

---

**COMMUNIQUE DE PRESSE**

**« LE MANÈGE DE YANKEL » RECOMPENSE : QUE VIVE LA CULTURE !**

11 juin 2021

---

**La société civile des auteurs multimédia (SCAM) a décerné jeudi soir le prix spécial du jury du film institutionnel à Christian Tran, documentariste ardéchois pour son film « *Le manège de Yankel* ». Une très belle récompense pour une œuvre commandée par le Département en hommage au peintre sculpteur et lithographe, ardéchois d'adoption.**



*« Une très belle reconnaissance du travail de Christian. Vraiment heureuse pour lui et aussi merci à Olivier\* (Pévèrelli Vice-président en charge de la culture) et Laurent\* (Ughetto président du Département) d'avoir soutenu ma proposition d'hommage à Yankel ! Que vive la Culture ! »*

C'est Laurence Allefresde vice-présidente en charge de la jeunesse de la vie associative et du devoir de mémoire qui s'exprime ainsi lorsqu'elle apprend la nouvelle de Raoul L'herminier élu ardéchois qui accompagnait le réalisateur à Paris pour la remise du prix.

Le 14 avril 2020, Jacques Yankel (de son vrai nom Jakob Kikoine) devait fêter ses cents ans. L'idée pour le Département était d'accompagner cet anniversaire avec un film et des expositions. Le film a été réalisé mais le cœur de l'artiste s'est arrêté 12 jours trop tôt pour qu'il puisse profiter de cet hommage. La culture s'offre à nous à nouveau et l'œuvre de Yankel est enfin accessible au grand public. Le film de Christian Tran accompagnera l'année 2021.

**DECOUVRIR, REDECOUVRIR**

La diffusion du film "Le Manège de Yankel" sur le territoire, suit l'exposition photo de Matthieu Dupont "Yankel Intime" et des expositions d'œuvres de Yankel.

Ainsi, le film est diffusé (en continu) au **Musée des Vans** jusqu'à la fin de l'année et au Château du Pin (**Fabras**) jusqu'à la fin du mois de novembre.

> Le film sera aussi diffusé le mercredi 30 juin à 10h et le mardi 06 juillet à 19h à la bibliothèque de **Ruoms**.

> Deux projections seront également organisées entre le 06 et 17 septembre à la bibliothèque de **Chomérac**. (La séance du vendredi 17/09 sera accompagnée par Christian Tran.)

Voilà pour les dates et horaires précis. D'autres lieux de projection sont prévus mais avec des dates qui restent à préciser :

> Une projection sera organisée à **Vals les Bains**, aux Quinconces, entre le 27/09 et le 21/10

> Une projection au nouveau cinéma de **Ruoms** sera organisée en septembre en présence de son réalisateur Christian Tran.

---

**Contact** : Virginie Perrin / Isabelle Seren / Corine Fontanarava  
06 78 29 22 89 – 06 08 34 06 99 – 06 82 83 25 22 - [com@ardeche.fr](mailto:com@ardeche.fr)



Enfin, "Le Manège de Yankel" est programmé dans le cadre des Sentiers du Doc (report de l'édition de 2020) qui aura lieu durant le « Mois du Doc » en novembre 2021. Il y aura 4 projections dans les bibliothèques à : **Aubignas, Vinezac, Toulaud et Burzet**.

Ingénieur du son, assistant réalisateur, puis réalisateur de films documentaires, **Christian Tran** a réalisé de 2002 à 2006, des films documentaires au cœur des questions de société : L'Ecole en campagne, Poste Restante, Le Temps de l'urgence. Ces films, en s'appuyant sur une problématique locale, ont atteint une dimension plus large, tant par leur contenu, que leur qualité et leur forme. Ils ont fait l'objet de nombreuses projections publiques et ont été sélectionnés et primés en festivals.



Depuis 2008, il aborde des sujets qui touchent davantage à la création et au travail du temps : Picasso et Sima, le modèle d'amitié, La Grotte Chauvet : si loin, si proche et Les Génies de la grotte Chauvet. Terres Barceló, un précédent projet, est le prolongement de ces questionnements. Parallèlement il a travaillé localement sur des films institutionnels. Il est très actif au sein du collectif Artis, une dizaine de créateurs aux compétences complémentaires réunis depuis 1992 : des techniciens de l'image, du son, des arts graphiques et de la mise en espace qui réalisent films, photos, scénographies.

Christian Tran, à droite sur la photo. A gauche Stéphane Moszkowicz, lauréat du prix institutionnel de la Scam 2021.

## **ARDECHE, TERRE DE DOCUMENTAIRE.**

Cas unique en France, le village de Lussas s'est constitué en véritable Village Documentaire fédérant 13 structures et plus d'une cinquantaine d'emplois dans la filière documentaire. Dans le sillage des **Etats généraux du film documentaire**, la Maison du Doc regroupe la plus importante collection en Europe de films documentaires, tandis qu'un **Master cinématographique** forme chaque année une vingtaine d'étudiants spécialisés en réalisation et production documentaire. En parallèle, plusieurs sociétés produisent une dizaine de documentaires chaque année.

Derniers nés de cet écosystème, la **plateforme numérique Tènk.tv** fait depuis 2015, le pari audacieux de développer un site VOD sur abonnement, entièrement consacré au documentaire d'auteur. En parallèle, le dispositif **Les Toiles du Doc** constitue un réseau très éclectique de lieux de diffusion documentaire en Ardèche et coordonne notamment le Mois du Film Documentaire sur toute la région Auvergne Rhône-Alpes.

---

**Contact** : Virginie Perrin / Isabelle Seren / Corine Fontanarava  
06 78 29 22 89 – 06 08 34 06 99 – 06 82 83 25 22 - [com@ardeche.fr](mailto:com@ardeche.fr)



[www.ardeche.fr](http://www.ardeche.fr)

Hôtel du Département - Quartier La Chaumette  
BP 737 - 07007 Privas cedex - tél : 04 75 66 77 07  
fax : 04 75 66 77 77 - [contact@ardeche.fr](mailto:contact@ardeche.fr)