 39

Tél. : 04 75 65 15 93 / [www.saint-vincent-de-barrès.fr](http://www.saint-vincent-de-barrès.fr)

Organisateur : Mairie de Saint-Vincent-de-Barrès

## SALAVAS

### ÉGLISE

♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite



**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 15h à 17h, visite libre. Samedi de 10h à 12h, visite guidée du village.** Départ devant le point Info de Salavas. Exposition sur différents thèmes sur la région et l'histoire de Vallon.

Organisateur : association « Les Amis de l'histoire de la région de Vallon »

## SOYONS

### SITE ARCHÉOLOGIQUE : LE MUSÉE

*Place de la Déesse-Soio*

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite

Le musée archéologique retrace l'histoire de l'occupation humaine locale à travers la présentation d'objets découverts lors de fouilles réalisées à Soyons ; l'extraordinaire richesse du sous-sol soyonnois atteste la présence de l'homme depuis la préhistoire jusqu'au Moyen Âge.

**Samedi et dimanche de 14h à 18h. Visite libre.**

Tél. 04 75 60 88 86 / [www.soyons.fr](http://www.soyons.fr)

Organisateurs : Site archéologique de Soyons, Communauté de communes Rhône-Crussol

### SITE ARCHÉOLOGIQUE : LES GROTTES

*RD 86, chemin Astier (sortie sud de Soyons)*

Deux grottes sont à découvrir : l'une invite à un voyage au cœur de la Préhistoire, la seconde expose le monde souterrain et permet d'accéder à un décor de stalactites et stalagmites.

**Samedi et dimanche de 14h à 17h. Visite guidée.**

Départ toutes les 30 minutes.

**Tarif adultes : 5 € et gratuit pour les moins de 18 ans.**

Tél. : 04 75 60 88 86 / [www.soyons.fr](http://www.soyons.fr)

Organisateurs : Site archéologique de Soyons / Communauté de communes Rhône-Crussol

## TEIL (LE)

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE

*15, rue du travail*

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite

**Samedi de 14h à 18h et dimanche sous réserve.**

**Visite libre avec audioguides.**

Tarif : 3 € par personne ; 2 € par personne pour groupe à partir de 10 personnes ; gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. Exposition « Désobéir pour sauver, des policiers et des gendarmes, Justes parmi les nations ».

Tél. 04 75 49 18 15

Organisateur : Communauté de communes Rhône Helvie

## THUEYTS

### CHÂTEAU DE BLOU

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h.**

Visite libre du parc, des salles voûtées et du château **Samedi et dimanche de 8h à 19h.** Visite libre du parc, du vieux village, des ruelles...

« Blou Art » : dans le parc et les salles voûtées du château se tient une exposition et démonstration d'artisan d'art. Vous assisterez aussi à un spectacle de guitare. Tarif : 10 € (spectacle)

Tél. 04 75 36 41 08 / [www.thueyts.fr](http://www.thueyts.fr)

Organisateur : Mairie de Thueyts

### MUSÉE ARDÈCHE D'AUTREFOIS

*Place du champ de mars*

♿ Accès aux personnes à mobilité réduite

Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Visite libre.

**Tarif adultes : 2,50 € et enfants (de 8 à 14 ans) : 1,50 €**

Tél. 04 75 36 46 27

Organisateur : Musée Ardèche d'autrefois

## TOURNON-SUR-RHÔNE

### ATELIER CUCHE-BONNEVIOT

#### DE RESTAURATION DE TABLEAUX,

#### PAPIERS ET BOIS DORÉS

*28, avenue Foch*

**Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 17h.**

Visite en présence des restaurateurs, démonstrations, visite commentée.

Tél. 06 60 35 35 81 / [www.atelier.tournon.free.fr](http://www.atelier.tournon.free.fr)

Organisateur : Atelier Cuche-Bonneviot

**OE** ouverture exceptionnelle

**TH** s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »

**JP** jeune public

**N** première participation aux JEP

## EDEN PARC

*8, rue Lachanal*

Parc de l'ancien couvent de Notre-Dame à Tournon : ponts, belvédère, roseraie, sanctuaire, bassins, fleurs et essences diverses, murailles et tour Renaissance.

**Samedi et dimanche à 10h, 14h et 16h : visite guidée** du jardin d'Eden (et sous réserve du chemin de l'Air). Visite guidée du parc par le chemin des Tours, visite du Belvédère et des vestiges du parc. 20 personnes maximum. Sur réservation auprès de l'Office de tourisme.

Tél. 04 75 08 10 23 (Office de tourisme)

[www.edenparc.sitew.com](http://www.edenparc.sitew.com)

Organisateurs : association Le Jardin d'Eden, Office de tourisme

### LYCÉE GABRIEL-FAURE

*1, place Mallarmé*



♿ Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Le lycée, fondé en 1536, possède une chapelle jésuite du XVIII<sup>e</sup> siècle, un porche d'entrée Renaissance, un parc ainsi qu'une bibliothèque historique et une galerie de tapisseries.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h.**

**Visite libre et guidée.**

Visites commentées à 10h et 14h30. Tarif : 3 € ; gratuit pour les visites libres et pour les enfants et élèves du lycée.

2 concerts seront donnés à la chapelle du lycée par l'Orchestre instrumental de Tain Tournon samedi à 16h et 17h30. Durée : 45 minutes.

Tél. 04 75 08 21 33 / [www.patrimoineilyceegfaure.fr](http://www.patrimoineilyceegfaure.fr)

Organisateur : Lycée Gabriel-Faure



Chapelle du collège de Tournon.  
Cliché Conseil général de l'Ardèche

## CHÂTEAU MUSÉE DE TOURNON

Place Auguste-Faure

Château des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. Situé sur les bords du Rhône, le château de Tournon est l'un des châteaux les mieux conservés de l'Ardèche. Son caractère massif, sa situation élevée lui confèrent une allure imposante entre Moyen Âge et prémices de la Renaissance. Depuis 1928, il abrite un musée (Beaux-arts, arts décoratifs, patrimoine local...).

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h. Visite libre.**

Tél. 04 75 08 10 30 / [www.ville-tournon.com](http://www.ville-tournon.com)  
Organisateur : Mairie de Tournon-sur-Rhône

## CENTRE HISTORIQUE DE TOURNON-SUR-RHÔNE

 Accès aux personnes à mobilité réduite

Ancienne cité médiévale prospère sous la dynastie des comtes de Tournon entre le XI<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> siècle. Evocation du XIX<sup>e</sup> avec la passerelle Marc Seguin.

**Samedi à 10h** : visite guidée thématique « A la rencontre du Cardinal François de Tournon » (visite partielle de la ville en lien avec le Cardinal, salle dédiée château, visite partielle du lycée Gabriel Faure et de sa chapelle). Sur réservation la veille auprès de l'OT au 04 75 08 10 23. Départ : devant l'Office de tourisme.  
**Dimanche à 10h**, visite guidée thématique « Sur les traces de Marc Seguin ». Départ du quai Farconnet devant la statue de Marc Seguin, visite de la salle Marc Seguin au château, passerelle Marc Seguin. Sur réservation la veille auprès de l'Office de tourisme.  
**Samedi à 15h et dimanche à 16h30** : visite guidée du centre historique de Tournon « classique » avec le Chemin de l'Air (côteaux). Départ devant l'Office de tourisme.

**Tarif visites guidées : 2 € par adulte, 1 € entre 6 et 14 ans, gratuit pour les moins de 6 ans.**  
**Visite spéciale jeune public samedi à 17h30 sur le thème des « chevaliers et princesses ».** Tarif : 1 € par personne (enfants ou adultes).  
Présentation de l'orgue de la Collégiale Saint-Julien-de-Tournon dimanche de 14h à 15h30 par l'organiste Dominique Joubert. (organisation Vochora)  
Tél. 04 75 08 10 23  
Organisateur : Office de tourisme

## VAGNAS

### LE MONASTIER

 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Ruine d'un monastier construit sans doute sur l'emplacement d'un temple gallo-romain. Site occupé sans discontinuité du IV<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle, il a ensuite été abandonné et utilisé comme carrière de réemploi. Visite des ruines du monastier avec commentaires sur les fouilles effectuées, la destination des différents édifices et leurs périodes de construction. Exposition sur 280 000 ans d'histoire de Vagnas et en particulier celle du monastier.

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 15h à 18h. Visite libre et visite guidée.**

Tél. 04 75 38 62 97 / [www.vagnas.com](http://www.vagnas.com)  
Organisateur : Association Vagnas, Patrimoine et découvertes

## VALLON-PONT-D'ARC

### BATELLERIE - LE BATELIER DU PONT D'ARC

 Accès aux personnes à mobilité réduite

Promenade en barque sous le Pont d'Arc  
**Dimanche de 10h à 14h.** Embarquement sur la plage amont.  
**Participation acceptée.**  
Tél. 04 75 88 04 01  
Organisateur : Le Batelier du Pont

### EXPOSITION PERMANENTE *Rue du Miarou* « GROTTES CHAUVET-PONT-D'ARC »

 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

**Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h30, visite libre.** L'exposition « Grotte Chauvet » présente les plus anciennes peintures et gravures préhistoriques découvertes dans la Grotte Chauvet et les modes de vie des hommes de Cro-Magnon en Ardèche.  
Tél. 04 75 37 17 68 / [www.prehistoireardeche.com](http://www.prehistoireardeche.com)  
Organisateur : Centre européen de recherches préhistoriques

## GROTTE DES HUGUENOTS

Route des Gorges (site à 3 km de Vallon Pont d'Arc, direction Gorges de l'Ardèche)

 Accès aux personnes à mobilité réduite

Vaste caverne aménagée au bord de la route des Gorges entre Vallon et le Pont d'Arc.

**Dimanche à 14h30, 15h30 et 16h30,** visite guidée et atelier expérimental « Le feu avant les allumettes » (pour tous à partir de 7 ans).

Tél. 04 75 37 17 68 / [www.prehistoireardeche.com](http://www.prehistoireardeche.com)  
Organisateur: Centre Européen de Recherches Préhistoriques

## VISITE DU VILLAGE

 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

**Samedi de 10h à 12h,** visite guidée du village de Vallon Pont d'Arc. Départ : Office de tourisme de Vallon Pont d'Arc.

**Exposition en mairie de Vallon de 10h à 12h et de 15h à 17h.**

Organisateur : Mairie de Vallon-Pont-d'Arc

## VALS-LES-BAINS

### VISITE GUIDÉE

**Dimanche de 14h30 à 16h30,** découverte des monuments historiques qui ont fait l'histoire de Vals-Les-Bains : son casino, sa vieille ville et son château, le calvaire...

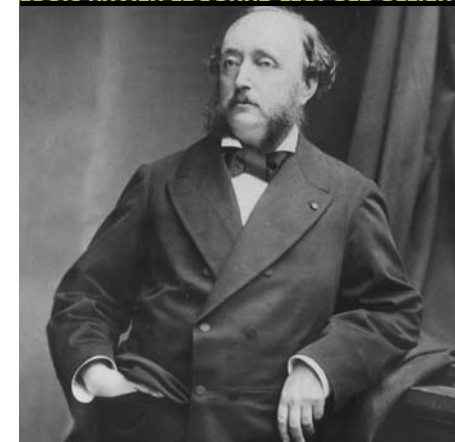
**Départ à 14h30 devant le casino.**  
Organisateur : centre culturel de Vals et du Vivarais

## VANS (LES)

### ÉGLISE COPAROISSIALE *Chassagnes* SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

**Samedi et dimanche de 9h à 20h, visite libre.**  
Tél. 04 75 94 98 04  
Organisateur : mairie

## LOUIS XAVIER EDOUARD LÉOPOLD OLLIER



Portrait de Léopold Ollier. Document Musée des Vans

Louis Xavier Edouard Léopold Ollier (2 décembre 1830 - 25 novembre 1900) est considéré comme le véritable créateur de la chirurgie orthopédique moderne. L'un des premiers à avoir appliqué à la chirurgie la méthode expérimentale de façon systématique.

Natif des Vans, Louis Léopold Ollier passe son enfance et son adolescence dans la ferme de ses parents. Après des études à l'école des Frères Basiliens et avoir obtenu les baccalauréats littéraire et scientifique en 1848 et 1849, il embrasse la carrière médicale d'abord à Montpellier puis à Lyon, où il a pour maître de chirurgie osseuse Amédée Bonnet.

Il remporte en 1860 le concours de chirurgien-major du Grand Hôtel-Dieu de Lyon. Ollier, avec une excellente formation de chirurgie générale, est le premier à constituer un service à l'Hôtel-Dieu s'occupant uniquement de chirurgie osseuse et des parties molles (muscles et peau) : il est le véritable créateur de la chirurgie orthopédique. Il s'est tourné délibérément vers la spécialisation de chirurgie osseuse en s'occupant à la fois des enfants et des adultes.

La guerre franco-prussienne de 1870 permet à Ollier d'exercer son art chirurgical sur des pathologies spécifiques aux temps de guerre, plaies par armes à feu ou armes blanches. Il abandonne l'amputation systématique dans les lésions graves des os et des articulations, pour mettre en œuvre une chirurgie conservatrice. Nommé professeur de Clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Lyon dès sa création,

en 1877, il poursuit ses activités dans son service de chirurgie osseuse du Grand Hôtel-Dieu jusqu'en 1900. À la mort du professeur Ollier, une souscription mondiale permit d'élever deux statues monumentales en bronze, réalisées par Boucher, l'une aux Vans, l'autre sur la place Ollier à Lyon. La ruse des Vanséens préserva la première de la convoitise des Allemands pendant la Seconde Guerre mondiale, tandis que la seconde fut fondue pour les besoins de la Wehrmacht en 1941. La collection Ollier est visible dans deux musées qui dépendent de la Société de médecine de Lyon :

- Le Musée Testut-Latarjet d'anatomie de Lyon
- Le Musée Ollier des Vans

## ÉGLISE DE NAVES Le Village de Naves

🚻 Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Église romane restaurée

**Samedi et dimanche de 14h à 17h30.**

Visite libre ou guidée. **Organisateur : Mairie des Vans**

## MUSÉES DES VANS TH

Le centre comprend le Musée d'archéologie, de géologie et d'ethnologie ainsi que la Maison de l'olivier et le Musée Léopold Ollier, musée scientifique.

**Dimanche de 15h à 18h.**

Exposition aux musées sur les hommes qui ont fait l'histoire des Vans. Buvette.

**Organisateurs : Mairie des Vans, Les Amis du musée des Vans**

## VISITE DE LA BAUME-BÂTIE A Naves

**Samedi à 14h.**

Visite de la Baume Bâtie par le moulin. Durée 2h30. Sentier assez difficile.

Tél. 04 75 37 31 07 / **Organisateur : Les Amis du musée des Vans.**

## VISITE DU VILLAGE DE NAVES Naves

**Dimanche à 14h30.**

Visite commentée du village de Naves. Durée 1h30.

Tél. 04 75 37 31 07

**Organisateur : Les Amis du musée des Vans.**

## VANOSC

### ESPACE MUSÉAL JOSEPH-BESSET TH

🚻 Accès aux personnes à mobilité réduite

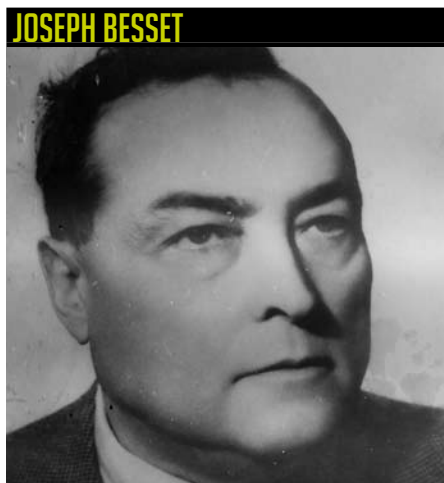
Musée qui relate l'évolution du métier de charron jusqu'à la carrosserie des véhicules.

**Visite guidée samedi et dimanche de 15h à 18h30**

« De photos en photos, de sites en sites » : exposition de photos de 1900 à 1950 retraçant l'époque de Joseph Besset et de son village natal Vanosc jusqu'à son apogée industrielle à Annonay.

Tél. 04 75 34 62 93 / [www.lavanaude.org](http://www.lavanaude.org)

**Organisateur : Mairie de Vanosc**



Portrait de Joseph Besset. Document Espace Joseph Besset à Vanosc

### CARROSSIER INDUSTRIEL, PÈRE DES AUTOCARS FRANÇAIS

Joseph Besset est né en 1890 à Vanosc, petite commune prospère de haute Ardèche. Il choisit à 15 ans de faire un apprentissage de charron contre l'avis familial car étant l'aîné d'une famille d'agriculteurs son destin était tracé. Il apprend ce dur métier chez monsieur Landy puis chez monsieur Boissy à Annonay.

Après son service militaire au Maroc, il épouse Augustine Seive en 1913 et achète l'atelier de monsieur Boissy. En rentrant de la guerre, il développe son entreprise. En 1920 il carrosse sa première automobile sur un châssis Rolland Pilain.

Pour se développer il achète un grand terrain à la périphérie d'Annonay à « Ma campagne » et afin de financer la construction de la nouvelle usine, il crée la « Société Anonyme des établissements Besset ».

En 1927 il surprend son entourage en anticipant une reconversion lors de l'arrivée des véhicules de série des grands constructeurs comme Renault ou Citroën. Il décide de carrosser des autocars sur châssis-moteurs de camions Delahaye, Panhard, Citroën, Renault...

En 1934, toujours dans l'innovation, il troque les ossatures bois contre des structures métalliques tubulaires fermées plus légères et plus résistantes et opte pour la soudure électrique et dépose des brevets de fabrication.

Travailleur infatigable, il soigne toujours la promotion et le développement commercial et s'implante dans tout l'Hexagone (où il est le principal constructeur) et aussi en Algérie, au Maroc et en Espagne.

En 1937 il investit tout l'argent disponible de l'usine dans la licence « Gar Wood » qu'il est allé découvrir aux Etats-Unis. En 1938, à la foire internationale de Lyon, Joseph Besset présente le premier autocar européen à structure autoportante avec moteur à l'arrière. Il le baptise Isobloc. L'absence de châssis, la position du moteur à l'arrière, la légèreté, l'esthétique, la facilité de conduite vont faire de cet Isobloc le car qu'emprunteront tous les Français.

En 1947, l'entreprise connaît son apogée : 10 cars sortent chaque jour de l'usine et 1200 employés participent à cet essor. En 1949 Vincent Auriol se déplacera pour poser la première pierre de la « cité soleil », ensemble de logements auquel Joseph Besset s'associe pour loger ses employés.

La même année une baisse de la production, la motorisation diesel et la construction de cars de plus de 40 places faites trop tardivement rend la situation critique. Une commande de 200 autobus pour Buenos Aires coûtera plus cher que prévu. Cela contraindra Joseph Besset, malgré des tentatives de diversification, à cesser ses activités en 1951. L'entreprise deviendra Floirat puis SACA, Saviem, Renault Véhicules Industriels, Irisbus-Iveco.

En 1959, Joseph Besset meurt. La même année la production de l'Isobloc cesse mais aujourd'hui encore la plupart des cars modernes sont toujours construits sur le principe de la structure portante

et Irisbus Iveco à Annonay est toujours un constructeur phare pour les autocars.

Un musée, l'espace Joseph Besset, présente à Vanosc des collections et le souvenir de Joseph Besset.

## VERNOUX EN VIVARAIS

### VISITE DU VILLAGE

**Samedi de 14h à 16h et dimanche de 14h30 à 16h30**, visites guidées et commentées du village de Vernoux en Vivarais au départ de la place de la mairie samedi à 14h et dimanche à 14h30.

Animation sensorielle « Toucher l'automne » : **samedi de 17h à 19h**, à la salle du Lac aux Ramiers.

Soirée payante « Gastronomie, contes et légendes d'Ardèche » : **samedi à partir de 19h** à la salle du Lac aux Ramiers :

- à 19h: repas « Ala découverte de la cuisine d'Ardèche »
- à 21h : spectacle « Histoires, contes et légendes d'Ardèche » avec Catherine Caillaud

**Renseignements et réservation : 04 75 58 18 10**

**Organisateur : Office de tourisme du Pays de Vernoux**

## VILLENEUVE DE BERG

FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### LE PROTESTANTISME EN VIVARAIS TH ET ANTOINE COURT

Villeneuve de Berg rend hommage pendant ces Journées à un pasteur, restaurateur du protestantisme en France, Antoine Court, homme de tolérance et de non violence. Il est un des fondateurs du séminaire de Lausanne. Cette année est le 250<sup>e</sup> anniversaire de sa mort. Des visiteurs des départements limitrophes ainsi que de Suisse sont attendus.

**Visite guidée dimanche de 10h à 12h « Sur les traces du protestantisme ».**

**Samedi après-midi : table ronde sur Antoine Court et exposition.**

**Dimanche matin : inauguration d'une sculpture en mémoire d'Antoine Court.**

Tél. : 04 75 36 88 73 / **Organisateur : Société des enfants et amis de Villeneuve de Berg.**

## OLIVIER DE SERRES



### « LE PÈRE DE L'AGRONOMIE »

Né à Villeneuve-de-Berg vers 1539 dans une famille protestante aisée, Olivier de Serres bénéficie des meilleurs enseignements et complète sa formation par de nombreux voyages en France et à l'étranger. À 19 ans, il acquiert le domaine du Pradel à Mirabel, dont il fait une ferme modèle qui sera le théâtre de nombreuses expérimentations pratiques. Son but est de faire partager son savoir, tant aux paysans pour leur permettre d'obtenir de meilleures récoltes, qu'aux propriétaires pour faire fructifier leurs domaines. On lui doit l'introduction de nombreuses plantes, telles que la garance, le houblon et le maïs. Il fut le premier à travailler à l'extraction du sucre à partir de la betterave, mais sans arriver à un processus rentable. C'est grâce à lui que la production de la soie fut introduite à grande échelle en France, via le développement de plantations de mûriers dont les vers à soie se nourrissent.

Il publie en 1600 *Le théâtre d'agriculture et mesnage des champs*, un quart de siècle après *L'Agriculture et Maison Rustique* de Charles Estienne. On compte 19 éditions de l'ouvrage de 1600 à 1675. L'ouvrage est une commande du roi Henri IV (1553-1610), qui se faisait lire chaque jour un chapitre, et avait beaucoup d'estime pour Olivier de Serres. Le livre est divisé en huit lieux où sont analysées les différentes activités agronomiques, depuis la description et l'organisation du domaine jusqu'à la dépense des biens par le propriétaire.

L'expression « Mesnage des champs » dévoile le cœur même de sa réflexion. L'objet de son discours concerne l'économie domestique, l'ordre et la dépense de la maison des champs.

On trouve également dans son ouvrage de nombreuses descriptions d'espèces, comprenant outre les descriptifs habituels, des conseils de culture et d'entretien, ainsi que des plans d'aménagement, comme les broderies de buis. Il divise le jardin en quatre parties : le potager, le jardin « bouquetier », le jardin médicinal et le verger.

Olivier de Serres fut l'un des premiers à étudier de manière scientifique les techniques agricoles et à en rechercher l'amélioration de manière expérimentale. De ce point de vue, on peut le considérer comme le père de l'agronomie. Il meurt en 1619.

## VION

### ÉGLISE *Place de l'Église*

Église du XI<sup>e</sup> siècle

**Samedi et dimanche de 15h à 19h, visite libre et visite guidée.**

Tél. 04 75 08 01 17 Organisateur : Mairie de Vion

## VIVIERS

### FUTUR PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

### CITÉ BLANCHE *A proximité de l'Usine Lafarge du Teil*

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Cité ouvrière le long du Rhône datant de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, avec des maisons d'habitation, une chapelle, un cercle à proximité de la première carrière, lieu d'origine du groupe Lafarge.

**Samedi de 11h à 19h et dimanche de 10h à 18h, visite libre et visite guidée de l'exposition.** De là, aperçu sur la cité, ses différentes parties, son organisation, son histoire.

Exposition « souvenirs d'usine, souvenirs de cité ». Dans un ancien appartement de la cité, l'exposition présente les aspects suivants : la chaux, le ciment et Lafarge ; la vie dans la cité blanche ; le carreau-mo-

saïque, une technique née à Viviers ; le film « Adieu Gary » tourné dans la cité en 2008.

Tél. 04 75 52 62 45

Organisateur : Centre International Construction et Patrimoine

### HÔTEL DE VILLE **IP** 2, avenue Pierre Mendès-France

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Ancien palais épiscopal du XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Samedi de 10h à 19h et dimanche de 10h à 18h, visite libre de la Cour d'honneur et du jardin de l'hôtel de ville à l'occasion du salon Restauration du patrimoine et éco-réhabilitation.**

**Samedi à 15h et 17h et dimanche à 11h, 16h15 et 17h, visite guidée du grand salon restauré et chapelle de l'ancien Palais Episcopal.**

Salon « Restauration du patrimoine et éco-réhabilitation » : **samedi de 10h à 19h et dimanche de 10h à 18h** : stands d'exposants, village de ressources et conseils, atelier-conférences, démonstrations, initiations et jeux, visites... De 14h à 16h30, concours Kapla.

Circuit « Les maisons restaurées de Viviers » : **samedi et dimanche à 14h.** Départ et arrivée ; Cour d'honneur de l'Hôtel de Ville.

Tél. 04 75 52 62 45

Organisateur : Centre International Construction et Patrimoine

### MAISONS RESTAURÉES DE LA VILLE ANCIENNE

Accès partiel aux personnes à mobilité réduite

Edifices multiples datant du Moyen Âge au XVI<sup>e</sup> siècle. Cours et intérieurs des maisons restaurées.

**Samedi et dimanche à 14h, visite guidée.** Rendez-vous devant la cathédrale. Itinéraire présentant des exemples de restauration de maisons anciennes, des cours et intérieurs de maisons privées.

Tél. 04 75 52 62 45 / Organisateur : Centre International Construction et Patrimoine

- OE** ouverture exceptionnelle
- TH** s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »
- JP** jeune public
- N** première participation aux JEP

## VISITE DE LA VILLE BASSE ET DU QUARTIER DE LA CATHÉDRALE SAINT-VINCENT **OE**

La visite permet de découvrir le patrimoine issu des périodes du Moyen-âge, de la Renaissance et du XVII<sup>e</sup> siècle à travers la ville basse et la ville haute. Visite de la Porte Riquet, façade de la maison des Chevaliers, Cathédrale Saint-Vincent, Chapelle de l'Evêché (sous réserve), Chapelle du Grand Séminaire (sous réserve), Palais épiscopal.

**Visite guidée samedi et dimanche à 9h.** Durée : 3h. Rendez-vous devant l'OT au 5, place Riquet.

Tél. 04 75 52 77 00 (OT) / [www.viviers-tourisme.fr](http://www.viviers-tourisme.fr)

Organisateur : Office de tourisme de Viviers



Vue de Viviers. Cliché Conseil général de l'Ardèche

## CHÂTEAU

Edifice médiéval, berceau de la famille de Vogüé, le château a été remanié au XVII<sup>e</sup> siècle avec, entre autres, la création d'un jardin suspendu dominant le village et l'Ardèche.

**Samedi et dimanche de 10h30 à 18h30.**

Visite libre et visite guidée des extérieurs (jardin suspendu) et des intérieurs (chapelle, Salle des Etats...).

« L'art des Aborigènes » : les artistes exposés au château de Vogüé ont hissé l'art aborigène au plus haut niveau. Ce sont de grands « initiés » mais ils sont surtout de grands artistes contemporains qui croisent habilement motifs traditionnels et imaginaire personnel. L'exposition réunit plus de cent œuvres.

Dans le cadre de l'exposition, conférence de Marc Yvonnou grand spécialiste de l'Art aborigène.

**Samedi à 18h.**

Tarifs adultes : 1,50 € ; moins de 18 ans : gratuit.

Tél. 04 75 37 01 95 / [www.chateaudevogue.net](http://www.chateaudevogue.net)

Organisateur : association « Vivante Ardèche »

## EXPOSITION DE VÉHICULES ANCIENS

Dimanche de 10h à 18h, exposition de véhicules anciens (2 et 4 roues) devant le château.

Tél. 06 85 21 05 40

Organisateur : Association 07 Auto Retro Club

## SENTIER À THÈME PERMANENT

Sentier balisé permanent, à proximité du château de la Volte, à travers le village : le sentier de Régis le mineur vous fera découvrir l'histoire de la ville au XIX<sup>e</sup> siècle autour de l'activité sidérurgique. Point de départ : Office de tourisme. Durée : environ 1h15.

Tél. 04 75 62 44 36

Organisateur : Office de tourisme

SITE GEOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL    
DE LA BOISSINE

Domaine départemental de la Boissine





**Samedi et dimanche de 14h à 17h, visite guidée.**

Découverte du site paléontologique de la Boissine (Espace naturel sensible). Départ des balades de la place de l'église de la Volte-sur-Rhône à 14h.

Ateliers pédagogiques pour les enfants.

Tél. 04 75 43 44 96

Organisateur : Conseil général de l'Ardèche

-  ouverture exceptionnelle
-  s'inscrit dans la thématique « Les grands Hommes »
-  jeune public
-  première participation aux JEP

## LE RÉSEAU PRÉHISTOIRE EN ARDÈCHE

Le réseau Préhistoire en Ardèche est issu des sociétés d'archéologues amateurs qui ont œuvré en sud-Ardèche depuis les années 1950 et auxquels des fouilles de sites préhistoriques étaient alors confiées.

En 1967 est créée à Orgnac-l'Aven la Société préhistorique de l'Ardèche qui deviendra en 1982 Fédération ardéchoise de la recherche préhistorique et archéologique (FARPA), rassemblant les associations à vocation patrimoniale et archéologique. Elles éditent plusieurs revues spécialisées, support de publication de leurs résultats : « Etudes préhistoriques », revue de la Société d'étude et de recherche archéologique et historique de Vagnas, « Les Cahiers de Grospièrres » : Société de sauvegarde de Grospièrres, « revue de la Société de préhistoire, d'étude et de sauvegarde du Pays des Vans », « Ardèche Archéologie ».

La FARPA organise l'inventaire des mégalithes de l'Ardèche, qui est désormais numérisé.

Ces sociétés diffusent aussi la connaissance du patrimoine préhistorique par des conférences, des expositions, la réalisation d'ouvrages et de documentaires.

Dès avant l'ouverture du Musée de Préhistoire d'Orgnac s'est constituée l'association des Amis du Musée (1986) qui poursuit aujourd'hui son action aux côtés des responsables du Musée.

Depuis l'ouverture en 1988 du Musée de Préhistoire d'Orgnac, siège de la FARPA, le réseau Préhistoire s'est étoffé de nouvelles associations impliquées dans la valorisation des recherches et leur transmission.



Cliché de la grotte Chauvet /MCC / DRAC Rhône-Alpes

Aujourd'hui, pour anticiper l'ouverture de l'Espace de restitution de la grotte Chauvet (ERGC) et le projet d'inscription de la grotte Chauvet au patrimoine mondial de l'UNESCO, sous l'impulsion du Conseil général de l'Ardèche attentif à la structuration de l'offre patrimoniale, le réseau Préhistoire s'est réuni pour mettre en place différents groupes de travail.

En effet, le contexte met en exergue le fait que l'Ardèche a besoin d'une structure dynamique pour créer un véritable projet de territoire avec un réseau performant pour développer en Ardèche un tourisme porteur d'une identité plus culturelle et patrimoniale. Cette structure pourrait être en lien avec le plan de gestion de la candidature UNESCO. Un groupe de travail s'est donc constitué pour réfléchir à la mise en place d'une telle structure.

## Des besoins apparaissent pour :

- proposer des animations autour de la préhistoire, rayonnant sur le territoire et développant notamment l'accueil de classes de découverte et la diffusion de malles pédagogiques ;
- mettre en place des circuits de découverte abordant des thématiques transversales entre Patrimoine et Environnement ;
- diffuser la connaissance sur ces thématiques par une programmation culturelle de qualité.
- communiquer sur l'ensemble de l'offre culturelle du territoire ;

Ainsi, pour que les sites environnants bénéficient du rayonnement de l'ERGC et afin de maintenir les équipes locales compétentes autour de ce grand projet, le territoire doit développer un véritable outil de service public pour la mise en réseau opérationnelle des structures existantes.

Par ailleurs un deuxième groupe de travail s'est constitué pour travailler sur l'édition de revues et la diffusion de la documentation produite par les structures patrimoniales. Un troisième groupe de travail est dédié à l'amplification d'événements culturels, tels que les journées européennes du patrimoine.

Enfin, un quatrième groupe de travail œuvre à la mise en place de nouveaux événements culturels fédérateurs, conçus en partenariat.

Ainsi, plus que jamais, le réseau et le Conseil général se mobilisent pour que l'Ardèche se reconnaisse comme Terre de Préhistoire.

Buste de Marc Seguin, Cliché Musée de Tournon-sur-Rhône



Document réalisé par la Direction de la Culture du Conseil général de l'Ardèche,  
Hôtel du département-Quartier La Chaumette BP 737 07007 Privas Cedex